

HIRSCH

AUKTION 404

am 11. Februar 2026



ANTIKE MÜNZEN

GERHARD HIRSCH Nachfolger, MÜNCHEN

ZEITPLAN

AUKTION 404

**Mittwoch,
11. Februar 2026**

ab 10.00 Uhr

Kat.Nr. 1001 – 1372

(Kelten, Griechen und Römische Republik)

ab 14.00 Uhr

Kat.Nr. 1373 – 1724

(Römer ab Bürgerkriege,
Byzantiner, Völkerwanderung,
Byz. Bleisiegel, Islam, Lots)

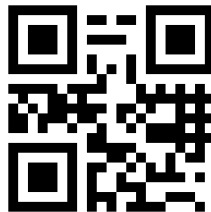
Besichtigung des Auktionsgutes

in den eigenen Geschäftsräumen Prannerstraße 8, München

Freitag, 6. Februar 2026	10.00–12.00 Uhr 13.00–17.00 Uhr
Montag, 9. Februar 2026	10.00–12.00 Uhr 13.00–17.00 Uhr
Dienstag, 10. Februar 2026	10.00–12.00 Uhr 13.00–17.00 Uhr

oder nach Voranmeldung

Der Katalog im Internet
www.coinhirsch.de



Voranzeige:
Nächste Versteigerung
5.–7. Mai 2026



AUKTION 404

am 11. Februar 2026, 10.00 Uhr

Ort der Versteigerung: München, Prannerstraße 8



ANTIKE MÜNZEN

Keltische Münzen

(Kat.Nr. 1001–1008)

Griechische Münzen

(Kat.Nr. 1009–1215)

Römische Münzen

(Kat.Nr. 1216–1665)

Byzantinische Münzen

(Kat.Nr. 1666–1676)

Völkerwanderung

(Kat.Nr. 1677–1678)

Byzantinische Bleisiegel

(Kat.Nr. 1679)

Gepräge des Islam

(Kat.Nr. 1680–1681)

Lots

(Kat.Nr. 1682–1724)

Der Katalog im Internet
www.coinhirsch.de



European Federation
of Auctioneers

*Mitglied im Verband der Deutschen Münzenhändler e.V., im Verband der Schweizer Berufsnumismatiker,
der Association Internationale des Numismates Professionnels (AINTP), der Österreichischen und der
Schweizerischen Numismatischen Gesellschaft, der Società Numismatica Italiana, der American Numismatic Society
und der American Numismatic Association*

GERHARD HIRSCH Nachfolger MÜNCHEN

Prannerstraße 8 · 80333 München

Telefon +49 89 29 21 50 · Telefax +49 89 228 36 75

E-Mail: info@coinhirsch.de

www.coinhirsch.de





Gerhard Hirsch Nachfolger

Über 125 Jahre Tradition in Kunst und Numismatik

Live Bieten – von Ihrem Computer zu Hause aus!

Beteiligen Sie sich an der **Hirsch** Auktion bequem von zu Hause oder von Ihrem Büro aus, als wären Sie persönlich im Saal – **live im Internet**.

Sie hören den Auktionator, Sie sehen die aufgerufenen Lose, Sie können in Echtzeit bieten – schnell, einfach, komfortabel. Sie benötigen lediglich einen Computer und eine Internetverbindung und müssen sich vorher online registrieren.

- **Live bieten**, genauso, als wären Sie selbst im Auktionssaal.
- **Live hören**, die Stimme des Auktionators wird direkt übertragen.
- **Live sehen**, verfolgen Sie die Steigerungen Los für Los.

Ihre Vorteile auf einen Blick:

- Sie können **jederzeit einsteigen** und bieten.
- Sie sind über **Steigerungen und Zuschläge** immer informiert.
- Sie sehen die aktuellen Steigerungen in **Euro und anderen Währungen**.
- Sie können jederzeit die **Summe Ihrer Auktionskäufe** einsehen.
- Sie können dem Auktionator avisieren, bei welchen Losen Sie sich beteiligen möchten.
- Nutzen Sie alle Vorteile eines Saalbieters und **reagieren Sie individuell** und unabhängig, um Ihre Wunschlose zu ersteigern.



So einfach beteiligen Sie sich als Internet-Bieter:

- Besuchen Sie unsere Website **www.coinhirsch.de**
- **Registrieren** Sie sich online und wählen Sie Ihren Benutzernamen und Ihr Passwort.
- **Simulator**: Testen Sie mit dem Simulator das System und machen Sie sich mit der einfachen Handhabung des Internetbietens vertraut.
- Nehmen Sie am **Auktionstag** live an unserer Versteigerung teil!

Redpoint auction systems



Gerhard Hirsch Nachfolger

Over 125 years tradition in art and numismatic

Live Bidding – at home from your computer!

Participate comfortably in the **Hirsch** auction from home or your office – **live on the Internet**.

You hear the auctioneer, you see the current lots, you can bid in real time. It is fast, easy, comfortable.

You just need a computer, an internet connection and to register on-line in advance.

- **Bid live**, just as if you were in the auction room personally.
- **Listen live**, the auctioneer's voice is broadcasted in real-time.
- **See live**, follow the increments lot by lot.

Your advantages at a glance:

- You can log on and bid **at any time**.
- You are always informed about **increments and hammer prices**.
- You see the current increment in **Euro and other currencies**.
- You can look at the **total of your winning bids** at any time.
- You can inform the auctioneer (up to one lot before) of the lots you might bid on.
- Take all advantages of an auction room bidder and **react individually** and independently to win your favorite lots.



Join us and bid live:

- Visit our **website** at **www.coinhirsch.de**
- **Register** on-line and choose your username and password.
- **Simulator**: Try the simulator and get familiar with the easy handling of bidding on-line.
- On the **auction day** join the auction and participate live!

Redpoint auction systems

VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

I. Erfüllungsort, Gerichtsstand und anzuwendendes Recht

1. Erfüllungsort ist für beide Teile München. Es gilt ausschließlich deutsches Recht. Das UN-Übereinkommen über Verträge des internationalen Warenkaufs (CISG) findet keine Anwendung. Ausschließlicher Gerichtsstand für alle Streitigkeiten aus dem Vertragsverhältnis zwischen dem Einlieferer/Ersteigerer und der Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger ist München, sofern es sich bei dem Einlieferer/Ersteigerer um einen Kaufmann, eine juristische Person des öffentlichen Rechts oder ein öffentlich-rechtliches Sondervermögen handelt. Diese Regelung gilt nicht für Verträge mit Verbrauchern i.S.d. § 13 BGB.
2. Im Übrigen gelten die gesetzlichen Bestimmungen und behördlichen Vorschriften für das Auktionswesen. Die Teilnehmer an der Auktion unterwerfen sich dem ebenso wie den vorstehenden besonderen Versteigerungsbedingungen.
Die vorstehenden Bedingungen gelten auch für den Nach- und Freiverkauf.

II. Auktionsteilnahme

Die Firma Gerhard Hirsch Nachfolger behält sich das Recht vor, Interessenten von der Beteiligung an der Auktion auszuschließen.

1. Die öffentlich zugänglichen Versteigerungen finden in den Geschäftsräumen in der Prannerstraße 8 in München statt. Anwesende Käufer können selbst bieten.
2. Schriftliche Teilnahme:
Eine schriftliche Teilnahme an der Versteigerung ist nur nach vorheriger Akkreditierung möglich. Bitte senden Sie uns hierfür das ausgefüllte Auftragsformular, das dem Katalog beiliegt oder beim Auktionshaus angefordert werden kann.
3. Telefonische Teilnahme:
Eine telefonische Teilnahme an der Versteigerung ist nur nach vorheriger Akkreditierung möglich. Bitte senden Sie uns hierfür das ausgefüllte Auftragsformular, das dem Katalog beiliegt oder beim Auktionshaus angefordert werden kann.
Möglich sind Telefongebote erst ab einem Schätzpreis in Höhe von € 1.000,- pro Los. Sollte während der Versteigerung eine Telefonverbindung nicht herzustellen sein, wird – Vorsatz und grobe Fahrlässigkeit ausgenommen – keine Haftung übernommen. Dies gilt ebenfalls nicht bei Verletzungen von Leben, Körper und Gesundheit.
4. Teilnahme im Internet: Nach einer Registrierung und Akkreditierung auf unserer Internetseite www.coinhirsch.de können Sie als Internetbieter über Live-Bidding am Auktionstag an der Versteigerung live teilnehmen.

III. Ablauf der Auktion und Vertragsschluss

1. Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger (Kommissionär) versteigert durch einen von ihr bestimmten Auktionator im eigenen Namen und für Rechnung des Einlieferers (Kommittent). Ein Anspruch auf Benennung des Kommittenten besteht nicht.
2. Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger behält sich das Recht vor, Interessenten von der Beteiligung an der Auktion auszuschließen.
3. Jeder Ersteigerer verpflichtet sich, für die durch ihn getätigte Erwerbung persönlich zu haften. Er kann nicht geltend machen, im Auftrag Dritter gehandelt zu haben.
4. Die im Katalog abgedruckten Schätzpreise binden die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger nicht; sie dienen lediglich der Orientierung. Gebote, die unter 80 % des Schätzpreises liegen, werden nicht berücksichtigt.
5. Bieterschritte: bis € 100,- € 5,-; bis € 200,- € 10,-; bis € 500,- € 20,-; bis € 750,- € 25,-; bis € 1.500,- € 50,-; bis € 2.000,- € 100,-; bis € 4.000,- € 200,-; bis € 7.500,- € 250,-; bis € 10.000,- € 500,-; bis € 20.000,- € 1.000,-; bis € 40.000,- € 5.000,-; bis € 100.000,- € 10.000,-; bis € 160.000,- € 10.000,-; bis € 300.000,- € 20.000,-; ca. 5 % ab € 300.000,-
6. Von mehreren schriftlichen, gleich hohen Geboten erhält das zuerst eingegangene den Vorzug.
7. Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger ist berechtigt, Nummern zu vereinigen oder zu trennen, die Reihenfolge des Aufrufs zu verändern oder Nummern zurückzuziehen. Soweit die einzelnen Nummern beidgedruckten (unverbindlichen) Schätzpreise den Zusatz »z.s.« tragen, wird die Nummer in der Regel als Ganzes aufgerufen.
8. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Ausruf des höchsten Gebotes und verpflichtet den Höchstbietenden zur Abnahme und Bezahlung. Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger kann ein Gebot ablehnen.
In diesem Fall bleibt das unmittelbar vorhergehende Gebot gültig und verbindlich. Bei Meinungsverschiedenheiten über den Zuschlag kann die Nummer nochmals ausgerufen werden. Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger ist berechtigt, einen Zuschlag nur unter Vorbehalt zu erteilen. Erfolgt ein Zuschlag unter Vorbehalt, bleibt der Bieter auf die Dauer von drei Monaten an sein Gebot gebunden. Erhält er nicht innerhalb dieser Zeit den vorbehaltlosen Zuschlag, so ist der Bietende nicht mehr an sein Gebot gebunden.
9. Hinsichtlich der Gebotsabgabe über das Internet wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass die Nutzung dieses Angebots auf eigenes Risiko des Interessenten erfolgt. Der Versteigerer ist bemüht, eine sehr hohe Verlässlichkeit des Web-Servers, über welchen die Angebotsabgabe über das Internet erfolgt, zu erreichen. Dennoch sind Ausfälle des Systems aufgrund von z. B. Netzstörungen, Wartungen, Hardwareausfällen oder auch Angriffen auf das System (Hackerangriff) nicht ausgeschlossen. Daher haftet der Versteigerer in keinem Fall für die Folgen technischer Mängel im Rahmen von Geboten über das Internet, insbesondere für die Folgen von Verbindungsproblemen im Internet und die Auswirkungen auf die Auktion und mögliche daraus resultierende Schäden, es sei denn, es liegt Vorsatz bzw. grobe Fahrlässigkeit vor oder es handelt sich um eine Verletzung von Leben, Körper und Gesundheit.

IV. Kaufpreis, Nebenkosten, Versand

1. Sofern vor der Auktion nichts anderes schriftlich vereinbart wurde, ist die Zahlung des Kaufpreises samt Aufgeld und Spesen mit dem Zuschlag in bar fällig; eine Stundung des Rechnungsbetrages ist ausgeschlossen. Gebote von der Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger **unbekannten Käufern** können nur angenommen werden, wenn der Käufer ein ausreichendes Depot hinterlegt und nach Aufforderung durch die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger ausreichende Referenzen beigebracht hat.
Die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger behält sich vor, Käufern die kein ausreichendes Depot hinterlegt haben, eine Vorauskasse-Rechnung zuzusenden. In diesem Fall wird die ersteigerte Ware nach Zahlungseingang an den Käufer versandt.
Aufgrund der Zoll- und Exportbedingungen kann sich der Versand verzögern.
Bei Barzahlung von Beträgen ab 2.000,00 € sind wir verpflichtet, eine Kopie des Ausweises des Käufers zu unseren Akten zu nehmen. Sollten Sie Barzahlung beabsichtigen, muss bei Akkreditierung eine Ausweisung des Vertragspartners und des Vertreters hinterlegt werden.
2. Neben den Zuschlagspreisen sind zu bezahlen:
 - a) Bei differenzbesteuert Ware und Lieferungen innerhalb der EU: ein Aufgeld von 25 % einschließlich der gesetzlichen Umsatzsteuer
 - b) Bei regelbesteuert Ware und Lieferung innerhalb der EU: ein Aufgeld von 20 % zzgl. der gesetzlichen Umsatzsteuer. Die Liste der Lose ist hinten im Katalog abgedruckt und diese sind im Internet gekennzeichnet.
 - c) für Lieferungen außerhalb der EU: ein Aufgeld von 22 %.
 - d) ein zusätzliches Aufgeld von 2,5 % für Internetbieter. In diesem Betrag ist die Differenzbesteuerung, falls erforderlich, enthalten.
3. Mit dem Zuschlag, der auch die Besitzübergabe ersetzt, geht die Gefahr des zufälligen Untergangs und der zufälligen Verschlechterung der versteigerten Sache auf den Käufer über. Erfolgt der Zuschlag unter Vorbehalt, so gilt dies erst ab Wegfall des Vorbehalts.
4. Die Versendung ersterigter Stücke erfolgt – auf Kosten und Risiko des Empfängers – in versicherten Sendungen auf Grundlage der Post- und Versicherungsbestimmungen.
Der Versand der im Auftrag versteigerten Stücke erfolgt grundsätzlich in der Reihenfolge der Auftragseingänge, falls Auftraggeber aus zwingenden Gründen eine vorgezogene Abwicklung wünschen, ist dies unter Angabe der Gründe im Auftrag deutlich zu vermerken, bindet aber den Auktionator nicht.
5. Kunstobjekte und Bücher müssen innerhalb von vier Wochen nach der Auktion abgeholt werden, da sonst eine monatliche Lagergebühr von 30,- € pro Los erhoben wird.

V. Gewährleistung und Haftungsausschluss

1. **Die Katalogangaben stellen weder eine vereinbarte Beschaffenheit noch eine Garantiezusage dar. Sie basieren auf den Angaben des Einlieferers und einer darauf aufbauenden sorgfältigen Prüfung des Versteigerers. Sollten sich einzelne oder alle Angaben als falsch erweisen, wird die Haftung des Versteigerers nach Maßgabe der folgenden Klauseln eingeschränkt.**
Maßgebend für die Beschreibung der Stücke sind ausschließlich die Textangaben (nicht Photo etc.) und zwar in erster Linie die Katalogangaben über Nominal- und Jahreszahl, und erst in zweiter Linie die angegebenen Zitate.
Soweit aus der Katalogbeschreibung nichts anderes hervorgeht, ist das Metall der Stücke Silber. Für die Echtheit der Stücke wird gehaftet bis zur Höhe des Kaufpreises. Bei der Auktion anwesende und vertretene Käufer kaufen „wie besehen“. Beanstandungen nach Zuschlag werden nicht anerkannt. Beanstandungen des Erhaltungszustandes durch bei der Auktion nicht anwesende oder vertretene Käufer werden nur berücksichtigt, wenn sie spätestens am 14. Tag nach Absendung der Ware (Aufgabe zur Post) durch die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger bei dieser eingegangen sind. Keine Mängelansprüche bestehen bei Serien und Lots sowie Erhaltungangaben geringer als „sehr schön“ und Stücken mit minimalen Randunebenheiten und dergleichen sowie bei Veränderungen, die der Käufer vorgenommen hat bzw. vornehmen hat lassen (Reinigung etc.).
2. Die verschuldensunabhängigen Gewährleistungsrechte (Rücktritt und Minderung) des Ersteigerers werden ausgeschlossen.
3. Der Versteigerer haftet für die Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit bei einer zumindest fahrlässigen Pflichtverletzung.
Darüber hinaus haftet der Versteigerer, wenn er seine vertragswesentlichen Pflichten, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrags überhaupt erst ermöglicht und auf deren Einhaltung der Vertragspartner zuverlässig vertrauen darf. Dazu zählen insbesondere die sorgfältige Erstellung des Katalogs und die Prüfung der eingelieferten Gegenstände. Für Angaben des Einlieferers insbesondere hinsichtlich der Provenienz, haftet der Versteigerer nur bei Verletzung von vertragswesentlichen Pflichten. Telefonische Preisauskünfte werden ohne Gewähr erteilt.
4. Für sonstige Schäden haftet der Versteigerer nur bei einer zumindest grob fahrlässigen Pflichtverletzung.
5. Wir übernehmen keine Verantwortung dafür, dass die durch uns versteigerte Ware von den sogenannten Grading-Unternehmen/-Services angenommen oder die Erhaltungsgüte in einer ähnlichen Form eingeschätzt wird, wie durch uns. Reklamationen, die daraus resultieren, dass ein privates Grading-Unternehmen/-Institut zu einer abweichenden Qualitätsbewertung gekommen ist, berechtigen nicht zu einer Rückabwicklung des Kaufes. Bei Stücken, die uns in den sogenannten „Slabs“, (Münzen sind eingeschweißt in Plastikholder, ausgegeben von den Grading-Unternehmen) eingeliefert werden, entfällt die unter Nummer V.1. gegebene Echtheitsgarantie. Für die als solche gekennzeichneten Angaben eines Grading-Unternehmens, die im Katalog zitiert werden, wird keine Haftung übernommen. Auch für versteckte Mängel, z.B. Randfehler, Henkelspuren, Schleifspuren, etc., die durch den Plastikholder verdeckt werden, übernehmen wir keine Mängelhaftung.
6. Macht der Kunde Ansprüche geltend, insbesondere die Unechtheit, ist er verpflichtet, die gekaufte Ware dem Verkäufer zur Ansicht auszuhandigen. Die Übersendung erfolgt bei Verbrauchern auf Kosten und Risiko des Verkäufers, in allen anderen Fällen auf Kosten des Käufers. Mängel bzw. Transportschäden sind unverzüglich zu reklamieren.

VI. Zahlungsverzug

1. Zahlt der Käufer bei Fälligkeit der Forderung nicht, wird ihm die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger eine angemessene Frist zur Zahlung setzen. Nach fruchtlosem Ablauf dieser Frist, ist die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger berechtigt, jedoch nicht verpflichtet, die unbezahlte Ware auf Kosten des Käufers bei gleichzeitigem Verlust seiner Rechte aus dem Zuschlag erneut zu versteigern oder freihändig zu verkaufen. Der Käufer ist verpflichtet, der Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger den Schaden zu ersetzen, der dieser infolge der nochmaligen Versteigerung oder des Verkaufs entsteht (Erfüllungsinteresse). Solange die Ware nicht erneut versteigert oder verkauft worden ist, bleibt der Käufer der Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger gegenüber zum Schadenersatz zumindest in Höhe des ursprünglichen Kaufpreises verpflichtet.
2. Bei Zahlungsverzug ist die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger berechtigt, aus der Rechnungssumme Zinsen in Höhe von jährlich 12 % zu verlangen. Verbrauchern ist der Nachweis gestattet, dass dem Versteigerer ein Schaden überhaupt nicht oder in geringerer Höhe entstanden ist.

VII. Aufrechnungsrecht

Der Ersteigerer/Käufer hat ein Aufrechnungs- oder Zurückbehaltungsrecht nur wegen rechtskräftig festgestellter oder unbestrittener Gegenforderungen.

VIII. Eigentumsvorbehalt

Die versteigerten Stücke bleiben bis zur vollständigen Zahlung aller sich ergebenden Forderungen Eigentum des Einlieferers.

Im Fall der Weiterveräußerung vor vollständiger Zahlung, tritt der Käufer seinen Anspruch gegen Dritte auf Zahlung des Kaufpreises bereits jetzt an uns ab. Der Käufer bleibt zum Einzug der Forderung berechtigt.

MÜNZENHANDLUNG GERHARD HIRSCH NACHF.

Dr. Francisca Bernheimer

Zur Beachtung:

Wir bitten, für schriftliche Aufträge, das beiliegende Formular zu verwenden und uns zusätzlich eine Kopie Ihres Ausweises zuzusenden. Schriftliche Aufträge sowie die Anmeldung zum telefonischen Mitbieten müssen 24 Stunden vor der Auktion bei uns eingehen.

Hinweise:

1. Münzen und Medaillen, mit Ausnahme von Reichsmünzen, Münzen in PP und Lots, stehen nach Möglichkeit bis 17 Tage vor dem ersten Versteigerungstag als Ansichtsendungen zur Verfügung.
2. Der Käufer beauftragt die Firma Gerhard Hirsch Nachfolger, den Versand zu organisieren oder den Kontakt zu einer entsprechenden Spedition herzustellen.
3. Neben den Zuschlagspreisen sind dann zu bezahlen:
 - a) eine Mindest-Versandpauschale für Porto, Versicherung und Verpackung.
 - für Inlandssendungen via DHL von € 15,- bis zu einem Zuschlagspreis von € 3.000,-, von € 20,- bis zu einem Zuschlagspreis in Höhe von € 10.000,- und von € 45,- ab einem Zuschlagspreis von € 10.000,-
 - für Sendungen ins europäische Ausland und für Luftpostsendungen nach Übersee ab € 25,-. Die Kosten bei Versand per Luftpost nach Übersee können je nach Wert, Volumen und Gewicht der Stücke variieren.
 - bei Sendungen, die auch Objekte beinhalten, kommen zur Mindestversandpauschale noch Kosten entsprechend Gewicht und Volumen hinzu.
 - für Sendungen, die eine Exportbescheinigung benötigen, sind die entsprechenden Gebühren zu entrichten. Der Käufer bevollmächtigt bereits hiermit die Fa. Gerhard Hirsch Nachfolger, die erforderlichen Anträge zu stellen.
 - für Sendungen von Objekten/Münzen via Fedex von € 75,-
 - Bei Goldmünzen richten sich die Kosten des Versands nach deren Wert.
 - b) sowie eine Pauschale in Höhe von € 10,- für Bank- und Postbankspesen bei Zahlungen aus dem Ausland. Gebühren jeder Art, die im Ausland erhoben werden, sind vom Käufer zu bezahlen.
 - c) Im Ausland anfallende Steuern (z.B. Umsatzsteuern, Einfuhrumsatzsteuern o. ä.) und Zölle trägt in jedem Fall der Käufer.
4. Überschreiten die tatsächlichen Kosten (Porto, Versicherung und Verpackung) die Mindestpauschale, sind sie auf Anforderung und gegen Nachweis zu erstatten.
5. Alle Zahlungsverpflichtungen sind in Euro zu erfüllen.
6. Die Firma Gerhard Hirsch Nachfolger bietet einen Live-Bidding Service via Redpoint auction systems an. Die Firma Gerhard Hirsch Nachfolger übernimmt keine Verantwortung für die Ausführung von Internetgeboten, die nicht zustande kommen, sei es durch Unterbrechung der Verbindung von beiden Seiten, durch einen Zusammenbruch oder ein anderes Problem verursacht durch die Bidding-Software oder durch den Zusammenbruch der Internetverbindung am eigenen Computer. Alle Gebote, die durch Redpoint auction systems platziert werden, unterliegen den Allgemeinen Versteigerungsbedingungen der Firma Gerhard Hirsch Nachfolger.
7. Die Firma Gerhard Hirsch Nachfolger weist darauf hin, dass aufgrund der digitalen Fotografie Farbabweichungen im Druck technisch bedingt sein können.
8. Wir bitten alle Bieter, uns bereits bei der Auftragserteilung die endgültige Versandadresse mitzuteilen, da wir sonst eine Aufwandspauschale von € 20,- berechnen müssen.

Important note for our US-Clients: It is guaranteed that in accordance with US Customs and Border Protection regulation (19 CFR Part 12) any „Italian Type“ coins have been outside of Italy prior to 19 January 2011 and any „Bulgarian Type“ coins have been outside of Bulgaria prior to 16 January 2014. US clients can legally purchase and import the coins into the US.

GERHARD HIRSCH Nachfolger MÜNCHEN

Prannerstraße 8 · D-80333 München, Germany

Telefon +49 89 29 21 50 · Fax +49 89 228 36 75

E-Mail: info@coinhirsch.de · www.coinhirsch.de

BANKVERBINDUNGEN – BANK DETAILS

HYPO VEREINSBANK MÜNCHEN

IBAN: DE66 7002 0270 0002 7286 30 · SWIFT: HYVEDEMMXXX

POSTBANK MÜNCHEN

IBAN: DE87 7001 0080 0083 1058 01 · SWIFT: PBNKDEFF700

Katalog-Schutzgebühr	13,- € (Deutschland)	16,- € (Europäische Union)	20,- € (Resteuropa und Übersee)
Abonnement (4 Kataloge)	40,- € (Deutschland)	55,- € (Europäische Union)	70,- € (Resteuropa und Übersee)

Satz, Montage, Layout, Druck: Meister-Druck, Kassel

SIXBID.COM
EXPERTS IN NUMISMATIC AUCTIONS

© Gerhard Hirsch Nachf.

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere die der Übersetzung und der photomechanischen Wiedergabe.

Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Herausgebers.

Die Einspeisung der Daten in elektronische Archive bedarf der Genehmigung des Herausgebers.

Literatur- und Abkürzungsverzeichnis

ABC	=	C. Rudd, Ancient British Coins, Aylsham 2010.	Heipp-Tamer	=	C. Heipp-Tamer, Die Münzprägung der lykischen Stadt Phaselis in griechischer Zeit, Saarbrücken 1993.
AMNG	=	Die antiken Münzen Nordgriechenlands. M.L. Strack, Die antiken Münzen von Thrakien, Berlin 1912.	Hendin	=	D. Hendin, Guide to Biblical Coins, New York 2014.
		H. Gaebler, Die antiken Münzen von Makedonia und Paionia, Berlin I 1906, II 1935.	Herzfelder	=	H. Herzfelder, Les Monnaies d'argent de Rhegion frappées entre 461et le Milieu du IVe Siècle avant J.-C., Paris 1957.
		B. Pick/K. Regling, Die antiken Münzen von Dacien und Moesien, Berlin I 1898, II 1910.	Hilbert	=	R. Hilbert, Die Elektronprägung von Milet, Bonn 2018.
Basel-Ludwig	=	H. A. Cahn, L. Mildenberg, R. Russo u. H. Voegtli, Antiken-Museum Basel und Sammlung Ludwig, Griechische Münzen aus Großgriechenland und Sizilien, Basel 1988.	Historia Numorum	=	B. V. Head, Historia Numorum – A Manual of Greek Numismatics, Oxford 19112.
			HGCS	=	O. D. Hoover, The Handbook of Greek Coinage Series, Lancaster/ London 2009 ff.
Ashton	=	R. H. J. Ashton, The Coinage of Rhodes 408 – c. 190 B.C., in A. Meadows u.a., Money and its use in the Greek World, Oxford 2001.	Houghton I.	=	A. Houghton, Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton, New York 1983.
Attianese	=	P. Attianese, Kroton (ex Nummis Historica), Fuorni 1992.	Houghton II.	=	O. D. Hoover, Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton, Part II, New York 2007.
		Ders., La monetazione dei Brettii, Cotronei 2015.	Houghton/Lorber, SC	=	A. Houghton u. C. Lorber, Seleucid Coins – A comprehensive Catalogue, Part I Lancaster/New York 2002, II (mit O. Hoover) Lancaster/New York 2008.
Asyut	=	M. J. Price u. N. Waggoner, Archaic Greek Silver Coinage – The „Asyut Hoard“, London 1975.	Hurter	=	S. Hurter, Die Tetradrachmen von Klazomenai, SNR 45, 1966. Dies., Die Didrachmenprägung von Segesta, Oberhofen 2008.
Babelon	=	E. Babelon, Description et Chronologie des Monnaies de la République romaine, Paris – London 1885/86.	Imhoof-Blumer	=	F. Imhoof-Blumer, Griechische Münzen, Nachdruck Graz 1972.
Balcer	=	J. M. Balcer, The early Silver Coinage of Teos, SNR 47, 1968.	Jameson	=	Collection R. Jameson, Paris 1913 ff.
Banti	=	A. Banti, I grandi Bronzi Imperiali, Firenze 1983/87.	Jenkins	=	K. Jenkins, Coins of Punic Sicily, Zürich 1997.
Barron	=	J. P. Barron, The Silver Coins of Samos, London 1966.	Jenkins und Lewis	=	K. Jenkins u. R. B. Lewis, Carthaginian Gold and Electrum Coins, London 1963.
Bedoukian	=	P. Z. Bedoukian, Coinage of the Artaxiades of Armenia, London 1978.	Johnston	=	A. Johnston, The Coinage of Metapontum III, New York 1990.
		Ders., Coinage of Cilician Armenia, Danburg 1979.	Metapont III		
Bellinger	=	A. R. Bellinger, The Syrian Tetradrachms of Caracalla and Macrinus, New York 1981.	Jongeward/ Kribb, Kushan	=	D. Jongeward u. J. Cribb, Kushan, Kushano – Sasanian and Kidarite Coins, New York 2015.
BMC	=	Catalogue of the Greek Coins in the British Museum, 1876 ff.	Jurukova	=	J. Jurukova, Die Münzprägung von Deultum, Berlin 1973
Bodenstedt	=	F. Bodenstedt, Die Elektronmünzen von Phokaia und Mytilene, Tübingen 1981.		=	Dies., Die Münzprägung von Bizye, Berlin 1981
Boehr.	=	E. Boehringer, Die Münzen von Syrakus, Berlin – Leipzig 1929.	Karayotov	=	I. Karayotov, The Coinage of Mesembria. Vol. II. Bronze Coins of Mesembria, Burgas 2009.
Burgos	=	F. Alvarez Burgos, La Moneda Hispanica, Madrid 1992.	Kellner, Manching	=	H.-J. Kellner, Die Münzfunde von Manching und die keltischen Münzfunde aus Südbayern, Stuttgart 1990.
C.	=	H. Cohen, Description historique des Monnaies frappées sous l'Empire Romain, 1880 ff.	Klose	=	D. Klose, Von Alexander zu Kleopatra, Herrscherportraits des Altertums, München 1992.
Cahn	=	H. A. Cahn, Die Münzen der sizilianischen Stadt Naxos, Basel 1944.	Klose-Müseler	=	D. Klose u. W. Müseler, Statthalter, Rebellen, Könige. Die Münzen aus Persepolis von Alexander dem Großen zu den Sassaniden, München 2008.
		Ders., Knidos – Die Münzen des 6. und 5. Jahrhunderts v. Chr., Berlin 1970.	Kostial	=	M. Kostial, Kelten im Osten. Sammlung Lanz, München 2003.
Calciati	=	R. Calciati, Corpus Nummorum Siculorum. La Monetazione di Bronzo, Vol. I – III, Mortara 1983 – 87.	Kraay ACGC	=	C. M. Kraay, Archaic and Classical Greek Coins, London 1976.
Calciati, Pegasi	=	Ders., Pegasi, Bd. I – II, Mortara 1990.	Kritt	=	B. Kritt, Dynastic Transitions in the Coinage of Bactria, Lancaster 2001.
Calicó	=	X. Calicó, The Roman Aurei, Vol. I – II, Barcelona 2003.	Laffaille	=	M. Laffaille, Choix des Monnaies grecques en Bronze, Rolle 1982.
Carradice	=	I. Carradice, The „Regal“ Coinage of the Persian Empire, in: ders. (Hrsg.), Coinage and Administration in the Athenian and Persian Empires, Oxford 1987.	Lavra	=	S. Lavva, Die Münzprägung von Pharsalos, Saarbrücken 2001.
Castelin	=	K. Castelin, Keltische Münzen. Katalog der Sammlung des Schweizerischen Landesmuseums Zürich, Zürich 1978.	Le Rider	=	G. Le Rider, Le Monnayage d'Argent et d'Or de Philippe II. frappe en Macédoine de 359 à 294, Paris 1977.
Cavagna	=	A. Cavagna, Provincia Dacia / I conii, Milano 2012.	Lorber	=	C. C. Lorber, Amphipolis, The civic Coinage in Silver and Gold, Los Angeles 1990.
CNV	=	J. Vico Montelvia et al., Corpus Nummorum Visigothorum, Madrid 2006		=	Dies., Coins of the Ptolemaic Empire, Part I, Ptolemy I through Ptolemy IV, New York 2018.
Cohen, DCA	=	E. E. Cohen, Dated Coins of Antiquity, Lancaster/London 2011.	LT	=	H. de la Tour, Atlas des Monnaies Gauloises, Paris 1892.
Cohen, DCA2	=	E. E. Cohen, Dated Coins of Antiquity Release 2, Lancaster/London/ The Hague 2023.	Lukanc	=	I. Lukanc, Les Imitations des Monnaies d'Alexandre le Grand et de Thasos, Wetteren 1996.
Comes Auri	=	Sammlung Comes Auri. Auktion 372 Hirsch, 10.02.2022.	M.	=	L. Müller, Numismatique d'Alexandre le Grand, Kopenhagen 1966.
CSE	=	Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton, New York 1983.		=	Ders., C. T. Falbe, J. C. Lindberg, Numismatique de l'Ancienne Afrique, Kopenhagen 1860-1874.
D'Andrea u. andere, Diobols	=	D'Andrea und andere, The Diobols of Tarentum, Bari 2022.	Matzke	=	M. Matzke, Die frühe Münzprägung von Teos in Ionien, JNG 50, 2000.
D'Andrea u. andere, Tarentum	=	D'Andrea und andere, The Coins of Tarentum, Bari 2022–2023.	May	=	J. M. F. May, The Coinage of Damastion, London 1939.
Datt.	=	Nummi Augg. Alexandrini, Catalogo della Collezione G. Dattari, Kairo, 1901.		=	Ders., The Coinage of Abdera, London 1966.
Deppert-Lippitz	=	B. Deppert-Lippitz, Die Münzprägung Milets vom 4. bis 1. Jahrhundert v. Chr., Aarau – Frankfurt – Salzburg 1984.	McAlee	=	R. McAlee, The Coins of Roman Antioch, Lancaster – London, 2007.
Desneux	=	J. Desneux, Les Tetradrachmes d'Akanthos, Bruxelles 1949.	Metcalf	=	W. E. Metcalf, The Silver Coinage of Cappadocia, Vespasian – Commodus, New York 1996.
Dewing	=	L. Mildenberg u. S. Hurter (Hrsg.), The Arthur S. Dewing Collection of Greek Coins, New York 1985.	MIG	=	M. Mitchiner, Indo-Greek and Scythian Coinage, London 1974 ff.
Dumbarton-Oaks	=	A. R. Bellinger/P. Grierson (Hrsg.), Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks Collection and the Whittemore Collection, Washington D.C., 1966 ff.	Milne	=	J. G. Milne, Catalogue of Alexandrian Coins, Oxford 1933.
Drost	=	V. Drost, Le Monnayage de Maxence (306–312 après J. – C.), Zürich 2013		=	Ders., Kolophone and its Coinage, New York 1941.
El.	=	G. Elmer, Die Münzprägungen der gallischen Kaiser in Köln, Trier und Mailand, BJB 146, 1941.	Mitch.	=	M. Mitchiner, Oriental Coins and their Values – The Ancient & Classical World 600 B.C. – A.D. 650, London 1978.
Fellows	=	Ch. Fellows, Coins of Ancient Lycia, London 1855.	Morkholm/ Zahle	=	D. Morkholm u. J. Zahle, The Coinages of the Lycian Dynasts Kheriga, Kherei and Erbbina, Acta Archaeologica 47, 1978.
Fischer-Bossert	=	W. Fischer-Bossert, Chronologie der Didrachmenprägung von Tarent, Berlin 1999.	Munro-Hay	=	S. Munro-Hay, Coinage of Arabia Felix (Mare Erythraeum VI), München 2003.
Forrer	=	R. Forrer, Keltische Numismatik der Rhein- und Donaulande, Straßburg 1908.	NAP	=	B. R. Nelson, Numismatic Art of Persia – The Sunrise Collection, Part I, Ancient 650 B.C. to A.D. 650, Lancaster 2011.
Franke	=	P. R. Franke, Die antiken Münzen von Epirus, Wiesbaden 1961.	Newell	=	E. T. Newell, The Seleucid Mint of Antioch, 1917/18 Nachdruck Chicago 1978.
Franke-Hirmer	=	P. R. Franke u. M. Hirmer, Die Griechische Münze, München 1964.		=	Ders., The Coinages of Demetrius Poliorcetes, London 1927.
Gallatin	=	A. Gallatin, Syracusan Decadrachms of the Euainetos-Type. Cambridge, Mass. 1930.	Noe	=	S. O. Noe, The Coinage of Metapontium, New York 1927/31.
Gielow	=	H. E. Gielow, Die Silberprägung von Dankle-Messana (ca. 515–396 v. Chr.), MBNG 48, München 1930.	OTA	=	R. Göbl, Ostkeltischer Typenatlas, Braunschweig 1973.
Gnecchi	=	F. Gnecchi, I Medaglioni Romani, Milano 1912.	Paulsen	=	R. Paulsen, Die Münzprägung der Boier, Leipzig und Wien 1913.
Göbl	=	R. Göbl, Sasanian Numismatics, Braunschweig 1971.	Pozzi	=	Slg. Prof. S. Pozzi, Griechische Münzen, Auktion Naville et Cie, 14.04.1921.
Grose, McClean	=	S. W. Grose, The Fitzwilliam Museum – Catalogue of the McClean Collection of Greek Coins, Cambridge 1912/29.	Price	=	M. J. Price, The Coinage in the Name of Alexander the Great and Philip Arrhidaios, Zürich – London 1991.
Haeblerlin	=	E. J. Haeblerlin, Aes Grave, Frankfurt 1910.	Prieur	=	M. und K. Prieur, The Syro-Phoenician Tetradrachms and their Fractions from 57 BC to AD 253, London 2000.
HCC	=	A. S. Robertson, Roman Imperial Coins in the Hunter Coin Cabinet, 1961 ff.	Ranieri	=	E. Ranieri, La Monetazione di Ravenna antica dal V all' VIII Secolo, Bologna 2006.
			Ratto	=	Monnaies Byzantines, Auktion R. Ratto, Lugano, Dezember 1930.

RIC	= Roman Imperial Coinage, inklusive neuer Auflagen 1927–2023.	SNG COP	= Sylloge Nummorum Graecorum, Dänemark, The Royal Collections of Coins and Medals, Copenhagen 1945 ff.
Rizzo	= G.E. Rizzo, Monete greche della Sicilia, Roma 1946.	SNG Fitw.	= Sylloge Nummorum Graecorum, Großbritannien, Fitzwilliam Museum, Leake und General Collections, London 1967 ff.
Rosen	= N.M. Waggoner, Early Greek Coins from the Collection of J. P. Rosen, ACNAC 5, 1983.	SNG Lewis	= Sylloge Nummorum Graecorum, Großbritannien, The Lewis Collection in Corpus Christi. Cambridge, London 1972.
RPC	= Roman Provincial Coinage, London – Paris 1992–2015.	SNG	= Sylloge Nummorum Graecorum, Deutschland, Staatliche
RRC	= M. Crawford, Roman Republican Coinage, Cambridge 1974 ff.	München	= Münzsammlung München, Berlin 1968 ff.
Sagromora	= M. Sagromora, Moneta aquilensis (294–452), Zero Branco 1995.	SNG Madrid	= C. Alfaro Asins, Sylloge Nummorum Graecorum, España, Vol. I., Ciudades Feno – púnicas, Parte 2: Acuñaciones carteginesas en Iberia y emisiones ciudadanas, Madrid o.J.
Sambon	= A. Sambon, Les Monnaies antiques de l'Italie, Paris 1903.	Sommer	= A.U. Sommer, Die Münzen des Byzantinischen Reiches 491–1453. Regensauf 2010.
Schönert	= E. Schönert, Die Münzprägung von Perinthos, Berlin 1965.	Spengler-Layles	= W.F. Spengler u. W.G. Layles, Turcuman figural Bronze Coins and their Iconography, Vol. I, Lodi 1992.
Schönert-Geiss	= E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion, Berlin 1970.	Sv.	= J.N. Svoronos, Ta Nomismata tou Kratous ton Ptolemaion, Athen, 1904 ff.
	= Dies., Die Münzprägung von Maroneia, Berlin 1987.		= Ders., L'hellenisme primitif de la Mecadonia, Paris – Athen, 1919.
	= Dies., Die Münzprägung von Bisanthe-Dikaia-Selymbria, Berlin 1975.		= Ders., Les monnaies d'Athènes, München 1923–1926.
Schulten	= P. N. Schulten, Die Römische Münzstätte Trier: Von der Wiederaufnahme ihrer Tätigkeit unter Diocletian bis zum Ende der Folles-Prägung, Frankfurt 1974.		= Ders., Numismatique de la Crete ancienne, Macon 1890.
Sear	= R. Sear, Byzantine Coins and their Values, London 19872.	Sy.	= E.A. Sydenham, The Coinage of the Roman Republic, London 1952.
Sellw.	= D. Sellwood, The Coinage of Parthia, London 1980.		= Ders., The Coinage of Caesarea in Cappadocia, New York 1978.
Seltman	= C.T. Seltman, The Temple Coins of Olympia, Cambridge 1921.	Thompson	= M. Thompson, The New Style Coinage of Athens, New York 1961.
Senior	= R. C. Senior, The Coinage of Hermaios and its Imitations struck by the Scythians, Somerset 1999.	Toffanin	= A. Toffanin, Mediolanum – La Zecca di Milano dalle origini a Desiderio, Re Di Longobardi (IV sec. A., C.–774 d. C.), Pavia 2014.
Side	= P. R. Franke u. a., Side, Münzprägung, Inschriften und Geschichte einer antiken Stadt in der Türkei, Saarbrücken 1988.	Traite	= E. Babelon, Traité des Monnaies grecques et romaines, Paris 1907–32.
Sim.	= B. Simonetta, The Coins of the Cappadocian Kings, Freiburg 1977.	van't Haaff	= P.A. van't Haaff, Catalogue of Elymaean Coinage ca. 147 B.C.–A.D. 228, Lancaster/London 2007.
Slg. BCD	= Sammlung BCD, Thessalien, I Auktion 4 Nomos AG, 10.05.2011 und II Auktion XV Triton, 03.01.2012.	Varbanov, GIC	= I. Varbanov, Greek Imperial Coins, Bourgas 2005–2007.
	= –, Akarnanien und Aetolien, Auktion 23 Münzen und Medaillen GmbH, 18.10.2007.	Varbanov, Philippopolis	= I. Varbanov, The Coinage Of Philippopolis, Bourgas 2019.
	= –, Lokris – Phokis, Auktion 55 NAC, 8.10.2010.	Vecci, EC	= I. Vecci, Etruscan Coinage, Part I, Milano 2012.
	= –, Boiotien, Auktion IX Triton 10.01.2006.	Vismara	= N. Vismara, Monetazione arcaica della Lycia, Milano 1989.
	= –, Euboia, Auktion 111 Lanz, 25.11.2002.	Vondrovec	= K. Vondrovec, Coinage of the Iranian Huns and their Successors from Bactria to Gandhara (4th to 8th century CE), Wien 2014.
	= –, Korinth, Auktion 105 Lanz, 26.11.2001.	Vlasto	= D. E. Ravel, The Collection of Tarentine Coins, formed by M.. P. Vlasto, London 1947.
	= –, Olympia, Auktion 90 Leu, 10.5.2004.	Webb	= P.H. Webb, The Coinage of Allectus, London 1906.
	= –, Peloponnesos, Auktion 96 LHS Numismatics, 8.5.2006.		= Ders., The Reign and Coinage of Carausius, London 1908.
Slg. Flesche	= B. Ziegau, Keltengeld – Sammlung Christian Flesche, München 2010.	Westermarck	= U. Westermarck, Das Bildnis des Philetairos von Pergamon. Corpus der Münzprägung, Stockholm 1960
Slg. Gulbenkian	= E. S. G. Robinson u. K. Jenkins, A Catalogue of the Calouste Gulbenkian Collection of Greek Coins, Lisboa 1971–1989.		= Dies. The Coinage of Akragas c. 510–406 BC, Uppsala 2018.
Slg. Karl	= Sammlung E. Karl, Karien, Auktion 131 Lanz, München, 27.11.2006.	Westermarck/Jenkins	= U. Westermarck/K. Jenkins, The Coinage of Kamarina, London 1980.
	= –, Keltische Münzen, Auktion 77 UBS, Zürich, 09.09.2008.	Zschucke	= C.-F. Zschucke, Die römische Münzstätte Trier: Von der Münzreform der Bronzeprägung unter Constans und Constantinus II 346/348 n. Chr. bis zu ihrer Schließung im 5. Jahrhundert, Trier 1955.
Slg. Klein	= Sammlung D. Klein, Griechische Kleinsilbermünzen und Bronzen, Milano 1999.		
Slg. Reuter	= Sammlung Reuter, Lykische Münzen, Teil I. Auktion Peus 360, 1999 Teil II Auktion Künker 54, 2000.		
Slg. Schörghuber	= Das Geld der Kelten, Sammlung Schörghuber, München 1994.		
SNG ANS	= Sylloge Nummorum Graecorum, The Collection of the American Numismatic Society.		
	= Sylloge Nummorum Graecorum, Großbritannien, Ashmolean Museum Oxford, London 1969 ff.		
SNG Aulock	= Sylloge Nummorum Graecorum, Deutschland, Sammlung Hans von Aulock, Berlin 1955–68.		

AE = Bronze	d.H. = anno Hidschra	Mzz. = Münzzeichen	Rs. = Rückseite
Anm. = Anmerkung	El. = Elektron	n.l. = nach links	Var. = Variante
Au = Gold	ff = folgende	n.r. = nach rechts	vgl. = vergleiche
ca. = circa	l. = links	o.J. = ohne Jahr	Vs. = Vorderseite
Cu = Kupfer	Mmz. = Münzmeisterzeichen	r. = rechts	

	Erhaltungsgrade	Grades of Preservation	Etats de conservation	Gradi di conservazione
pp	Polierte Platte	Proof	Flan bruni	fondo specchio
PPb	Polierte Platte, leicht berieben	Proof insignificant scratches	Flan bruni très légèrement rayé	fondo specchio con leggeri sgrassi
St	Stempelglanz (stempelfrisch, kassenfrisch)	Uncirculated	Fleur de coin	fior di conio
vz	vorzüglich	extremely fine	superbe	splendido
ss	sehr schön	very fine	très beau	molto bello
s	schön	fine	beau	bello
ge	gering erhalten	good	bien conservé	discreto
	fast	nearly	presque	quasi
R	selten	rare	rare	raro
RR	sehr selten	very rare	très rare	molto raro
RRR	äußerst selten	extremely rare	extrême rare	rarissimo
RRRR	von größter Seltenheit	greatest rarity	de toute rareté	di estrema rarità

MÜNZEN DER ANTIKE

KELTEN



- 1001 **UNBESTIMMTE STAMMESPRÄGUNG.** Kleine Silbermünze. 1/4 Quinar? Unbestimmter Typus, möglicherweise stilisierter Kopf r. Rs: Stilsiertes Pferd l. Kostial vgl. 89 f. 0.36g. Schöne Tönung. ss 150.-
Um 2000 im deutschen Münzhandel erworben, seitdem in deutscher Sammlung.
Die Rs. zeigt Ähnlichkeiten zu boischen Prägungen und zu norischen Kleinsilbermünzen vom Typ Karlstein.

SPANIEN



- 1002 **ULIA.** AE-31 mm. 2. Jh. v. Ch. Frauenkopf r., darunter Mondsichel, davor Zweig. Rs: Kartusche mit Stadtnamen zwischen Weinranken. Burgos 1974. SNG Lochris 332. Slg. Schörghuber 57. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.
- 1003 **CASTULO.** AE-25 mm. 1. Jh. v. Chr. Belorbeerter Jünglingskopf r. Rs: Stier steht r., darüber Mondsichel. SNG COP. 218 ff. SNG Lochris 399 ff. Schöne dunkle Patina. ss 250.-

HESSEN UND RHEINLAND



- 1004 Regenbogenschüsselchen. EL-Stater. Typ IX A, sog. „Nördliche Gruppe“. Triskeles mit Blattkranz. Rs: 3 Doppelkreise und 3 Punktkreise in pyramidalen Anordnung. Alles in zickzackförmigem Torques, der ebenfalls in 2 Punktkreisen endet. Castelin 1097. Slg. Flesche 402. 6.59g. ELEKTRO N vz-ss/vz 6000.-
Ein wunderschönes Beispiel für die abstrakt-ornamentale keltische Bildkunst.

DONAUKELTEN



- 1005 **IMITATION DER TETRADRACHME PHILIPPOS II.** Tetradrachme. Typ Pegasos. Barbarisierter belorbeerter Zeuskopf r. Rs: Stilisierter Pegasos l., darunter 2 Dreiecksornamente. OTA -, vgl. 191. Slg. Flesche -. Slg. Schörghuber -. Kostial -, vgl. 461. 11.97g. Schöne Tönung. **R vz** 750.-
Um 2000 im deutschen Münzhandel erworben, seitdem in deutscher Sammlung.
Zu einem möglicherweise stempelgleichen Exemplar s. Rauch 84, 2009, Los Nr. 10.



- 1006 **IMITATION DER DRACHME ALEXANDERS III.** Drachme. Glatter Buckel. Rs: Zeus thronos links mit Adler und Langzepter. Stilisierte Darstellung. OTA vgl. 576,3. Lukanc Taf. 4,45. 3.19g. Fleckige Tönung. Rs. leicht korrodiert. **R ss** 175.-
Aus Münchner Sammlung der 1950-70er Jahre.



- 1007 **IMITATION DER TETRADRACHME PHILIPPOS III.** Tetradrachme. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thronos l. mit Adler und Langzepter. Monogramme. OTA 579,4 ff. Lukanc Taf. 7,2 f. Slg. Flesche 740. 16.14g. Schöne Tönung. Hohes Relief. **ss-vz** 225.-
Aus Münchner Sammlung der 1950-70er Jahre.
B. Ziegauß bezeichnet die Prägungen eher als thrako-getisch denn als ostkeltisch, vgl. Slg. Flesche S. 274. Vorbild waren Münzen aus Arados oder einer unbekannten östlichen Münzstätte, vgl. Price P152 und S. 415 f.

GRIECHISCHE MÜNZEN



1008



1008

- 1008 **IMITATION DER TETRADRACHME VON THASOS.** Tetradrachme. Stilisierter Dionysoskopf mit Efeukranz r. Rs: Stilisierter Herakles mit Keule steht l. Aufgelöste Legende. OTA -, vgl. KL. III/A. Kostial -. 16.63g. Leicht korrodiert. Schöne Tönung. gutes ss 400.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

GRIECHISCHE MÜNZEN

ITALIEN

ETRURIEN



1009



1009

- *1009 **POPULONIA.** Didrachme. 300-250. Frontaler Kopf der Metus (Gorgoneion) mit heraushängender Zunge, darunter Wertzeichen XX. Rs: Glatt. Vecchi, EC 52, 5 (dieses Exemplar). 8.28g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Felder etwas geglättet. vz 1300.-
Ex Sammlung Ariagno. Ex Bowers & Ruddy 09/06/1980 Los Nr. 6.

UMBRIEN



1010

- 1010 **UNBESTIMMTE MÜNZSTÄTTE.** AE-Sextans. Mandelförmiges AES GRAVE. 3. Jh. v. Chr. Keule. Rs: 2 Wertkugeln. Thurlow/Vecchi 172. HGCS 55. Grüne Patina. Leicht korrodiert. ss 250.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016. Münzstätte in Umbrien oder Etrurien.

KAMPANIEN



- 1011 **HYRIA.** Didrachme. 400-335. Athenakopf mit belorbeertem attischem Helm l., auf dem Helmkegel Eule. Rs: Androkephaler Stier r. SNG COP. 374. 7.04g. Schöne Tönung. s-ss 150.-
Hyria war eng mit Nola und Fenseris verbunden. Für Münzen aller 3 Städte wurden z.T. die gleichen Vorderseiten-Stempel benutzt, was die Nutzung einer gemeinsamen Prägestätte nahelegt.

APULIEN



- 1012 **RUBI.** Diobol. 4./3. Jh. Behelmter Athenakopf r. Rs: Ähre. Beizeichen Füllhorn. SNG COP. 669. 0.78g. Gelocht. Schöne dunkle Tönung. R ss 150.-

KALABRIEN



- 1013 **TARENT.** Didrachme. 510-450. Delphinreiter links mit erhobenen Armen, darunter Kammuschel. Rs: Hippocamp l. Vlasto 133. Fischer-Bossert 109. 8.18g. Schöne Tönung. vs-ss 2000.-
Vs. aus etwas abgenutztem Stempel.
Ex Künker 111, 2006, Los Nr. 6030.
Der Delphinreiter kann mit beiden mythischen Gründern von Tarent identifiziert werden. Der eponyme Flußgott Taras, ein Sohn des Poseidon mit der Nymphe Satyra, war auf einem Delphin von Tainaron nach Tarent geschwommen. Der Spartaner Phalantos war der Anführer der Parthenier im 1. Messenischen Krieg und mußte nach der Niederlage die Heimat verlassen. Er wurde bei der Überfahrt nach Italien von einem Delphin vor dem Seetod gerettet. Die Münzlegende sowie die Darstellung des Hippocamps sprechen evtl. eher für Taras. Wahrscheinlich sahen die Tarentiner hier aber nur ihren Oikistes (Stadtgründer) dargestellt, ohne sich für einen von beiden Mythen entscheiden zu müssen.



1014

- 1014 Didrachme. 380-370. Reiter r. Rs: Delphinreiter I., in der ausgestreckten Rechten möglicherweise ein Kranz. Vlasto 466. Fischer-Bossert 593. D' Andrea und andere, Tarent 477. 7.64g. Schöne Tönung. Kl. Kratzer. ss 175.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Erworben im Juni 1960.



1015

- 1015 Diobol. 335-333. Athenakopf mit attischem Helm r., auf dem Helmessel Scylla. Rs: Herakles steht r., würgt den nemeischen Löwen. Beizeichen Keule. Vlasto vgl. 1253. D'Andrea u. andere., Diobols 71. D' Andrea und andere, Tarent 608. Schöne Tönung. ss 350.-
Aus der Sammlung Mark und Lottie Salton. Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 26020. Slabbed by NGC (VF).



1016

- *1016 Didrachme. 290-281. Reiter r. mit Schild und Speeren. Rs: Delphinreiter I. mit Spindel, davor Adler nach I. Vlasto 573 u. 575 ff. Fischer-Bossert 1068. D' Andrea und andere, Tarent 912. 7.81g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Vs. Stempelbruch. vz-ss 550.-



1017

- 1017 Didrachme. 281-276. Reiter r. mit Speeren und Schild. Rs: Delphinreiter I., an der vorgestreckten Rechten kleiner Delphin. Vlasto vgl. 692 ff. D' Andrea und andere, Tarent vgl. 999. 7.93g. Schöne Tönung. Hohes Relief. ss/vz 300.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 25.

GRIECHISCHE MÜNZEN



1018

- 1018 Didrachme. 272-235. Reiter r. mit Speeren und Schild. Rs: Delphinreiter l. mit Kantharos und Dreizack, im Feld Kopf der Nymphe Satyra. Vlasto 879. D' Andrea und andere, Tarent 1386. 6.37g. Schöne, etwas fleckige Tönung. gutes ss 300.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1019

- 1019 Didrachme. 272-235. Reiter r. bekränzt sein Pferd, während er selbst von Nike bekränzt wird. Rs: Delphinreiter l. mit Kantharos und Dreizack. Beizeichen Herme. Vlasto 908 f. D' Andrea und andere, Tarent 1404. 6.35g. Schöne Tönung. fast vz 400.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



1020

- 1020 Sog. *Campano-tarentinischer Stater*. Stater. 272-235. Kopf der Nymphe Satyra mit Diadem links. Rs: Jugendlicher Reiter r. bekränzt sein Pferd. Beizeichen Füllhorn und Delphin. Vlasto 1017. D' Andrea und andere, Tarent 1324. 7.12g. Schöne dunkle Tönung. R ss 250.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

LUKANIEN



1021

- 1021 **METAPONT.** Stater. Spätes 6.- frühes 5. Jh. Ähre. Rs: Ähre inkus. Noe I -, vgl. 88. 7.50g. Schöne Tönung. 2 Schrötlingsrisse. ss 350.-
Ex Hirsch 48, 1966, Los Nr. 99. Mit Beilagzettel des Sammlers.



- *1022 Distater. Um 330 v. Chr. Kopf des Leukippos mit korinthischem Helm r., auf dem Helmessel Nike in Quadriga. Dahinter Löwenprotome r. Rs: Ähre, l. Blatt, darüber Keule. Johnston, Metapont III, B1.2. SNG COP. -. SNG München 982. 15.68g. Schöne Tönung. Kurze Schrötlingsrisse.
Ex Glendening 16/05/1979 Los Nr. 2.

ss 1200.-



- 1023 Stater. 330-300. Demeterkopf mit Ährenkranz links. Rs: Ähre. Beizeichen Zange. Johnston, Metapont III C 4.25. Schöne Tönung. Hohes Relief. Slabbed by NGC (Ch VF)

ss-vz 500.-



- 1024 Stater. 330-300. Demeterkopf mit Ährenkranz links. Rs: Ähre. Beizeichen Heugabel. Johnston, Metapont III C 5.17. 7.93g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 29.

R vz 1000.-

GRIECHISCHE MÜNZEN



1025

- 1025 Stater. 330-300. Demeterkopf mit Ährenkranz links. Rs: Ähre. Beizeichen Greif. ss/ss-vz 500.-
Johnston, Metapont III C 6.15. Schöne Tönung. Hohes Relief. Rs. Druckstelle.
Slabbed by NGC (VF)



1026



- 1026 Stater. 330-300. Demeterkopf mit Ährenkranz rechts. Rs: Ähre. Beizeichen Stern. vz 1500.-
Johnston, Metapont III C 8.14. 7.85g. Schöne Tönung.
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 30. Slabbed by NGC (Ch XF Strike 5/5 Surface 4/5).



1027

- 1027 Diobol. 330-300. Athenakopf mit korinthischem Helm r. Rs: Ähre. Beizeichen Füllhorn. ss 150.-
Johnston, Metapont III, F21. 0.84g. Schöne Tönung.
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



1028



- *1028 Au-1/3 Stater. Um 280 v. Chr. Kopf des Leukippos mit korinthischem Helm r., auf dem Helmkegel Scylla. Rs: 2 Ähren. Johnston, Metapont III, G5.2. SNG COP. -. SNG ANS 397 f. 2.84g. **RR GOLD** vz 7500.-
Ex Roma 19, 2020, Los Nr. 209, vom vormaligen Sammler bei Paoletti S.r.l. auf der Coinex in London erworben. Slabbed by NGC (Ch XF Strike 4/5 Surface 3/5 Fine Style, ex Jewelry).
Leukippos ist der mythische Stadtgründer, der die achäischen Kolonisten im frühen 7. Jh. v. Chr. geführt haben soll. Die Datierung dieser Münzen ist umstritten. Der hier gegebene Zeitansatz bringt sie mit dem Eingreifen des epirotischen Königs Pyrrhos in Italien in Zusammenhang. Andere Forscher sprechen sich für eine Prägezeit in der 2. Hälfte des 3. Jh. v. Chr. aus.



- *1029 **POSEIDONIA.** Drachme. 540-500. Poseidon steht r., mit dem Dreizack in der erhobenen Rechten ausholend, die Chlamys fällt über beide Schultern. Rs: Inkuse Darstellung der Vs. SNG COP. -, vgl. 1273 ff. SNG ANS 625. Jameson I 332. 2.93g. Schöne Tönung. Min. Kratzer. Vs. min. Doppelschlag. ss-vz 4250.-
Ex Sammlung Gerald F. Borrmann, erworben im Dezember 2000 bei F. Kovacs.
Die Darstellung des eponymen Meeresgottes in Angriffsstellung blieb auch in späterer Zeit das vorherrschende Motiv auf den Münzen Poseidonias. Es wird vermutet, daß es einer Kolossalstatue in einem der großen Tempel der Stadt nachempfunden ist.

BRUTTIUM



- 1030 **KROTON.** Stater. 490-480 oder etwas später. Dreifuß mit Löwenfüßen, l. Reiher. Im Abschnitt Bogen. Rs: Dreifuß inkus mit erhabener Binnenzeichnung. SNG COP. -. Attianese 50. HGCS 1449. 7.97g. Schöne Tönung. Rs. Doppelschlag. ss 800.-
Erworben bei Baldwins.



- 1031 **Stater.** 440-420. Adler sitzt l. auf Kapitell. Rs: Dreifuß. Beizeichen Getreidekorn. SNG COP. 1775 f. Attianese 105. 6.85g. Dunkle Tönung. Hohes Relief. gutes ss 1200.-
Ex Sammlung Robert P. Ball, erworben 1967 bei Dreyfus. Ex Spink 382, 2023, Los Nr. 477.



- 1032 **RHEGION.** Litra. 415-387. Löwenskalp. Rs: Olivenzweig mit Fruchtsätzen. SNG COP. 1936. SNG München 1588 f. 0.83g. Schöne Tönung. fast vz 300.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 37.

SIZILIEN



- 1033 **KATANA.** Tetradrachme. 450-445. Quadriga mit Wagenlenker rechts. Rs: Belorbeerter Apollokopf r. SNG COP. 176 var. SNG ANS 1241 var. Gulbenkian 180 (stgl.). 17.17g. Schöne Tönung. Minimale Überprägungsspuren. Minimal korrodiert. **R** ss-vz 8500.-
Aus der Sammlung Patrick H.C. Tan. Ex NGSA IV, 2006, Los Nr. 31. Ex CNG 84, 2010, Los Nr. 109. Erworben bei der Oslo Myntgalleri.
Nach der Vertreibung der ursprünglichen Einwohner von Katana gründete Hieron II. von Syrakus hier 476 v. Chr. mit dorischen Siedlern eine neue Stadt, die nach dem nahen Vulkan Aetna benannt war. Nur wenige Jahre später kehrten die rechtmäßigen Bewohner jedoch zurück und vertrieben nun ihrerseits die neuen Siedler. Aus der Folgezeit stammt die vorliegende Münze.



- 1034 **SELINOS.** Didrachme. 500-480. Eppichblatt. Rs: Eppichblatt in Quadratum incusum. SNG COP. 594 var. SNG ANS vgl. 686. 7.98g. Schöne Tönung. **RR** gutes ss 2750.-
Ex Sammlung Dr. Paul P. Urone. Ex CNG 76, 2007, Los Nr. 143. Ex CNG 91, 2012, Los Nr. 67. Seltene Variante mit Inschrift auf der Rs.



- 1035 **SYRAKUS.** Tetradrachme. 485-479. Quadriga mit Wagenlenker r., darüber Nike, die Pferde bekränzend. Rs: Arethusakopf mit Haarband und Halsschmuck r., von 4 Delphinen umgeben. Boehringer 81. 16.97g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Min. Druckstellen. Min. korrodiert.

vz 7000.-

Aus einer alten Schweizer Sammlung, deren Anfänge im 19. Jh. liegen.

Die Quellnymphe Arethusa ist das häufigste Motiv auf den Münzen von Syrakus. Sie konnte mit Hilfe der Artemis auf der Flucht vor dem liebestollen Flußgott Alpheios unter dem Meer fließen und kam erst auf der zu Syrakus gehörenden Insel Ortygia wieder zum Vorschein.



- *1036 Tetradrachme. 485-479. Quadriga mit Wagenlenker r., darüber Nike, die Pferde bekränzend. Rs: Arethusakopf mit Haarband und Halsschmuck r., von 4 Delphinen umgeben. Boehringer 135. 17.28g. Schöne Tönung.

ss 1800.-

Ex CNG 115, 2020, Los Nr. 52. Slabbed by NGC (Ch F Strike 4/5 Surface 5/5).



- 1037 Tetradrachme. 485-479. Quadriga mit Wagenlenker r., darüber Nike, die Pferde bekränzend. Rs: Arethusakopf mit Haarband und Halsschmuck r., von 4 Delphinen umgeben. Boehringer vgl. 133. 16.92g. Schöne Tönung.

s-ss 200.-



1038

- 1038 Tetradrachme. 474 - ca. 450. Quadriga mit Wagenlenker l., darüber Nike, die Pferde bekränzend. Im Abschnitt Ketos. Rs: Arethusakopf mit doppeltem Haarband, Ohr- und Halsschmuck r., von 4 Delphinen umgeben. Boehringer 570. 17.03g. Schöne Tönung. Geglättet. ss-vz 3500.-
 Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 20014. Slabbed by NGC (VF Strike 5/5 Surface 3/5, brushed).
 Einige Forscher sehen in dem Ketos ein Zeichen für den Sieg über die etruskische Flotte bei Kyme 474/73, andere deuten ihn mehr allgemein als ein maritimes Symbol.



1039

- *1039 *Wohl Werk des Kimon.* Au-100 Litren. 405-400. Arethusakopf l. mit Ohr- und Halsschmuck. Hinter dem Kopf KA-Monogramm. Rs: Herakles kniet r. und würgt den nemeischen Löwen, der sich gegen den Oberschenkel des Heros stemmt. SNG COP. -. SNG ANS 331. SNG München 1089. HGCS vgl. 1275. 5.81g. Hohes Relief. R G O L D vz-ss 14000.-
 Ex Sammlung Ramrodius. Ex M&M Basel FPL 389, 1977, Nr. 3. Ex Harlan J. Berk BBS 207, 2019, Los Nr. 13.
 Diese Münzen werden dem berühmten Stempelschneider Kimon zugeschrieben und das K hinter dem Kopf als Signatur des Meisters interpretiert. Der Kopf der Quellnymphe Arethusa ist das häufigste Motiv auf den Münzen von Syrakus. Die Rs. zeigt Herakles beim Erwürgen des nemeischen Löwen, den er nicht mit Waffen töten konnte, da sein Fell unverwundbar war. Das Löwenfell war demnach neben der Keule das Hauptattribut des Herakles, der zu Sizilien in einer besonderen Beziehung stand. Er besiegte nämlich einst den Eryx im Zweikampf und erhielt als Preis die Insel, die er aber ihren Bewohnern überließ. Vor diesem Hintergrund kann man die Darstellung des Herakles auch als Anspielung auf den von Syrakus geführten Kampf der Griechen zur Befreiung Siziliens von der karthagischen Besatzung verstehen.



1040

- *1040 Au-Pentadrachme. 317-289. Zeit des Agathokles. Persephonekopf mit Ährenkranz links. Rs: Stier steht nach l. SNG COP. -, vgl. 752. SNG ANS 707. HGCS 1288. 1.35g. RR G O L D fast vz 3750.-
 Ex Peus 407, 2012, Los Nr. 265.
 Als 310 v. Chr. Syrakus von den Karthagern belagert wurde, setzte Agathokles mit einer Streitmacht nach Afrika über und schlug das feindliche Heer, konnte aber die Hauptstadt nicht einnehmen. Nach wechselhafter Kriegsführung schloß er schließlich Frieden, eroberte dann die östlichen Griechenstädte der Insel und ließ sich zum König der Sikelioten ausrufen.



1041



1041

- 1041 16 Litren. 274-216. Zeit des Hieron II. Verschleierter Kopf der Philistis mit Diadem links, dahinter Ähre. Rs: Nike in Quadriga rechts, darunter Ähre. SNG COP. 824. SNG München 1350. 13.55g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Min. korrodiert und winzige Kratzer.

vz-ss

1750.-

Aus der deutschen Sammlung U.F. Erworben bei der Heidelberger Münzhandlung Grün.

SIKULO-PUNIER



1042



- *1042 *Rash Melquart*. Tetradrachme. Ca. 350-300. Quadriga r., darüber Nike, den Lenker bekränzend. Rs: Persephone-Tanitkopf r. mit Ährenkranz, Ohr- und Halsschmuck von 3 Delphinen umgeben. Jenkins I, Taf. 18,38. 17.09g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. min. Kratzer. Felder min. geglättet.

vz

2250.-

Aus der Sammlung S.P. Rutherford. Slabbed by NGC (XF Strike 5/5 Surface 2/5, lt. smoothing). Die Aufschrift kann mit „Kap (oder Kopf) des Melkart“ übersetzt werden. Unklar ist, ob es sich dabei um einen Hinweis auf die Prägestätte (vorgeschlagen wurden u.a. Lilybaion und Kephalaion) handelt oder die Münzen dadurch als Prägungen der karthagischen Armee für einen bestimmten Truppenteil spezifiziert wurden.

PUNIER AUF DER IBERISCHEN HALBINSEL



1043



1043

- 1043 **EBUSUS**. AE-16 mm. 3./2. Jh. Stier stößt l. Rs: Bes frontal mit Keule und Schlange. SNG COP. 86. SNG Lochris 140. Etwas fleckige Patina.

ss

250.-

GRIECHISCHES MUTTERLAND

THRAKIEN



1044

- 1044 **ABDERA.** *Magistrat Pythes.* Tetradrachme. 318/317. Greif lagert l. mit erhobener Vordertatze. Rs. Belorbeerter Apollokopf r. May 549. HGCS 1211j. 11.81g. Schöne Tönung. **RR ss** 400.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

THRAKISCHER CHERSONESOS



1045

- 1045 **CHERSONESOS.** Hemidrachme. 4. Jh. v. Chr. Löwenprotome r., zurückblickend. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum. In den vertieften Quadranten Pentagramm, Monogramm und Kugeln. SNG COP. -, vgl. 830. BMC 43. 2.49g. Schöne Tönung. **vz-ss** 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

KÖNIGREICH THRAKIEN



1046

1046

- 1046 **LYSIMACHOS.** 323-281. *Mysien, Parion.* Tetradrachme. Postum. Alexanderkopf mit Diadem und Ammonshorn r. Rs: Athena thront l. mit Speer, Schild und Nike. Beizeichen Thyrsos. Monogramm. Müller 362. SNG COP. -. 16.98g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. kl. Stempelfehler. **vz-ss** 750.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

THRAKISCHE INSELN



1047



1047

- 1047 **THASOS**. Stater. 510-463. Satyr r. raubt Nymphe. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum. SNG COP. 1008 f. 9.45g. Hohes Relief. Schöne, etwas fleckige Tönung. vz 2500.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.
Dionysische Themen wie das Satyr-Nymphen-Motiv war in vielfacher Ausgestaltung in Nordgriechenland sehr beliebt. Es ist z.B. auch auf zeitgenössischen Münzen von „Lete“ zu sehen oder in einer Abwandlung auf Prägungen der Orreskoi, wo den Part des Satyrn ein Kentaur einnimmt.



1048

- 1048 Stater. 510-463. Satyr r. raubt Nymphe. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum. SNG COP. 1010 ff. 8.99g. Vs. hohes Relief. Schöne Tönung. vz-ss 1250.-
Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 85.



1049

- 1049 Trihemionbol. 411-350. Satyr kniet l. mit Kantharos. Beizeichen Getreidekorn. Rs: Amphore. SNG COP. 1032. 0.87g. Schöne Tönung. Beidseitig randlich Druckstelle. vz-ss 150.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



1050

- 1050 Hemionbol. 411-350. Satyrkopf r. Rs: 2 Delphine schwimmen in entgegengesetzte Richtungen. SNG COP. 1033 f. var. SNG Tübingen 941. 0.44g. Schöne Tönung. R ss/vz 150.-
Um 2000 im deutschen Kunsthandel erworben.

MAKEDONIEN



1051



1051

- *1051 **AKANTHOS.** Tetradrachme. 430-390. Löwe r. reißt nach l. knienden Stier. Darüber Swastika. Rs: Ethikon um viergeteiltes granuliertes Linienquadrat. Alles in Quadratum incusum. Desneux -. HGCS vgl. 391. 13.92g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Leicht korrodiert. **RR** gutes vz 2500.-
Aus der Sammlung S.P. Rutherford. Slabbed by NGC (AU Strike 5/5 Surface 2/5, edge chips).



1052



- 1052 **AMPHIPOLIS.** Hemidrachme. 370/69. Apollkopf mit Lorbeerkranz im 3/4-Profil r. Rs: Rennfackel in Linienquadrat mit Ethnikon in Umschrift auf erhabenem Feld. Lorber 65. 1.57g. Leicht korrodiert. Schöne Tönung. vz 1500.-
Seit den 1990er Jahren in deutscher Sammlung.



1053



- *1053 *Für die Erste Meris der Makedonen.* Tetradrachme. 158-150. Artemis-Taupolosbüste auf makedonischem Schild r. Rs: Keule in Eichenkranz. Beizeichen Blitz. AMNG 159. 16.68g. Schöne dunkle Tönung. Hohes Relief. vz 1300.-
Slabbed by NGC (XF Strike 5/5 Surface 4/5).



1054



1055



- 1054 *Für die Erste Meris der Makedonen. Tetradrachme. 158-150. Artemis-Taupolosbüste auf makedonischem Schild r. Rs: Keule in Eichenkranz. Beizeichen Blitz. AMNG 159. 16.82g. Schöne Tönung. Feine Kratzer.* ss 300.-
 Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Bayerischen Vereinsbank (Katalog 7, Nr. 65).
- 1055 *Für die Erste Meris der Makedonen. Tetradrachme. 158-150. Artemis-Taupolosbüste auf makedonischem Schild r. Rs: Keule in Eichenkranz. Beizeichen Blitz. AMNG 176. 16.51g. Fleckige Tönung.* ss 350.-



1056



1056

- 1056 **NEAPOLIS.** Stater. 530-450. Gorgoneion mit gefletschten Zähnen. Rs: Viergeteiltes Quadratum incisum. SNG COP. 223. SNG ANS 405. 9.93g. Vs. hohes Relief. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. fast vz 4000.-
 Seit den 1990er Jahren in deutscher Sammlung.
 Herrliche archaische Darstellung des Medusenhauptes. Die 3 Gorgonenschwestern Stheno, Euryale und Medusa waren ursprünglich wunderschön, wurden aber in Ungeheuer mit glühenden Augen, Fangzähnen, langen Zungen und Schlangenhaaren verwandelt. Bei ihrem häßlichen Anblick erstarrte man zu Stein. Die ersten beiden waren unsterblich, Medusa aber wurde von Perseus enthauptet, so daß er ihren Kopf als Waffe einsetzen konnte. Das Gorgoneion war in der antiken Kunst und Münzprägung ein beliebtes Motiv, wurde ihm doch eine apotropäische Wirkung zugesprochen.



1057



1057

- *1057 **OLYNTOS.** Als Hauptstadt des chalkidischen Bundes. Tetradrachme. 433-348. Belorbeerter Kopf des Apollo Olynthios I. Rs: Lyra mit 7 Saiten. SNG ANS 473. 13.58g. Schöne Tönung. Vs. hohes Relief. Etwas korrodiert. gutes ss 1100.-
 Mit altem Beilagszettel.

KÖNIGREICH MAKEDONIEN



1058

- 1058 **ALEXANDROS III. DER GROSSE.** 336-323. *Makedonien.* Tetrachme. 336-323. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront. l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Traube. Price 29. Müller 306. 17.18g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Randlich Schlagspur. vz 1000.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1059

- 1059 *Makedonien.* Tetrachme. 336-323. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront. l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Delphin. Price 73. Müller 539. 17.13g. Schöne Tönung. Hohes Relief. fast vz 1200.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1060

- 1060 *Makedonien.* Tetrachme. 336-323. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront. l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Herme. Price 78. Müller 366. 17.21g. Schöne Tönung. Vs. feines Graffito. Hohes Relief. vz 1200.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1061

- 1061 *Makedonien.* Tetrachme. 320-317. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront. l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Lorbeerzweig. Price 124. Müller 560. 16.61g. Schöne Tönung. vz-ss 550.-
Aus der Sammlung Mark und Lottie Salton. Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 26094. Slabbed by NGC (XF Strike 5/5 Surface 2/5).



1062

- 1062 *Makedonien, Amphipolis*. Tetrachme. 315-294. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Fackel. Price 445. Müller 36. 16.76g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Vs. kl. oberflächlicher Riß. ss 150.-
Ex Hirsch 48, 1966, Los Nr. 142. Mit Beilagzettel des Sammlers.



1063

- 1063 *Karische Inseln, Rhodos*. Tetrachme. 201-190. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Rose. Beamtenname. Price 2522. Müller 1165. 15.68g. Schöne Tönung. vz-ss/ss-vz 525.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.



1064

- 1064 *Lykien, Phaselis*. Tetrachme. 206/205. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront. l. mit Adler und Langzepter. Jahresangabe 13. Price 2853. Müller. 16.79g. Schöne Tönung. Vs. aus etwas flauem Stempel. vz 600.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



1065

1065

- 1065 *Mesopotamien, Babylon*. Tetrachme. 317-311. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront. l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Monogramm in Kranz. Price 3704. Müller 714. 16.91g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Min. korrodiert. vz 650.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1066

- 1066 *Mesopotamien, Babylon.* Tetradrachme. 311-305. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront. l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Kranz. Monogramme. Price vgl. 3746 f. Müller vgl. 734. 16.74g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Leicht korrodiert. ss-vz/ss 450.-
Ex Hirsch 355, 2020, Los Nr. 1679. Monogramm in Kranz nicht sicher lesbar.



1067

- 1067 *Mysien, Lampsakos.* Drachme. 323-317. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Haken und Mondsichel. Price 1372. Müller 627. 4.18g. Schöne, etwas fleckige Tönung. ss-vz 125.-



1068

- 1068 *Mysien, Lampsakos.* Drachme. 310-301. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Amphore. Price 1421. Müller 600 var. 4.27g. Schöne Tönung. ss-vz 150.-



1069

- 1069 *Troas, Abydos(?).* Drachme. 310-297. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Kopf mit phrygischer Mütze. Price 1577. Müller -. 4.25g. Schöne Tönung. Stellenweise Belagreste. vz 200.-
Um 2000 im deutschen Kunsthandel erworben.



- 1070 *Ionische Inseln, Chios*. Drachme. 290-275. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Traube. Monogramm. Price 2316. Müller -. 3.97g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Feiner Schrötlingsriß. vz 200.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.
- 1071 *Ionische Inseln, Chios*. Drachme. 290-275. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Traube. Monogramm. Price 2319. Müller 1533. 3.70g. Fleckige Tönung. fast vz 125.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.



- 1072 *Lydien, Sardeis*. Drachme. 323-319. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Biene. Price 2628. Müller -. 4.23g. Schöne Tönung. vz 250.-



- 1073 *Lydien, Sardeis*. Drachme. 323-319. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Fackel. Monogramm. Price 2637. Müller 31. 4.29g. Schöne Tönung. vz 200.-



- 1074 Drachme. 336-317. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. 3.72g. Schöne Tönung. fast vz/s 125.-
Ex Hirsch 375, 2022, Los Nr. 1093.
Rückseite nicht lesbar. Es könnte sich auch um eine Drachme des Philippos III. handeln.
- 1075 Lot Drachmen. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Monogramme. 2 Exemplare. Ein Exemplar mit Schrötlingsriß. fast ss 150.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



1076

- 1076 *Makedonien*. Hemidrachme. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Adler steht r. Beizeichen Bukranium. Price 97. Müller -. 2.00g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. **RR** ss-vz 1500.-
Seit den 1990er Jahren in deutscher Sammlung.



1077

- 1077 *Kilikien, Myriandros?* Obol. 325-323. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront. l. mit Adler und Langzepter. Monogramme. Price vgl. 3227. 0.70g. **ss-vz** 150.-
Ex ParsCoins 28, 2022, Los Nr. 10. Monogramme nicht sicher lesbar.



1078

1078

- 1078 *Ionien, Milet*. AE-18 mm. 323-319. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Bogen in Gorytos und Keule. Beizeichen Ähre. Price 2102. Schöne dunkle Patina. **vz-ss** 125.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.



1079

- 1079 **PHILIPPOS III. ARRHIDAIOS**. 323-317. *Mesopotamien, Babylon*. Tetradrachme. 323-317. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Monogramme. Price P181. Müller 99. 17.17g. Hohes Relief. Schöne dunkle Tönung. Min. korrodiert. **vz** 1400.-
Aus einer alten Schweizer Sammlung, deren Anfänge im 19. Jh. liegen.



- 1080 *Lydien, Sardeis*. Drachme. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Fackel. Monogramm. Price P68. Müller 14. 4.26g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Hohes Relief. fast vz

200.-



- 1081 *Lydien, Sardeis*. Drachme. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Fackel. Monogramme. Price P82. Müller 9. 4.26g. Schöne Tönung. vz

225.-



- 1082 *Lydien, Sardeis*. Drachme. Herakleskopf mit Löwenfell r. Rs: Zeus thront l. mit Adler und Langzepter. Beizeichen Fackel. Monogramme. Price P82. Müller 9. 4.25g. Schöne Tönung. fast vz

150.-



- *1083 **ANTIGONOS GONATAS**. 277-239. Tetradrachme. Panbüste l. mit geschultertem Pedum auf makedonischem Schild. Rs: Athena mit Blitz und Schild in Angriffsstellung l. Beizeichen makedonischer Helm. SNG COP. 1202. 16.99g. Leicht korrodiert und kleine Kratzer. Schöne Tönung. Schön zentriert. gutes ss

850.-



- 1084 **ANTIGONOS DOSON.** 229-221. Tetradrachme. Bekränzter Poseidonkopf r. Rs: Apollo sitzt links auf Prora, prüft seinen Bogen. Monogramm. SNG COP. 1204. SNG Ashmolean 3263 ff. Dewing 1206 f. 17.03g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Vs. min. Stempelriß. Rs. min. Kratzer und Druckstellen. vz 6000.-
Aus einer alten Schweizer Sammlung, deren Anfänge im 19. Jh. liegen.
Traditionell wurden diese Münzen dem Antigonos Gonatas zugewiesen und mit dessen Seesieg bei Kos in Verbindung gebracht. Die neuere Forschung schreibt sie dagegen seinem Neffen Antigonos Doson zu. In jüngster Zeit wurde die Ansicht vertreten, daß die Prägung unter Gonatas nach dessen Seesieg bei Andros 245 v. Chr. begann und später von Doson weitergeführt wurde.

THESSALIEN



- *1085 **LARISSA.** Drachme. Ca. 400-380. Kopf der Nympe Larissa in 3/4-Ansicht r. Rs: Pferd grast r. BCD Coll. I 1143. SNG Alpha Bank -. 6.11g. Schöne Tönung. Ovaler Schrötling. Vs. kl. Stempelfehler. vz-ss 700.-
Ex Agora 109, 2023, Los Nr. 84.



- *1086 Drachme. Ca. 400-380. Kopf der Nympe Larissa in 3/4-Ansicht r. Rs: Pferd grast r. SNG COP. -. BCD Coll. I 1147. 6.20g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Rs. min. Doppelschlag und winzige Kratzer. vz 850.-
Slabbed by NGC (Ch XF Strike 5/5 Surface 2/5. Die shift. Brushed. Scratches).



- 1087 **PHARSALOS.** Signiert von *Telephantos und Ip[.]* Drachme. 424-404. Athenakopf mit geflügeltem attischem Helm r. Gegenstempel boiotischer Schild. Rs: Reiter mit Petasos und wehendem Mantel r., das Lagobolon geschultert. Lavva 107. BCD Coll. II 643. 5.99g. Schöne Tönung. Hohes Relief. vz 1500.-
 Seit den 1990er Jahren in deutscher Sammlung.
 S. Lavva hält Telephantos für einen „sprechenden“ Künstlernamen (etwa „der von weitem Sichtbare“).
 Es wurden auch Datierungen bis zur Mitte des 4. Jh. vorgeschlagen.

THESSALISCHE LIGA



- 1088 Stater. Spätes 2.-Mitte 1. Jh. Zeuskopf mit Eichenkranz r. Rs: Athena Itonia mit Speer und Schild in Angriffsstellung r. SNG COP. -. BCD Coll. II 863,1. 6.36g. Schöne Tönung. fast vz 275.-
 Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex G. Kastner 6, 1974, Los Nr. 48.



- 1089 Stater. Spätes 2./1. Jh. Zeuskopf mit Eichenkranz r. Rs: Athena Itonia mit Speer und Schild in Angriffsstellung r. SNG COP. -. BCD Coll. II 863,1. 5.43g. Schöne Tönung. vz-ss 250.-
 Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

- 1090 Stater. 1. Jh. v. Chr. Zeuskopf mit Eichenkranz r. Rs: Athena Itonia mit Speer und Schild in Angriffsstellung r. SNG COP. 292 var. BCD Coll. II 872,4. 6.18g. Schöne Tönung. Vs. winzige Punze. ss 150.-



- 1091 Stater. 1. Jh. v. Chr. Zeuskopf mit Eichenkranz r. Rs: Athena Itonia mit Speer und Schild in Angriffsstellung r. Beizeichen Stern. SNG COP. -. BCD Coll. II 882,3. 6.21g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Rs. Stempelriß. vz-ss 400.-

ILLYRIEN



1092

- 1092 **APOLLONIA.** Drachme. 2./1. Jh. Kuh l. mit umgewandtem Kopf, säugt ein Kalb. Im Abschnitt Monogramm. Rs: Doppelpes Sternornament in Quadrat mit einziehenden Seiten. SNG COP. 385. 3.14g. Schöne dunkle Tönung. Randlich leichte Druckstellen. ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Kress 152, 1971, Los Nr. 114.

AITOLISCHE LIGA



1093

- 1093 Hemidrachme. 170-160. Kopf der Aitolia (oder Atalante) mit Kausia r. Rs: Kalydonischer Eber r., darunter 2 Monogramme, im Abschnitt Speerspitze. BCD Coll. 500. SNG COP. 16. 2.46g. Schöne Tönung. vz/St-vz 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex G. Kastner 6, 1974, Los Nr. 49.

PHOKIS



1094

- *1094 **PHOKISCHER BUND.** Triobol. Ca. 450-420. Stierkopf frontal. Rs: Belorbeerter Artemiskopf rechts. SNG COP. vgl. 101. BCD Coll. 243, 2. HGCS 1038. 2.98g. Hohes Relief. gutes ss 550.-
Ex Sammlung Jonathan H. Kagan, erworben bei Harlan J. Berk.

BOIOTIEN



1095

- *1095 **BOIOTISCHER BUND.** Theben. Drachme. Um 250 v. Chr. Persephonekopf mit Ährenkranz in 3/4-Ansicht r. Rs: Poseidon steht r. mit Dreizack und Delphin. Beizeichen Schild. Monogramm. SNG COP. 380. BCD Coll. 94. 5.05g. Schöne Tönung. gutes ss 700.-



- *1096 **TANAGRA.** Obol. 1. Hälfte 4. Jh. v. Chr. Boiotischer Schild. Rs: Pferdeprotome r.
BCD Coll. 294. 0.66g. Schöne Tönung. ss-vz

275.-



- 1097 **THEBEN.** Stater. 379-338. Boiotischer Schild. Rs: Amphora. Kein Beizeichen.
SNG COP. 344 var. BCD Coll. 573 var. BMC 157. 12.12g. Schöne Tönung. R gutes ss
Vor 2011 in deutscher Sammlung.

275.-

EUBOIA



- 1098 **CHALKIS.** Drachme. 290-271. Weiblicher Kopf mit Ohrschmuck r. Rs: Adler fliegt r. mit
Schlange im Schnabel. Beizeichen Caduceus. SNG COP. 438. SNG Alpha Bank 883 ff.
Schöne Tönung. fast vz
Aus der Sammlung Mark und Lottie Salton. Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 26160.
Slabbed by NGC (XF).

300.-



- 1099 **HISTIAIA.** Lot Tetrobole. 2./1. Jh. Weiblicher Kopf r. Rs: Nymphe Histiaia sitzt r. auf
Schiffsheck, in der Linken Styli. 2 Exemplare. Schöne Tönung. vz-ss

400.-

ATTIKA



1100

- 1100 **ATHEN.** Tetradrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf rechts. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.19g. Hohes Relief. Schöne Tönung. gutes vz 1250.-
Seit 2018 in bayerischem Besitz.



1101



1102



- 1101 Tetradrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.20g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Ovaler Schrötling. vz 1000.-
Seit 2018 in bayerischem Besitz.
- 1102 Tetradrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.21g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. min. Belag. vz 1000.-
Ex Hirsch 355, 2020, Los Nr. 1718.



1103



1104



- 1103 Tetradrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.15g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Ex Hirsch 352, 2019, Los Nr. 2251. vz-ss 900.-
- 1104 Tetradrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.17g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. kl. Kratzer. vz-ss 650.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



1105



- 1105 Tetradrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.13g. Hohes Relief. Schöne, etwas fleckige Tönung. Ovaler Schrötling. gutes ss/vz-ss 550.-



1106

- 1106 Tetrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.10g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. leicht dezentriert.

fast vz

500.-



1107

- 1107 Tetrachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 32 ff. Svoronos Taf. 12-16. 17.11g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Rs. Graffito. Um 2000 im deutschen Kunsthandel erworben.

ss/gutes ss

400.-



1108

- 1108 Drachme. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig. SNG COP. 41 ff. 4.12g. Hohes Relief. Rs. Druckstellen.

gutes ss

600.-



1109

- 1109 Obol. 479-404. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig. SNG COP. 53 ff. SNG München 77 ff. 0.48g. Rs. Druckstellen. Vs. kl. Prüfpunzen. Das Exemplar wiegt ca. 0,2 g. zu wenig. Möglicherweise subaerat, in diesem Fall wäre der Silbermantel aber vollständig.

ss

150.-



1110

- 1110 Tetrachme. 393-295. Behelmter Athenakopf r. Rs: Eule r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. SNG COP. 63 ff. Svoronos Taf. 19-32. 16.41g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Ovaler Schrötling. Aus deutscher Sammlung vor 2016.

ss

200.-



1111

- 1111 Tetradrachme. 136/135. Athenakopf mit attischem Helm r. Rs: Eule sitzt r. auf Amphora. Beizeichen Keule mit Löwenfell. Alles in Kranz. Thompson 333. 16.67g. Schöne Tönung. Vs. leichte Druckstellen. R fast vz 1250.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung. M. Thompson datiert 168/167.

AIGINA



1112

1112

- 1112 Stater. 500-480. Seeschildkröte. Kleine Punze. Rs: Unregelmäßig geteiltes Quadratum incusum. SNG München vgl. 536 ff. SNG Delepierre vgl. 1624 f. 11.62g. Schöne Tönung. fast ss 300.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Bayerischen Vereinsbank (Katalog 12, Nr. 69).

KORINTH UND SEINE KOLONIEN



1113

- 1113 KORINTH. Stater. 4. Jh. v. Chr. Pegasos I. Rs: Athenakopf mit korinthischem Helm I. Beizeichen Lyra. BCD Coll. -. Calciati, Pegasi -. 8.53g. Schöne Tönung. Etwas korrodiert. R vz 300.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



1114

- 1114 Stater. 4. Jh. v. Chr. Pegasos I. Rs: Athenakopf mit korinthischem Helm I. Beizeichen Chimaira. BCD Coll. 102. Calciati, Pegasi I 428. 8.57g. Schöne Tönung. vz 500.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Bayerischen Vereinsbank (Katalog 6, Nr. 65).



- 1115 **EPEIROS, AMBRAKIA.** Stater. 360-338. Pegasos r. Rs: Athenakopf mit korinthischem Helm r. Beizeichen geschmückter Obelisk. Calciati, Pegasi II 117. 8.66g. Schöne Tönung.
ss/vz-ss
Slabbed by NGC (Ch VF Strike 5/5 Surface 3/5). Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 20049.

600.-

KRETA



- 1116 **GORTYNA.** Stater. Um 300 v. Chr. Europa sitzt frontal auf einem Baum, beide Arme erhoben. Rs: Stier steht r. mit umgewendetem Kopf. SNG COP. -. Svoronos 64. 12.15g. Schöne Tönung. Vs. hohes Relief. Rs: Graffito. Kleine Kratzer.
ss

1800.-

ASIEN



- 1117 **UNBESTIMMTE MÜNZSTÄTTE.** Milesischer Münzfuß. EL-1/24-Stater. Spätes 7./6. Jh. Pferdekopf l. Rs: Quadratum incusum mit kreuzförmigem Binnenmuster. Rosen 287 f. Weidauer 145 f. SNG v. Aulock 1781 f. 0.58g. ELEKTRON vz
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex G. Kastner 6, 1974, Los Nr. 113.

600.-



- 1118 **Phokäischer Münzfuß.** EL-1/24-Stater. Spätes 7./6. Jh. Greifenkopf r. Rs: Quadratum incusum mit Binnenmuster. Rosen 332. SNG v. Aulock 1794. 0.65g. ELEKTRON vz
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex G. Kastner 6, 1974, Los Nr. 114.

750.-



- 1119 *Wohl westliches Kleinasien*. Drachme. 5. Jh. v. Chr. Frontaler Löwenkopf, darüber quadratisches Symbol. Rs: Viergeteiltes Quadratum incusum, mittig strukturierte Erhebung mit 5 Kugeln. 3.91g. Schöne Tönung. Hohes Relief. **RR** fast vz 1250.-
Ex Nomos 15, 2017, Los Nr. 141.
Die Vs. erinnert an Münzen aus Akanthos, die Rs. an frühe Prägungen aus Parion in Mysien. Vgl. CNG 94, 2013, Los Nr. 692.

PONTOS



- *1120 **AMISOS**. Siklos. 3./2. Jh. Herakopf mit Mauerkrone r. Rs: Eule steht mit geöffneten Flügeln frontal auf Schild. SNG Brit. Mus. 1 -, vgl. 1113. SNG Stancomb -, vgl. 662. HGCS 233. 3.68g. Schöne Tönung. Vs. leicht dezentriert. ss 225.-

PAPHLAGONIEN



- *1121 **SINOPE**. Trihemiobol. 4./3. Jh. Nymphenkopf in 3/4-Ansicht l. Rs: Adler steht frontal mit geöffneten Schwingen, Kopf l. SNG Brit. Mus. 1 1501 f. SNG Stancomb 779. 5.96g. Schöne Tönung. Vs. leicht dezentriert. **R** ss-vz 175.-

KÖNIGREICH BITHYNIEN



- 1122 **NIKOMEDES IV. EPIPHANES**. 94-74. Tetradrachme. 92/91. Kopf mit Diadem r. Rs: Zeus steht l. mit Kranz und Zepter, davor Adler auf Blitz und Monogramm. Jahresangabe 207. Cohen, DCA2 449, 207. SNG v. Aulock 266. 15.55g. Schöne Tönung. Min. Kratzer. Schön auf großem Schrötling zentriert. vz 2250.-
Aus einer alten Schweizer Sammlung, deren Anfänge im 19. Jh. liegen.

MYSIEN



- 1123 **PERGAMON.** Cistophor. 133-67. Cista mystica mit Schlange in Efeukranz. Rs: 2 Schlangen um Gorytos mit Bogen, daneben l. Stadtmonogramm. Beizeichen Schlangenstab. SNG COP. 422. SNG Frankreich -. 12.68g. Schöne Tönung. ss/ss-vz 250.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

KÖNIGREICH PERGAMON



- 1124 **EUMENES I.** 263-241. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf des Philetairos r. Rs: Athena thront links mit Lanze und Schild. Beizeichen Bogen und Efeublatt. Monogramm. Westermarck, Philetairos Gruppe III (V.-). 17.01g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Kleine Druckstellen und Kratzer. vz 2750.-
Ex NAC 134, 2022, Los Nr. 234.
Der Eunuch Philetairos war der Burgkommandant von Pergamon und bewachte als solcher einen Schatz von 9000 Talenten Edelmetall (ca. 235 Tonnen). Zunächst war er ein Anhänger des Lysimachos, wechselte dann die Fronten und schloß sich Seleukos I. an, dem er ein recht eigenständiger aber treuer Gefolgsmann war. Erst sein Neffe und Nachfolger Eumenes I. erhob sich gegen seine seleukidischen Oberherren und begründete das eigenständige Reich von Pergamon unter der Herrschaft der Attaliden.



- 1125 **ATTALOS I.** 241-197. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf des Philetairos r. Rs: Athena thront links mit Lanze und Schild, bekränzt den Königsnamen. Beizeichen Bogen und Biene. Monogramm. Westermarck, Philetairos Gruppe VIa (V. CIII). 17.00g. Etwas fleckige Tönung. Kleine Kratzer. Hohes Relief. vz-ss 1000.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

TROAS



- 1126 **ANTANDROS.** Trihemiobol. Spätes 5.-frühes 4. Jh. Kopf der Artemis Astyrene r. Rs: Ziegenbock steht r., darüber Traube. SNG COP. 216. SNG v. Aulock 1491. 1.14g. ss 225.-
Randausbruch.



- 1127 **ASSOS.** Drachme. 5. Jh. v. Chr. Greif sitzt l. Rs: Löwenkopf r. in Quadratum incusum. SNG COP. -. SNG v. Aulock -. Rosen -. BMC 1. 3.31g. Schöne Tönung. R vz 1500.-
Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 209.

LESBOS



- *1128 **MYTILENE.** 1/6 Elektronstater. 454-427. Eberprotome rechts. Rs: Löwenkopf r. mit aufgerissenem Rachen in Linienquadrat. Bodenstedt 41. 2.54g. Vs. hohes Relief. ELEKTRON ss 1100.-
Slabbed by NGC (VF Strike 5/5 Surface 5/5).

IONIEN



- *1129 **EPHESOS.** Beamter Kyniskos. Tetradrachme. 370-360. Biene. Rs: Hirschprotome r. mit umgewendetem Kopf, dahinter Dattelpalme. SNG COP. -, vgl. 214 ff. BMC -. SNG v. Aulock - (alle andere Beamte). 14.71g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. R ss/vz-ss 1500.-

GRIECHISCHE MÜNZEN



1130

- *1130 *Beamter Menippos*. Tetradrachme. 350-340. Biene. Rs: Hirschprotome r. mit umgewendetem Kopf, dahinter Dattelpalme. SNG COP. -, vgl. 214 ff. BMC -. SNG v. Aulock - (alle andere Beamte). 15.21g. Schöne Tönung. Geglättet. **R** gutes ss 1600.-
Ex CNG 49, 1999, Los Nr. 559. Slabbed by NGC (VF Strike 3/5 Surface 3/5, brushed).



1131

- 1131 Cistophor. 101/100. Cista mystica mit Schlange in Efeukranz. Rs: 2 Schlangen um Gorytos mit Bogen. Beizeichen Dreifuß und Fackel. Jahresangabe 34. SNG COP. -. SNG v. Aulock 7848. Cohen, DCA 325, 34. Schöne Tönung. Leicht korrodiert und kleine Kratzer. **vz** 475.-
Aus der Sammlung Mark und Lottie Salton. Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 26242. Slabbed by NGC (XF, lt. marks).



1132

- *1132 **SMYRNA**. Tetradrachme. 2. Jh. v. Chr. Tyche- oder Kybelekopf mit Mauerkrone r. Rs: Ethnikon und Monogramm in Eichenkranz. SNG COP. -. SNG Tübingen -. SNG v. Aulock 2162 var. Milne 141. 16.73g. Vs. hohes Relief. Schöne Tönung. **R** vz 4750.-
Aus der Sammlung S.P. Rutherford. Slabbed by NGC (Ch VF Strike 5/5 Surface 4/5).
Die eponyme Heroin von Smyrna war wohl die Amazonenkönigin Myrina, die auf ihren ausgedehnten Feldzügen neben der gleichnamigen Stadt auch Kyme, Pitane und Priene gegründet haben soll. Es wird vermutet, daß Smyrna eine Namensvariante von Myrina ist.

KARIEN



1133

- *1133 **UNBESTIMMTE MÜNZSTÄTTE**. Stater. Um 500 v. Chr. Löwenprotome r. Rs: Incusum mit Binnenstruktur, das wohl aus 2 sich überlagernden Punzen besteht. Rosen 612. SNG Kayhan 930 var. Schöne Tönung. **RR** ss 550.-
Slabbed by NGC (Ch F). Als Prägestätten wurden u.a. Kaunos, Mylasa und Lindos vorgeschlagen.



- 1134 **HALIKARNASSOS.** 1/6 Stater. Spätes 6./frühes 5. Jh. Ketoskopf r. mit geöffnetem Maul.
Rs: Sternmuster mit 4 Eckpunkten in Gitterrahmen und Incusum. SNG Kayhan I 815.
SNG v. Aulock 2341 f. 1.69g. Stellenweise Verkrustung. ss-vz 175.-
Diese anepigraphen Münzen wurden u.a. auch Syangela und Kindya zugewiesen.
- 1135 1/6 Stater. Spätes 6./frühes 5. Jh. Ketoskopf r. mit geöffnetem Maul. Rs: Sternmuster mit
4 Eckpunkten in Gitterrahmen und Incusum. SNG Kayhan I 815. SNG v. Aulock 2341 f.
1.66g. Stellenweise Verkrustung. gutes ss 200.-
Diese anepigraphen Münzen wurden u.a. auch Syangela und Kindya zugewiesen.

KARISCHE INSELN



- *1136 **RHODOS.** Tetradrachme. 394-304. Helioskopf in 3/4-Ansicht r. Rs: Rose in Quadratum
incusum. SNG COP. 727. SNG Keckmann - Ashton 107. 15.05g. Hohes Relief. Schöne
Tönung. Vs. min. Kratzer. gutes ss 1800.-
Slabbed by NGC (Ch VF Strike 4/5 Surface 3/5).



- 1137 Hemidrachme. 394-304. Helioskopf im 3/4-Ansicht r. Rs: Rose. Beizeichen Traube.
SNG COP. -. SNG Keckmann 442 ff. Ashton 103. 1.64g. Schöne Tönung. Hohes Relief.
RR fast vz 900.-
Aus der Sammlung „Collection sans Pareille“, erworben 1975. Ex Nomos 29, 2023, Los Nr. 861.



- *1138 Didrachme. 304-189. Helioskopf in 3/4-Ansicht rechts. Rs: Rose. Beizeichen Traube.
SNG COP. 729. SNG Keckmann 457 f. Ashton 158. Hohes Relief. Schöne Tönung. vz 750.-
Slabbed by NGC (XF flan flaw).



1139

- 1139 Tetradrachme. 230-205. Helioskopf mit Strahlenkranz in 3/4-Ansicht r. Rs: Rose. Beizeichen Prora. SNG COP. 752. SNG Keckmann 542. Ashton 212. 13.59g. Sehr hohes Relief. Schöne Tönung. ss/ss-vz 1500.-
Erworben bei der Hanseatischen Münzenhandlung, Bremen.



1140

- 1140 Drachme. 188-88. Helioskopf mit Strahlenkrone r. Rs: Rose in Quadratum incusum. Beizeichen Prora. SNG Keckmann 632 f. 2.91g. Schöne Tönung. vz-ss 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Bayerischen Vereinsbank (Katalog 9, Nr. 50).



1141

- 1141 Drachme. 40-25. Helioskopf mit Strahlenkranz in 3/4-Ansicht r. Rs: Rose von oben gesehen. Beizeichen Füllhorn. SNG COP. -. BMC 336 var. SNG Keckmann 745 var. HGCS 1456. 4.03g. Schöne Tönung. R vz 800.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 127.



1142

- *1142 Drachme. 40-25. Helioskopf mit Strahlenkranz in 3/4-Ansicht l. Rs: Rose von oben gesehen. Beizeichen Ähre. SNG COP. -. BMC -. SNG Keckmann -. SNG v. Aulock 2837 var. HGCS 1456. Schöne Tönung. R St-vz 850.-
Slabbed by NGC (Ch AU Brushed).



1143

- *1143 Drachme. 40-25. Helioskopf mit Strahlenkranz in 3/4-Ansicht l. Rs: Rose von oben gesehen. Beizeichen Ähre. SNG COP. -. BMC -. SNG Keckmann -. SNG v. Aulock 2837 var. HGCS 1456. 4.21g. Schöne Tönung. Beidseitig Druckstellen. **R** vz 800.-



1144

- 1144 AE-36 mm. Frühe Kaiserzeit. Dionysoskopf mit Efeu- und Strahlenkranz r. Rs: Nike r. mit Palmzweig. Beamtenname Hierokles. RPC 2759. SNG Keckmann 765. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. Vor 2011 in Sammlung in Deutschland. ss 275.-

LYDIEN



1145

1145

- 1145 **KROISOS.** 560-546. Siklos. Löwen- und Stierprotome einander gegenüber. Punze. Rs: 2 Incusa. Carradice, Late croeseids (Taf. XI,9). NAP 16 (Kyros II.-Dareios I.). 5.32g. Schöne Tönung. fast vz 400.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 399.
Diese Münzen wurden auch nach dem Tod des Kroisos und der Eroberung seines Reiches durch den Perserkönig Kyros II. (559-530) und seine Nachfolger weitergeprägt. Erst Dareios I. (521-486) ersetzte den Typ durch die Darstellung des königlichen Bogenschützen.



1146

1146

- 1146 Siklos. Löwen- und Stierprotome einander gegenüber. Punze. Rs: 2 Incusa. Carradice, Late croeseids (Taf. XI,9). NAP 16 (Kyros II.-Dareios I.). 5.36g. Schöne Tönung. Minimal korrodiert. ss-vz 350.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 244, 2006, Los Nr. 1541.



1147



1148



- 1147 **SARDEIS.** Cistophor. 166-67. Cista mystica mit Schlange in Efeukranz. Rs: 2 Schlangen um Gorytos mit Bogen. Beizeichen Traube. SNG COP. -. SNG v. Aulock -. BMC -. 12.59g. Etwas fleckige Tönung. **R** gutes ss 175.-
Ex Hirsch 55, 1967, Los Nr. 2191. Mit Beilagzettel des Sammlers.
- 1148 **TRALLEIS.** Cistophor. 133 v. Chr. Cista mystica mit Schlange in Efeukranz. Rs: 2 Schlangen um Gorytos mit Bogen. Beizeichen behelmter Athenakopf. SNG COP. -. SNG v. Aulock -. BMC 23. Cohen, DCA2 615, 1. 12.63g. Schöne Tönung. **R** vz-ss 275.-

PHRYGIEN



1149

- 1149 **UNBESTIMMTE MÜNZSTÄTTE.** Tetartemorion oder 1/24 Siglos. Ca. 420-380. Behelmter Athenakopf r. Rs. Raubvogel steht l. in Perlquadrat und Quadratum incusum. Phrygische Legende IMAN. W. Fischer-Bossert, Gordion oder Kelainai? Zu einer Gruppe silberner Kleinmünzen mit phrygischen Inschriften, in NZ 129 (2023), S. 9-40, Gruppe A, vgl. 8. 0.16g. Vs. aus etwas abgenutztem Stempel. **RRR** ss/ss-vz 200.-
Seit 2011 in deutschem Besitz.



1150



- 1150 **HIERAPOLIS.** *Homonoia Hierapolis-Ephesos*. AE-23 mm. 3. Jh. n. Chr. Dapierte Büste des Apollo Lairbenos mit Strahlenkrone r. Rs: Handschlag. SNG COP. 467 var. SNG v. Aulock 3662 var. **ss** 100.-

LYKISCHE DYNASTEN



1151



1151

- 1151 **UNBESTIMMTER DYNAST.** 480-440. Stater. Ca. 500-480. Protodynastisch A. Eberprotome l. Rs: Unregelmäßiges Incusum, darin Winkel und Striche. Vismara II, vgl. 38. Müseler vgl. III, 1 f. 9.24g. **R** vz 2000.-
Ex Sammlung Dr. J.S. Wilkinson (Malter 49, 1992, Los Nr. 656). Ex Sammlung S&S.

GRIECHISCHE MÜNZEN



1152

- *1152 Stater. 470-430. Protodynastisch C. Pegasos I. auf Schild. Rs: Triskelis in Quadratum incusum. Vismara II, 73. SNG v. Aulock 4089. Möseler vgl. IV 77 (Khinaka?). 9.90g. Schöne Tönung. ss/vz 1100.-



1153

- *1153 **PERIKLE. DYNAST VON ANTIPHELLOS.** 380-362. *Antipheilos*. Stater. Belorbeerter Kopf des Dynasten in 3/4-Ansicht l. Rs: Behelmter Krieger mit Schwert und Schild in Angriffsstellung r., dahinter Triskelis. Alles in Quadratum incusum. Vismara 215 var. SNG v. Aulock 4251. Möseler VIII, 34. 9.69g. Schöne Tönung. **RR ss** 2400.-
Mit alten Beilagszetteln. Bei diesen bemerkenswerten Münzen ist deutlich der Einfluß der Arethusaköpfe des Kimon aus Syrakus zu erkennen, die innerhalb weniger Jahrzehnte auch die Münzprägung in den Randgebieten des griechischen Kulturraumes beeinflussten.



1154



ex 1155

- 1154 1/3 Stater. Löwenskalp. Rs: Triskelis. Vismara 217 f. Möseler VIII, 49. 2.77g. Schöne Tönung. Blattförmiger Schrötling. ss-vz 80.-
- 1155 Lot 1/3-Statere. Löwenskalp. Rs: Triskelis. 2 Exemplare. Vismara 217 f. Möseler VIII, 49. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 134. ss-vz 150.-

PAMPHYLIEN



1156

- 1156 **ASPENDOS.** Stater. 465-430. Krieger r. mit Speer und Schild. Rs: Triskelis in Quadratum incusum. SNG COP. -, vgl. 153 ff. (Schwert statt Speer). SNG Frankreich -, vgl. 12 f (Rs. mit Beizeichen). SNG v. Aulock 4482 var. 10.70g. Schöne Tönung. **R s/ss** 250.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.

GRIECHISCHE MÜNZEN



1157

- 1157 Stater. 4. Jh. v. Chr. Zwei Ringer. Rs: Schleuderer r., im Feld Triskelis aus Menschenbeinen. Beizeichen r. stehender Adler. SNG COP. 207. SNG Frankreich 78. Schöne dunkle Tönung. Min. korrodiert. Vs. aus etwas abgenutztem Stempel. fast St 750.-
Aus der Sammlung Mark und Lottie Salton. Ex Stack's Bowers 13/01/2023, Los Nr. 26248. Slabbed by NGC (AU Strike 3/5 Surface 5/5).



1158

1158

- 1158 Stater. 4. Jh. v. Chr. Zwei Ringer. Rs: Schleuderer rechts, im Feld Triskelis aus Menschenbeinen. Beizeichen r. stehender Adler. SNG COP. 207. SNG Frankreich 78. 10.91g. Schöne Tönung. Vs. aus etwas abgenutztem Stempel. vz 275.-
Ex Peus 270, 1969, Los Nr. 88.



1159

- *1159 **SIDE.** Stater. 490-400. Granatapfel. Rs: Athenakopf mit korinthischem Helm r. in Quadratum incisum. SNG COP. -. SNG v. Aulock 4762. 10.82g. Schöne dunkle Tönung. Erworben bei Baldwins. ss-vz 700.-



1160

- *1160 Stater. 490-400. Granatapfel. Rs: Athenakopf mit korinthischem Helm r. in Quadratum incisum. SNG COP. -. SNG v. Aulock 4762. 10.90g. gutes ss 600.-
Aus einer europäischen Sammlung vor 2005.



1161

- 1161 Stater. 490-400. Granatapfel. Rs: Athenakopf mit korinthischem Helm r. Beizeichen Lorbeerzweig. Alles in Quadratum incusum. SNG Frankreich 628 f. SNG v. Aulock 4764 f. 10.94g. Rs. randlich kl. Prüfhieb. Schöne Tönung. ss-vz 600.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 141.



1162

- 1162 Tetrachme. 190-36. Athenakopf mit korinthischem Helm r. Rs: Nike mit Kranz nach l. Beizeichen Granatapfel und geflügelter Blitz. Monogramm. SNG COP. -. SNG Frankreich -. SNG v. Aulock 4783. 16.76g. Schöne Tönung. Vs. hohes Relief. R fast vz 1100.-
Ex Roma eSale 84, 2021, Los Nr. 906.



1163

- *1163 Tetrachme. 190-36. Athenakopf mit korinthischem Helm r. Rs: Nike mit Kranz nach l. Beizeichen Granatapfel. SNG COP. 400. SNG Frankreich 696 ff. 16.03g. Schöne Tönung. Vs. kleine Oberflächenablösung. gutes ss 1000.-

KILIKIEN



1164

1164

- *1164 **NAGIDOS.** Stater. 360-333. Aphrodite thront l. mit Patera, vor ihr fliegt Eros mit Kranz. Unter dem Thron Maus. Rs: Dionysos steht l. mit Traube und Thyrsos. Monogramme. SNG Frankreich -. SNG Levante Suppl 6. 10.00g. Schöne Tönung. Vs. Stempelbruch. Rs. kleine Schürfspur. R ss/vz 700.-
Slabbed by NGC (Ch XF Strike 4/5 Surface 3/5).



1165

- 1165 **SOLOI.** Stater. 425-400. Amazone kniet l., prüft ihren Bogen. An der Hüfte Gorytos. Beizeichen Helm und 2 Efeublätter. Rs: Traube. Beizeichen Lorbeerzweig. Alles in Quadratum incusum. SNG Frankreich -, vgl. 124. SNG Levante -, vgl. 39. 10.28g. Schöne Tönung. Vs. Druckstelle. Rs. min. korrodiert. **R vz-ss/vz** 900.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1166

- 1166 **TARSOS.** Stater. 380-375 Zeit des Satrapen Pharnabazos. Weiblicher Kopf mit Halsschmuck in 3/4-Ansicht l. Rs: Behelmter bärtiger Männerkopf r. Ethnikon von Kilikien in griechischer und aramäischer Schrift. SNG Frankreich 241. SNG Levante -. 10.73g. Schöne Tönung. Hohes Relief. **vz-ss** 1250.-
Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 321.



1167

- *1167 Stater. 380-375 Zeit des Satrapen Pharnabazos. Weiblicher Kopf mit Halsschmuck in 3/4-Ansicht l. Beizeichen Delphin. Rs: Behelmter bärtiger Männerkopf l. SNG Frankreich -. SNG Levante 70. SNG v. Aulock 5917. 10.67g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Hohes Relief. **vz-ss** 1250.-



1168

- *1168 Stater. 378-372. Zeit des Satrapen Datames. Baaltars mit Adlerzepter und Traube thront r. in den Mauern von Tarsos. Im Feld Ähre. Rs: Datames und Gott Ana stehen sich in Tempel gegenüber, zwischen beiden Thymiaterion. SNG Frankreich -. SNG Levante -. SNG v. Aulock 5948 f. 10.83g. Schöne Tönung. Vs. leicht dezentriert und Prüfhieb. **vz-ss/vz** 550.-

SYRIEN



1169

- 1169 **SELEUCIS ET PIERIA. LAODICEA.** Tetradrachme. 59/58. Kopf der Stadttyche r. mit Mauerkrone und Schleier. Rs: Zeus thront l. mit Nike und Zepter. Jahresangabe 23. Monogramme. Alles in Kranz. SNG COP. -, vgl. 318. Cohen, DCA 558, 23. 14.87g. Schöne Tönung. Hohes Relief. gutes vz 1750.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 153.

SELEUKIDISCHES KÖNIGREICH



1170

- 1170 **ANTIOCHOS I. SOTER.** 280-261. *Baktrien, wohl Ai Khanoum.* Au-Stater. Kopf mit Diadem rechts. Rs: Apollo sitzt l. mit Bogen auf Omphalos, prüft einen Pfeil. Monogramm. Houghton/Lorber, SC 435,1. 8.51g. Vs. hohes Relief und kleine Schürfspur. Rs. leichter Doppelschlag. RR GOLD fast vz/ss 7500.-
Ex Roma 16, 2018, Los Nr. 392, vormals in deutscher Sammlung.
Baktrien war im 3. Jh. die Hauptquelle des Seleukidenreiches für Gold, das auch vor Ort ausgemünzt wurde. Früher wurden diese Münzen Baktra zugewiesen, doch vieles spricht inzwischen für Ai Khanoum, möglicherweise das antike Alexandria am Oxus.



1171

- 1171 *Wohl Lydien, Magnesia.* Tetradrachme. Kopf mit Diadem r. Rs: Herakles sitzt r. auf dem Löwenfell, das auf einem Felsen liegt, die Rechte hält die Keule. Monogramme. Houghton/Lorber, SC 318b (dieses Ex.). WSM 1456 A3-P3 (dieses Ex.). Houghton, CSE I 625 (dieses Ex.). 16.93g. Schöne Tönung. Hohes Relief. RR ss-vz 3500.-
Ex Sammlung Bunbury (Sotheby, Wilkinson & Hodge 15/06/1896 Los Nr. 454). Ex Sammlung Baron Alexandre de Petrowicz (Naville-Ars Classica X, 1925, Los Nr. 900). Ex Sammlung de Nanteuil und A. Houghton. Ex Hess-Leu 02/04/1958 Los Nr. 243. Ex Leu 15, 1976, Los Nr. 344 und Leu 65, 1996, Los Nr. 237. Ex Triton VII, 2004, Los Nr. 342.



1172

- 1172 **SELEUKOS II. KALLINIKOS.** 246-226. *Unbestimmte Münzstätte, möglicherweise in Mesopotamien.* Tetradrachme. Kopf mit Diadem r. Rs: Apollo sitzt l. mit Bogen auf Omphalos, prüft einen Pfeil. Monogramme. Houghton/Lorber, SC -, zur Vs. vgl. 741 (stgl.). 16.94g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Min. korrodiert. Vs. Stempelriß. **Wohl unedierte** vz 1400.-
Ex Medicussammlung. Ex Hirsch 309, 2015, Los Nr. 266.



1173

- *1173 **ANTIOCHOS III. DER GROSSE.** 223-187. *Unbestimmte Münzstätte (Apamea am Orontes?).* Drachme. Kopf mit Diadem rechts. Rs: Elephant r. Monogramm. Houghton/Lorber, SC 1065, 6. 4.08g. Vs. hohes Relief. Schöne Tönung. Rs. kl. Druckstelle. ss-vz/vz 900.-



1174

- 1174 **ANTIOCHOS VII. EUERGETES.** 138-129. *Münzstätte in Kappadokien.* Tetradrachme. Postum. Kopf mit Diadem r. Rs: Athena steht l. mit Nike, Speer und Schild. Monogramme. Alles in Lorbeerkranz. Houghton/Lorber, SC 2146, 3. 16.48g. Schöne Tönung. gutes ss 200.-
Um 2000 im deutschen Kunsthandel erworben.



1175

- 1175 **PHILIPPOS PHILADELPHOS.** 93-83. *Seleucus et Pieria, Antiochia.* Tetradrachme. Kopf mit Diadem r. Rs: Zeus thront l. mit Nike und Zepter. Monogramme. Alles in Lorbeerkranz. Houghton/Lorber, SC 2463, 2c. 15.56g. Schöne Tönung. Schrötlingsrisse. fast vz 250.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.



1176

- 1176 *Seleucis et Pieria, Antiochia oder andere östliche Münzstätte. Tetradrachme. Wohl postum. Kopf mit Diadem r. Rs: Zeus thront l. mit Nike und Zepter. Monogramme. Alles in Lorbeerkranz. Houghton/Lorber, SC 2464a. 14.73g. Schöne Tönung. Kratzer und Graffiti. ss* 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Kress 151, 1970, Los Nr. 261.

ARMENIEN



1177

- *1177 **TIGRANES II.** 95-55. *Antiochia oder Tigranocerta. Tetradrachme. Kopf mit Tiara r. Rs: Tyche von Antiochia sitzt r. mit Palmzweig, zu ihren Füßen schwimmt der Flußgott Orontes. 2 Monogramme. Alles in Lorbeerkranz. Bedoukian 17. Nercessian TigAr -, vgl. 13. 15.77g. Schöne Tönung. Min. korrodiert.* fast vz 2000.-



1178

- 1178 *Antiochia oder Tigranocerta. Tetradrachme. Kopf mit Tiara r. Rs: Tyche von Antiochia sitzt rechts mit Palmzweig, zu ihren Füßen schwimmt der Flußgott Orontes. 2 Monogramme. Alles in Lorbeerkranz. Bedoukian 20. Nercessian TigAr 33. 15.72g. Schöne dunkle Tönung. Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 328.* vz 2500.-



1179

- 1179 *Antiochia oder Tigranocerta. Tetradrachme. Kopf mit Tiara r. Rs: Tyche von Antiochia sitzt rechts mit Palmzweig, zu ihren Füßen schwimmt der Flußgott Orontes. 2 Monogramme. Alles in Lorbeerkranz. Bedoukian 20. Nercessian TigAr 41. 16.08g. Schöne dunkle Tönung. Vs. Schürfspur. Rs. Kratzer.* ss-vz 1800.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 158.

JÜDISCHE GEPRÄGE



- 1180 **1. AUFSTAND DER JUDEN.** 66-70 n. Chr. *Jahr 2.* AE-Prutah. 67/68. Amphora. Rs: Zweig mit Weinblatt. Hendin 661. Meshorer 153. Dunkle Patina. gutes ss 150.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.

ARABIA FELIX



- 1181 **HIMYARITEN.** „Hemidrachme“. 1./2. Jh. Männlicher Kopf r. in offenem Kreis. Monogramm. Rs: Kleiner männlicher Kopf r. Monogramm. Munro-Hay 3.24i. 1.82g. Scyphat. fast vz 150.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 163.

PERSIEN



- 1182 **ZEIT DES XERXES I. BIS ARTAXERXES II.** 486-375. Siklos. Großkönig im Knielauf mit Bogen und Speer r. Rs: Längliches Incusum. Carradice Typ IIIb late, vgl. Taf. XIV,36 ff. 5.55g. Schöne Tönung. ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 505. Carradice datiert diese Prägungen ca. 420-375.
- 1183 Siklos. Großkönig im Knielauf mit Bogen und Dolch r. Gegenstempel Eule und Triskelis. Rs: Längliches Incusum. Carradice Typ IV, vgl. Taf. XIV, 44 f. 5.60g. Schöne Tönung. ss 300.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 509.

PERSIS



- *1184 **OXATHRES.** Hemidrachme. 1. Jh. v. -1. Jh. n. Chr. Drapierte Büste mit Diadem l. Rs: Herrscher r. vor Feueraltar. Klose/Müseler 4/21. 1.89g. Vs. hohes Relief. Schöne Tönung. vz 140.-

ELYMAIS



1185

- 1185 **KAMNASKIRES III. UND ANZAZE.** 82-72. *Seleucia am Hedyphon.* Tetradrachme. Drapierte Büsten des Herrscherpaares nach I. gestaffelt. Der König trägt ein Diadem, die Königin eine Stephane. Rs: Belos/Zeus thront I. mit Nike und Zepter. Die Siegesgöttin ist in Begriff den Gott zu bekränzen. P.A. van't Haaff, *Elymaean Coinage* 7.1. vgl. 1-6.15.10g. Schöne Tönung. gutes ss 800.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 165.



1186

- 1186 **KAMNASKIRES V.** 54-32. *Seleucia am Hedyphon.* Tetradrachme. Drapierte Büste mit Diadem I., dahinter Anker und Stern. Rs: Belos/Zeusbüste mit Diadem I., davor Monogramm. P.A. van't Haaf, *Elymaean Coinage* -, vgl. 9.1.1-7, zum Monogramm vgl. 9.1.2-3.15.66g. Hohes Relief. R vz-ss 750.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 166.



1187

- 1187 *Seleucia am Hedyphon.* Tetradrachme. Drapierte Büste mit Diadem I., dahinter Anker und Stern. Rs: Belos/Zeusbüste mit Diadem links. P.A. van't Haaf, *Elymaean Coinage* 9.1.1-7.14.68g. Hohes Relief. Rs. leichter Doppelschlag. vz/ss 650.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 167.



1188

- *1188 **UNBESTIMMTER ARSAKISCHER KÖNIG.** AE-Tetradrachmon. Spätes 1. Jh. v. - frühes 2. Jh. n. Chr. Büste mit Diadem I., dahinter Anker, Mondsichel und Stern. Rs: Aufgelöste Büste mit Diadem I. P.A. van't Haaf, *Elymaean Coinage* 10.3 Subtype 1-1D. Rötlich-braune Patina. vz-ss 140.-



1189

- 1189 **KAMNASKIRES-ORODES.** 100-150. AE-Drachme. Drapierte Frontalbüste mit Diadem, r. Mondsichel und Anker. Rs: Strichmuster. P.A. van't Haaf, *Elymaean Coinage* 12.3.1.2A1. 12.73g. Hohes Relief. Dunkle Patina. Ex ParsCoins 44, 2023, Los Nr. 80. **R vz**

125.-

KÖNIGREICH PARTHIEN



1190

- *1190 **MITHRADATES I.** 171-138. *Hekatompylos*. Drachme. Kopf mit Bashlyk I. Rs: König mit Bogen sitzt r. auf Omphalos. Sellwood 10,1. 4.22g. Schöne Tönung. **vz**

400.-



1191

- 1191 **VOLOGASES V.** 191-208. *Ecbatana*. Drachme. Drapierte Frontalbüste mit Diadem. Rs: König mit Bogen thront r. Sellwood 86,3. 3.55g. Schöne Tönung. **R vz**

750.-

SASSANIDEN



1192

- 1192 **SCHAPUR I.** 240-272. Au-Dinar. Drapierte Büste mit Globus- und Zinnenkrone r. Rs: Feueraltar zwischen 2 Wächtern. Göbl 21 var. SNS Taf. 30, vgl. 126. 7.13g. Großer Schrötling. Vs. randlich stellenweise kl. Prägeschwäche. **G O L D vz**

5000.-

Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 171.
Schapur war der Sohn des Reichsgründers Ardaschir I. In ihm erwuchs vor allem den Römern ein gefürchteter Gegner. So besiegte er den römischen Kaiser Gordianus III. bei Misike und zwang dessen Nachfolger Philippus Arabs zum Friedensschluß. 260 n. Chr. gelang es Schapur sogar den römischen Kaiser Valerianus I. gefangen zu nehmen.

BAKTRIEN



1193

- *1193 **ANONYM.** *Imitation athenischer Prägungen.* Tetradrachme. Spätes 4./3. Jh. Athenakopf mit attischem Helm r. Rs: Eule steht r., dahinter Olivenzweig und Mondsichel. MIG 13. HGCS 1. 16.52g. Schöne Tönung. Erworben bei Tamco Numismatics. **R ss** 800.-
Die Zuweisung und Datierung dieser Münzen ist nicht gesichert. Die stilistische Ähnlichkeit mit Münzen, die dem baktrischen Herrscher Sophytes zugeschrieben werden, ist augenscheinlich. Sie werden aber auch mit Andragoras, einem seleukidischen Satrapen der Provinz Parthia in Verbindung gebracht und dementsprechend kurz nach Mitte des 3. Jh. v. Chr. datiert.



1194

- 1194 **SOPHYTES.** 323-294. Drachme. Männerkopf mit lorbeergeschmücktem attischem Helm r. Rs: Hahn steht r. Beizeichen Caduceus. MIG 29a. 3.72g. Schöne Tönung. Hohes Relief. **R vz** 1500.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 174. Es wurden auch spätere Datierungen vorgeschlagen.



1195

- *1195 **DEMETRIOS.** 205-171. *Panjhir.* Tetradrachme. Drapierte Büste mit Elefantenkopfschmuck r. Rs: Herakles steht frontal, in der Linken Keule und Löwenfell, mit der Rechten bekränzt er sich selbst. Monogramm. MIG 103d. 16.77g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Großer Schrötling. Slabbed by NGC (Ch XF Strike 5/5 Surface 3/5). **vz-ss** 2250.-



1196

- *1196 **ANTIMACHOS.** 171-160. *Panjhir.* Drachme. Drapierte Büste mit Diadem und Kausia r. Rs: Poseidon steht frontal mit Dreizack und Palmzweig. Monogramm. MIG 125b. 4.18g. Schöne Tönung. Vs. hohes Relief. **R vz/gutes ss** 1000.-



1197

- 1197 **EUKRATIDES I.** 171-145. *Balkh.* Tetradrachme. Behelmte, drapierte und gepanzerte Büste rechts. Rs: Dioskuren reiten r. mit Palmzweigen und eingelegten Lanzen. Monogramm. MIG 177 i. 16.94g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Vs. min. Kratzer. vz 2000.-
Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 477.
Um 171 v. Chr. revoltierte Eukratides gegen Demetrios und dessen Sohn und Mitregenten Euthydemos II. Obwohl er beide beseitigte, gelang es ihm zunächst nicht, die Macht über ganz Baktrien an sich zu reißen, denn ihm erwuchsen in Antimachos und dessen Mitregenten Agathokles und Pantaleon neue Rivalen aus dem alten Königshaus. Letztlich setzte sich Eukratides nach jahrelangem Ringen durch und nahm später den Titel eines Großkönigs an, den er auch auf der vorliegenden Prägung führt. Nach mehr als 20 Jahren Herrschaft und vielen Kämpfen zur Vergrößerung seines Reiches wurde er von seinem eigenen Sohn ermordet.



1198

- *1198 *Balkh.* Drachme. Drapierte und behelmte Büste r. Rs: Dioskuren reiten r. mit Palmzweigen und eingelegten Lanzen. Monogramm. MIG 178 d. 4.25g. Schöne Tönung. Vs. hohes Relief. vz 1000.-



1199

- 1199 *Balkh.* Drachme. Drapierte und behelmte Büste r. Rs: Dioskuren reiten r. mit Palmzweigen und eingelegten Lanzen. Monogramm. MIG 178 d. 4.21g. Schöne Tönung. fast vz 800.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 179.



1200

1201

- *1200 *Panjhir.* Obol. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Palmzweige und Pilei der Dioskuren. Monogramm. MIG 180d. 0.69g. vz 175.-
- 1201 *Panjhir.* Obol. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Palmzweige und Pilei der Dioskuren. Monogramm. MIG 180d. 0.66g. Schöne Tönung. ss 100.-



1202

- 1202 *Balkh*. Obol. Behelmte und drapierte Büste r. Rs: Palmzweige und Pilei der Dioskuren. Monogramm. MIG 181a. 0.64g. Vs. hohes Relief. Stellenweise dunkle Tönung. ss-vz 100.-



1203



1204



- 1203 **MENANDROS**. 160-145. *Pushkalavati*. Tetradrachme. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Athena mit Blitz und Aegisschild in Angriffsstellung l. MIG 214 c. 9.72g. Schöne Tönung. ss 275.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 184.

- 1204 *Pushkalavati*. Tetradrachme. Gepanzerte Büste mit Diadem l., mit der Rechten zum Speerwurf ausholend. Rs: Athena mit Blitz und Aegisschild in Angriffsstellung l. MIG 219 a. 9.41g. Schöne Tönung. ss 550.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 186.



1205



- *1205 **HELIOKLES**. 135-110. *Balkh*. Drachme. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Zeus steht frontal mit Blitz und Zepter. Monogramm. MIG 285c. 3.82g. Schöne Tönung. Schön zentriert. gutes ss 275.-

KIDARITEN



1206



- *1206 **KIDARA**. 360-380. Au-Dinar. Kuschanschah mit Globuskronen und Dreizack steht l. vor Feueraltar. Rs: Gott Shiva steht frontal mit Kranz und Dreizack, im Hintergrund Stier. Göbl DB vgl. 823 ff. Jongeward/Kribb, Kushan vgl. 2433. Vondrovec 84,6. Slabbed by ANACS (AU 50). G O L D fast vz/ss 1600.-
Rückseitendarstellung wegen der bei diesen Münzen üblichen schlechten Prägequalität und verbrauchtem Stempel undeutlich zu erkennen.

GRIECHISCHE MÜNZEN



1207

- *1207 Au-Dinar. Kuschanschah mit Globuskronen und Dreizack steht l. vor Feueraltar. Rs: Gott Shiva steht frontal mit Kranz und Dreizack, im Hintergrund Stier. Göbl DB vgl. 825. Jongeward/Kribb, Kushan 2433. Vondrovec 84,8 ff. 7.44g. ss-vz/ss Rückseitendarstellung wegen der bei diesen Münzen üblichen schlechten Prägequalität und verbrauchtem Stempel kaum zu erkennen.

1100.-

IRANISCHE HUNNEN



1208

- 1208 **ADOMANO**. 450. Au-Dinar. 2. Hälfte 5. Jh. n. Chr. König mit Globuskronen und Dreizack steht l. Rs: Ardoksho thront frontal. Vondrovec 85. 7.10g. Schön auf großem Schrötling zentriert. Rs. aus abgenutztem Stempel. GOLD ss Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 187. Geringhaltige Legierung.

850.-

KHWAREZMIA



1209

- 1209 **SAWSHAFAN**. Drachme. 2. Hälfte 8. Jh. n. Chr. Büste mit diademgeschmückter Krone r. Rs: König reitet r. Kuznetsov Gr. 3. 2.90g. Schöne Tönung. gutes ss/s Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 188.

425.-

AFRIKA

ÄGYPTEN



1210

- 1210 **PTOLEMAIOS VI. PHILOMETOR**. 180-145. Tetradrachme. Kopf mit Diadem r. Rs: Adler steht l. auf Blitz. Jahresangabe. Svoronos Taf. XLIX, 13. Lorber 1275. 14.21g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Rs. Druckstelle. Vor 2002 in deutscher Sammlung. vz

750.-

KYRENAIKA



- *1211 **KYRENE.** Tetradrachme. 480-435. Silphiumpflanze. Rs: KYPA Kopf des Zeus Ammon mit Widdergehörn r. SNG COP. -. BMC 41b (S. XXXVII, Taf. V,14). Müller 119. 15.82g. Schöne Tönung. Hohes Relief. **R** gutes ss 7500.-
- Die Silphiumpflanze war das Wappen und bevorzugte Münzmotiv von Kyrene. Das heute ausgestorbene Schirmdoldengewächs wurde als Gewürz und in der Medizin verwendet und zu hohen Preisen gehandelt. Es war das Haupthandelsgut von Kyrene und bescherte der Stadt Macht und Wohlstand.



- 1212 **Didrachme.** 308-277. Karneioskopf mit Widdergehörn r. Rs: Silphiumpflanze, r. Stern. SNG COP. 1236. ss 500.-
- Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 191. Slabbed by NGC (VF).

ZEUGITANIA



- 1213 **KARTHAGO** Elektronstater. Ca. 310-270. Persephone-Tanitkopf mit Ährenkranz, Ohr- und Halsschmuck l. Rs: Pferd steht r. Jenkins und Lewis vgl. 307 ff. (Group VI). 7.57g. Kleine Druckstellen. **E**LEKTRON ss-vz 2250.-
- Erworben bei Baldwins.
- Das Pferd war eines der beliebtesten Motive der karthagischen Münzprägung und betont gegenüber der phönizischen Herkunft der ersten Siedler den einheimischen nordafrikanischen Einfluß.

NUMIDIEN



1214



1215



- 1214 **JUBA I.** 60-46. Denar. Drapierte Büste mit Diadem und Zepter r. Rs: Octostyle Tempelfront. SNG COP. 523 f. 3.65g. Schöne Tönung. vz 850.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 193.
- 1215 Denar. Drapierte Büste mit Diadem und Zepter r. Rs: Octostyle Tempelfront. SNG COP. 523 f. 3.88g. Schöne Tönung. Randliche Druckstelle, möglicherweise Fassungsspuren. ss 250.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

RÖMISCHE MÜNZEN

(Münzstätte Rom, wenn nicht anders angegeben)

RÖMISCHE REPUBLIK

ANONYM



1216



- 1216 *Libraler Münzfuß nach der schweren apulischen Libra.* AE-Sextans. AES GRAVE. 275-270. Dioskurenkopf mit Pileus r., dahinter 2 Wertkugeln. Rs: Dioskurenkopf mit Pileus l., dahinter 2 Wertkugeln. Syd. 19. RRC 18, 5. Haeblerlin S. 88 ff., Taf. 36. Hohes Relief. Leicht korrodiert. ss 1000.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 194.



1217



- 1217 *Libraler Münzfuß nach der oskisch-latinischen Libra.* AE-Sextans. AES GRAVE. 225-217. Merkurkopf mit Flügelpetäus l., darunter 2 Wertkugeln. Rs: Prora r., darunter 2 Wertkugeln. Syd. 76. RRC 35,5. Haeblerlin S. 47 ff., Taf. 18,10-21. Min. Fundverkrustung. Randlich kleiner Ausbruch an Lunker. ss 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2120.



- *1218 Didrachme. 225-212. Belorbeerter Doppelkopf der Dioskuren. Rs: Jupiter mit Blitz und Zepter r. in Quadriga, die von Victoria gelenkt wird. Syd. 64. RRC 28, 3. 6.60g. Schöne Tönung. Vs. feiner Graffito. vz-ss 1300.-
Diese „Quadrigati“ genannten Didrachmen waren die römischen Standardsilbermünzen vor der Einführung der Denare. In jüngerer Zeit wurde ein Beginn der Quadrigati-Prägung mit dem Ende des 1. Punischen Krieges im Jahr 241 v. Chr. vorgeschlagen, einige Historiker datieren sogar noch früher.



- 1219 Didrachme. 225-212. Belorbeerter Doppelkopf der Dioskuren. Rs: Jupiter mit Blitz und Zepter r. in Quadriga, die von Victoria gelenkt wird. Syd. 64. RRC 28, 3. 6.77g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Vs. kl. Stempelfehler. Min Schrötlingsriß. fast vz 1300.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 195.



- 1220 Didrachme. 225-212. Belorbeerter Doppelkopf der Dioskuren. Rs: Jupiter mit Blitz und Zepter r. in Quadriga, die von Victoria gelenkt wird. Syd. 64. RRC 28, 3. 6.34g. Schöne Tönung. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Ex Hirsch 159, 1988, Los Nr. 512. ss 525.-



- 1221 Didrachme. 225-214. Belorbeerter Doppelkopf der Dioskuren. Rs: Jupiter mit Blitz und Zepter r. in Quadriga, die von Victoria gelenkt wird. Syd. 64 b. RRC 30, 1. 6.56g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. fast St 2000.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Leu 17, 1977, Los Nr. 16.



- 1222 Didrachme. 225-212. Belorbeerter Doppelkopf der Dioskuren. Rs: Jupiter mit Blitz und Zepter r. in Quadriga, die von Victoria gelenkt wird. Syd. 65 var. RRC 28, 3. 5.38g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Vs. Schürfspuren und randlich Stempelfehler. ss/ss-vz 350.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 71, 1971, Los Nr. 10.



- 1223 *Semilibraler Münzfuß nach der oskisch-latinischen Libra*. Lot Bronzen. Semiunciae. 217-215. Mercurkopf mit Flügelpetasus r. Rs: Prora r. 2 Exemplare. Syd. 87. RRC 38, 7. ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.
- 1224 *Sextantialer Münzfuß*. AE-Uncia. 214-212. Behelmtter Romakopf r. Rs: Prora r. Beizeichen Ähre. Syd. 108 var. RRC 42, 4. Kl. Schrötlingsrisse. Braune Patina. ss-vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 244, 2006, Los Nr. 1665.
Ähre teilweise außerhalb des Schrötlings.



- 1225 Denar. Nach 211 v. Chr. Behelmtter Romakopf r. Rs: Dioskuren reiten r. Syd. 140. RRC 44,5. 4.29g. Schöne Tönung. Rs. stellenweise Belag. gutes ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011).
- 1226 Denar. Nach 211 v. Chr. Behelmtter Romakopf r. Rs: Dioskuren reiten r. mit eingelegten Lanzen. Syd. 229. RRC 53, 2. 4.37g. Schöne Tönung. gutes vz 225.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Leu 17, 1977, Los Nr. 27.



- 1227 Victoriat. Nach 211 v. Chr. Belorbeerter Jupiterkopf r. Rs: Victoria r. bekränzt Tropaeum. Syd. 83. RRC 44, 1. 2.98g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Rs. oberflächliche Risse. gutes ss 125.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.

RÖMISCHE MÜNZEN



1228

- 1228 *Sizilien. Quinar. 211-208. Behelmter Romakopf r. Rs: Dioskuren reiten r. Syd. 192. RRC 68, 2b. 2.14g. Schöne Tönung. R St-vz 600.-*
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 244, 2006, Los Nr. 1662.



1229

- 1229 *Reduzierter sextantialer Münzfuß. AE-Triens. Nach 211 v. Chr. Behelmter Minervakopf r., darüber 4 Wertkugeln. Rs: Prora r., darunter 4 Wertkugeln. Syd. 143b. RRC 56, 4. Schöne dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss 150.-*
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1230

- 1230 *Sextantialer Münzfuß. AE-Quadrans. Nach 211 v. Chr. Herculeskopf mit Löwenfell r., dahinter 3 Wertkugeln. Rs: Prora r., darunter 3 Wertkugeln. Syd. 143c. RRC 56, 5. Schöne grüne Patina. ss 150.-*
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1231

- 1231 *Sizilien. Denar. 209/208. Behelmter Romakopf r., dahinter geschmückter Lorbeerzweig. Rs: Dioskuren reiten r. Syd. 201. RRC 76, 1c. 3.80g. Dunkle Tönung. Vs. kl. Druckstellen. Kleine Kratzer. Rs. Graffito. Min. korrodiert. R fast vz 150.-*
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2367.



- 1232 Denar. 207 v. Chr. Behelmtter Romakopf r. Rs: Dioskuren reiten r. mit eingelegten Lanzen. Beizeichen Mondsichel. Syd. 219. RRC 57, 2. 4.08g. Schöne Tönung. vz-ss/vz 200.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2121.



- 1233 Denar. 143 v. Chr. Behelmtter Romakopf r. Rs: Diana mit Fackel in Hirschbiga r., darunter Mondsichel. Syd. 438. RRC 222, 1. 4.03g. Schöne Tönung. Vs. feine Kratzer. Rs. leicht dezentriert. R vz-ss 175.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- 1234 Denar. 128 v. Chr. Behelmtter Romakopf r. Rs: Pax (oder Juno) mit Zweig und Zepter in Biga r. Darunter Elefantenkopf mit Glocke. Syd. 496. RRC 262, 1. Babelon 38 (Caecilia). 3.94g. Schöne Tönung. R fast vz 225.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 146, 2009, Los Nr. 299.
Der Elefantenkopf erinnert an den Sieg des L. Caecilius Metellus über Hasdrubal bei Panormos und die Erbeutung der karthagischen Kriegselefanten.

ACILIA



- 1235 Denar. 130 v. Chr. Behelmtter Romakopf r. Rs: Hercules mit Keule und Tropaeum in Quadriga r. (M. Acilius M.f.). Syd. 511. RRC 255, 1. Babelon 4. 3.93g. Schöne Tönung. R vz 300.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 146, 2009, Los Nr. 294.



1236

- 1236 Denar. 49 v. Chr. Belorbeerter Saluskopf r. Rs: Valetudo steht l. mit Schlange, auf Säule gestützt (Mn. Acilius Glabrio?). Syd. 922. RRC 442, 1a. Babelon 8. 3.76g. Beidseitig größere Druckstellen. vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 269, 2010, Los Nr. 2623.



1237

- 1237 Denar. 49 v. Chr. Belorbeerter Saluskopf r. Rs: Valetudo steht l. mit Schlange, auf Säule gestützt (Mn. Acilius Glabrio?). Syd. 922. RRC 442, 1a. Babelon 8. 3.94g. Schöne dunkle Tönung. vz 150.-
Ex Kricheldorf 22, 1971, Los Nr. 174. Mit Beilagszettel des Sammlers.

AEMILIA



1238

- 1238 Denar. 114/113. Belorbeerter Roma(?)kopf r. Rs: Reiterstatue r. auf 3-bogiger Basis (Mn. Aemilius Lepidus). Syd. 554. RRC 291, 1. Babelon 7. 3.88g. Schöne Tönung. ss-vz 150.-
Rs. randlich leichte Druckstellen.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2371.



1239

- 1239 Denar. 62 v. Chr. Concordiakopf mit Diadem und Schleier r. Rs: Tropaeum zwischen Aemilius Paulus und dem besiegten Makedonenkönig mit seinen Söhnen (L. Aemilius Lepidus Paulus). Syd. 926. RRC 415, 1. Babelon 10. 3.85g. Schöne Tönung. St-vz/vz 350.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 599.



1240

- *1240 Denar. 61 v. Chr. Weiblicher Kopf mit Diadem r. Rs: Reiter r. mit geschultertem Tropaeum (M. Aemilius Lepidus). Syd. 827. RRC 419, 1a. Babelon -. 3.86g. Schöne Tönung. **RRR** vz 1200.-
Ex NAC 78, 2014, Los Nr. 672.
Die Rs. zeigt wohl eine Reiterstatue, die einem gleichnamigen Vorfahren des Münzmeisters für seine Tapferkeit im 2. Punischen Krieg (218-201) errichtet wurde.



1241

- 1241 Denar. 58 v. Chr. König Aretas von Nabataea kniet r. mit Olivenzweig, dahinter Kamel. Rs: Jupiter mit Blitz in Quadriga l. Beizeichen Skorpion (M. Aemilius Scaurus mit P. Plautius Hypsaeus). Syd. 913. RRC 422, 1b. Babelon 8. 3.94g. Schöne Tönung. vz-ss/vz 200.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 62, 1992, Los Nr. 476.

ANNIA



1242

- 1242 *Norditalien und Spanien.* Denar. 82/81. Drapierte weibliche Büste (Annia Perenna?) mit Diadem r. zwischen geflügeltem Caduceus und Waage. Rs: Victoria mit Palmzweig in Quadriga r. (C. Annius T.f. T.n.) Syd. 748a. RRC 366, 1b. Babelon 2. 3.67g. Schöne Tönung. Vs. feines Graffito. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. **RR** vz-ss 125.-

ANTESTIA



1243

- 1243 Denar. 136 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Jupiter mit Blitz und Zepter in Quadriga r. (L. Antestius Gragulus). Syd. 451. RRC 238, 1. Babelon 9. 3.74g. Schöne Tönung. Vs. feine Kratzer. fast vz 125.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2376.
Erstmalig wird hier ein Wertmonogramm für XVI verwendet, nachdem 141 v. Chr. der Denar von 10 auf 16 Asses neubewertet wurde.



- 1244 Denar. 136 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Jupiter mit Blitz und Zepter in Quadriga r. (L. Antestius Gragulus). Syd. 451. RRC 238, 1. Babelon 9. 3.90g. Min. korrodiert. Vs. sehr feiner Graffito. Schöne Tönung. vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2139.

ANTONIA



- 1245 Denar. 83/82. Belorbeerter Jupiterkopf r. Rs: Victoria mit Kranz und Palmzweig in Quadriga rechts (Q. Antonius Balbus). Syd. 742b. RRC 364, 1d. Babelon 1. 3.97g. Serratus. Schöne Tönung. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 62, 1992, Los Nr. 470. vz 200.-



- 1246 Denar. 83/82. Belorbeerter Jupiterkopf r. Rs: Victoria mit Kranz und Palmzweig in Quadriga rechts (Q. Antonius Balbus). Syd. 742b. RRC 364, 1d. Babelon 1. 3.84g. Serratus. Schöne Tönung. Min. korrodiert. fast vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 141, 2008, Los Nr. 269.

AQUILLIA



- 1247 Denar. 71 v. Chr. Behelmter Virtuskopf r. Rs: Soldat hilft der gestürzten Sicilia auf die Beine (Mn. Aquilius Mn.f. Mn.n.). Syd. 798. RRC 401, 1. Babelon 2. 3.93g. Serratus. Schöne Tönung. Vs. min. Stempelfehler. fast vz 275.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2128.

BAEBIA



1248

- 1248 Denar. 137 v. Chr. Behelmter Romakopf I. Rs: Apollo mit Zweig Pfeil und Bogen in Quadriga r. (M. Baebius Q.f. Tampilus). Syd. 489. RRC 236, 1a. Babelon 12. 3.77g. Schöne Tönung. Etwas knapper Schrötling. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 146, 2009, Los Nr. 290. Erster römischer Denar mit dem Romakopf nach I. vz

150.-



1249

- 1249 Denar. 137 v. Chr. Behelmter Romakopf I. Rs: Apollo mit Zweig und Bogen in Quadriga r. (M. Baebius Q.f. Tampilus). Syd. 489. RRC 236, 1b. Babelon 12. 3.96g. Schöne Tönung. Schöner großer Schrötling. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 146, 2009, Los Nr. 291. vz

150.-

CAECILIA



1250

- 1250 Denar. 96 v. Chr.(?). Belorbeerter Apollokopf r., darunter Stern. Rs: Roma sitzt l. auf Schilden, wird von Victoria bekränzt (L. Caecilius Metellus et coll.). Syd. 611a. RRC 335, 1b. Babelon 45. 3.96g. Schöne Tönung. Vs. kl. Oberflächenablösung. fast vz

550.-



1251

- 1251 Münzstätte in Norditalien. Denar. 81 v. Chr. Pietaskopf mit Diadem r., davor Storch. Rs: Elephant I. (Q. Caecilius Metellus Pius). Syd. 750. RRC 374, 1. Babelon 43. 4.06g. Schöne Tönung. ss-vz

325.-



1252

- 1252 *Münzstätte in Norditalien.* Denar. 81 v. Chr. Pietaskopf mit Diadem r., davor Storch. Rs: Elephant l. (Q. Caecilius Metellus Pius). Syd. 750. RRC 374, 1. Babelon 43. 3.62g. Schöne Tönung. ss 275.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1253

- 1253 Denar. 81 v. Chr. Pietaskopf mit Diadem r., davor Storch. Rs: Lituus und Kanne in Lorbeerkrantz. (Q. Caecilius Metellus Pius). Syd. 751. RRC 374,2. Babelon 44. 3.87g. Vs. Prüfpunze? Schöne Tönung. R fast vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 244, 2006, Los Nr. 1669.

CALPURNIA



1254

1255

- 1254 Denar. 90 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r. Rs: Reiter mit Palmzweig r. Monogramm (L. Calpurnius Piso Frugi). Syd. 661. RRC 340, 1. 3.89g. Schöne Tönung. ss-vz 125.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2133.
- 1255 Denar. 90 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r. Rs: Reiter mit Palmzweig r. (L. Calpurnius Piso Frugi). Syd. 661. RRC 340, 1. 3.88g. Schöne Tönung. Randlich Druckstellen. vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 66, 1993, Los Nr. 376.



1256

- 1256 Denar. 67 v. Chr. Apollokopf mit Taenia l. Beizeichen Bucranium. Rs: Reiter r. (C. Calpurnius Piso Frugi). Syd. 842c. RRC 408, 1b. Babelon 25 var. 3.78g. Schöne Tönung. Vs. hohes Relief. fast vz 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Ex Hirsch 167, 1990, Los Nr. 682.



- 1257 Denar. 67 v. Chr. Apollkopf mit Taenia r. Rs: Reiter mit Palmzweig r. (C. Calpurnius Piso Frugi). Syd. 851. RRC 408, 1b. 3.98g. Hohes Relief. Beidseitig kl. Stempelfehler. Schöne Tönung. vz-ss/vz
- Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 256, 2008, Los Nr. 423.

150.-

CARISIA

- 1258 Denar. 46 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Füllhorn auf Globus zwischen Zepter und Ruder (T. Carisius). Syd. 984b. RRC 464, 3a. Babelon 5. 3.45g. Leicht korrodiert. Vs. kl. Punzen(?) und kl. Kratzer. Dunkle Tönung. ss-vz
- Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 244, 2006, Los Nr. 1671.

150.-



- 1259 Denar. 46 v. Chr. Victoriabüste r. Rs: Victoria mit Kranz in Quadriga r. (T. Carisius). Syd. 985. RRC 464, 5. Babelon 3. 4.06g. Schöne Tönung. Ovaler Schrötling. vz
- Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 619.

175.-

CASSIA

- 1260 Denar. 102 v. Chr. Drapierte Ceresbüste mit Ährenkranz l. Rs: Ein Ochsenpaar l. in ein Joch eingespannt (L. Cassius Caecianus). Syd. 594. RRC 321, 1. Babelon 4. 3.98g. Teils irisierende Tönung. Min. Kratzer. fast vz

550.-



1261

- 1261 Denar. 55 v. Chr. Kopf des Genius Populi Romani (oder Bonus Eventus?) r. mit geschultertem Zepter. Rs: Adler r. auf Blitz zwischen Lituus und Kanne (Q. Cassius Longinus). Syd. 916. RRC 428, 3. Babelon 7. 3.94g. Schöne Tönung. Rs. min. dezentriert. vz 350.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 104, 1977, Los Nr. 2329.



1262

- 1262 Denar. 55 v. Chr. Kopf des Genius Populi Romani (oder Bonus Eventus?) r. mit geschultertem Zepter. Rs: Adler r. auf Blitz zwischen Lituus und Kanne (Q. Cassius Longinus). Syd. 916. RRC 428, 3. Babelon 7. 3.63g. Etwas fleckige Tönung. vz-ss/ss 250.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 202.

CLAUDIA



1263



1264

- 1263 Denar. 111/110. Behelmter Romakopf r., dahinter unklares Symbol. Rs: Victoria in Triga r. (Appius Claudius et coll.). Syd. 570a. RRC 299, 1b. Babelon 3. 4.06g. Schöne Tönung. vz 225.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 135, 2007, Los Nr. 405.
- 1264 Denar. 110/109. Behelmter Romakopf r. Rs: Victoria in Biga r. (C. Claudius Pulcher). Syd. 569. RRC 300, 1. Babelon 1. 3.77g. Schöne Tönung. gutes ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 68, 1970, Los Nr. 326.



1265

- 1265 Denar. 79 v. Chr. Drapierte Dianabüste r. mit geschultertem Bogen und Köcher. Rs: Victoria mit Kranz und Palmzweig in Biga r. (Ti. Claudius Ti.f. Ap.n. Nero). Syd. 770. RRC 383, 1. Babelon 5. 4.00g. Serratus. Schöne Tönung. Vs. min. korrodiert. St-vz/St 400.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 104, 1977, Los Nr. 2334.
Der gleichnamige Enkel des Münzmeisters wurde 14 n. Chr. als Erbe des Augustus römischer Kaiser.



1266



- 1266 Denar. 42 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r., dahinter Lyra. Rs: Diana steht frontal, Bogen und Köcher geschultert, und hält in jeder Hand eine Fackel (P. Clodius M.f. Turrinus). Syd. 1117. RRC 494, 23. Babelon 15. 3.98g. Rs. kl. randliche Schürfspur. Schöne Tönung. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 258, 2008, Los Nr. 2321.

vz

300.-

CONSIDIA



1267



- 1267 Denar. 46 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r. Alles in Lorbeerkranz. Rs: Kranz auf geschmückter Sella Curulis (C. Considius Paetus). Syd. 990. RRC 465, 1a. Babelon 4. 3.60g. Schöne Tönung. Kleine Druckstellen. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2387.

R vz-ss/vz

175.-

CORDIA



1268



- 1268 Denar. 46 v. Chr. Gestaffelte Büsten der Dioskuren r. Rs: Venus steht l. mit Waage und Zepter, Cupido auf der Schulter (Mn. Cordius Rufus). Syd. 976. RRC 463, 1a. Babelon 2. 3.81g. Schöne Tönung. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2144.

ss/vz-ss

200.-

CORNELIA



1269



- 1269 Denar. 151 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Victoria in Biga r. (P. Cornelius Sulla). Syd. 386. RRC 205, 1. Babelon 1. 3.78g. Min. korrodiert. Schöne dunkle Tönung. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2143. Der Münzmeister ist ein Vorfahre des späteren Diktators Sulla.

fast vz

125.-



1270



1271



- 1270 Denar. 112/111. Behelmter Marskopf r. Beizeichen Acrostolium. Rs: Jupiter steht zwischen Juno und Minerva, die den Göttervater bekränzt (Cn. Cornelius Cn.f. Blasio). Syd. 561 b. RRC 296, 1d. Babelon 19. 3.93g. Schöne Tönung. Rs. randliche Druckstelle. vz 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 66, 1993, Los Nr. 370.
- 1271 Denar. 112/111. Behelmter Marskopf r. Beizeichen Kranz. Rs: Jupiter steht zwischen Juno und Minerva, die den Göttervater bekränzt (Cn. Cornelius Cn.f. Blasio). Syd. 561 b. RRC 296, 1e. Babelon 19. 3.97g. Dunkle Tönung. Etwas knapper Schrötling. Rs. kleine Druckstelle. ss-vz 200.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2391.



1272



- 1272 *Unbestimmte Münzstätte in Spanien.* Denar. 76/75. Kopf des Genius Populi Romani r. mit geschultertem Zepter. Rs: Zepter mit Kranz, Globus und Ruder (Cn. Cornelius Lentulus). Syd. 752. RRC 393, 1a. Babelon 54. 3.83g. Hohes Relief. Schöne Tönung. vz 350.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 263, 2009, Los Nr. 2537.



1273



- 1273 *Unbestimmte Münzstätte in Spanien.* Denar. 76/75. Kopf des Genius Populi Romani r. mit geschultertem Zepter. Rs: Zepter mit Kranz, Globus und Ruder (Cn. Cornelius Lentulus). Syd. 752a. RRC 393, 1b. Babelon 55. 3.83g. Min. korrodiert. Beidseitig randliche Druckstelle. Schöne Tönung. vz 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 244, 2006, Los Nr. 1676.



1274



- 1274 Denar. 56 v. Chr. Dapierte Venusbüste r. mit Diadem und Lorbeerkranz, dahinter Zepter. Rs: 3 Tropea zwischen Kanne und Lituus (Faustus Cornelius Sulla). Syd. 884. RRC 426, 3. Babelon 63. 4.12g. Schöne Tönung. RR vz 750.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 263, 2009, Los Nr. 2538.



- 1275 Denar. 56 v. Chr. Drapierte Venusbüste r. mit Diadem und Lorbeerkranz, dahinter Zepter. Rs: 3 Tropea zwischen Kanne und Lituus (Faustus Cornelius Sulla). Syd. 884. RRC 426, 3. Babelon 63. 3.94g. Min. korrodiert. Vs. winzige Kratzer. Schöne Tönung. **RR** vz

600.-

CREPUSIA



- 1276 Denar. 82 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r., dahinter Zepter. Rs: Reiter r., schleudert Speer (P. Crepusius). Syd. 738a. RRC 361, 1c. Babelon 1. 3.82g. Min. korrodiert. Beidseitig leichte Druckstellen. **fast** vz

150.-

DIDIA



- 1277 Denar. 113/112. Behelmter Romakopf r., dahinter Romamonogramm. Rs: Kampf zwischen 2 Gladiatoren (T. Didius). Syd. 550. RRC 294, 1. Babelon 2. 3.88g. Schöne Tönung. Hohes Relief. Min. Kratzer. Rs. winzige Prüfpunze. **R** vz-ss

400.-

DOMITIA



1278

- 1278 Denar. 128 v. Chr. Behelmter Romakopf r., dahinter Ähre. Rs: Victoria in Biga r., darunter Kampf zwischen Bewaffnetem und Löwen (Cn. Domitius). Syd. 514. RRC 261, 1. Babelon 14. 3.84g. Schöne Tönung. fast vz 200.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 150, 2010, Los Nr. 193.

EGNATULEIA



1279

- 1279 Quinar. 97 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r. Rs: Victoria l. beschreibt Schild an Tropaeum mit gallischen Waffen, am Boden Carnyx (C. Egnatuleius). Syd. 588. RRC 333, 1b. Babelon 1. 1.84g. Schöne Tönung. gutes ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

FONTEIA



1280

- 1280 Denar. 85 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r., darunter Monogramm und Blitz. Rs: Cupido auf Ziege r., darüber 2 Pilei, im Abschnitt Thyrsos. Alles in Lorbeerkrantz. (Mn. Fonteius C.f.). Syd. 724. RRC 353, 1a. Babelon 9. 3.70g. Schöne Tönung. fast St 400.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 34, 1985, Los Nr. 358.



1281

- 1281 Denar. 55 v. Chr. Behelmte und drapierte Marsbüste r. mit geschultertem Tropaeum Rs: Reiter r. speert Feind, der Gefangenen erschlagen will (P. Fonteius P.f. Capito). Syd. 900. RRC 429, 1. Babelon 17. 3.90g. gutes ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

FUNDANIA.



- 1282 Quinar. 101 v. Chr. Belorbeerter Jupiterkopf r. Rs: Victoria r. bekränzt Tropaeum, vor dem ein Gefangener kniet. Daneben Carnyx (C. Fundanius). Syd. 584. RRC 326, 2. Babelon 2. 1.44g. Schöne Tönung. Kleine Kratzer. vz-ss 175.-
 Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Leu 17, 1977, Los Nr. 254.
 Die erste Emission von Quinaren nach der Lex Cassia von 104 v. Chr. vom Typus der alten Victoriati.

FURIA



- 1283 Denar. 119 v. Chr. Belorbeerter Januskopf. Rs: Roma l. bekränzt Tropaeum aus gallischen Waffen, am Fuß Carnyx (M. Furius L.f. Philus). Syd. 529. RRC 281, 1. Babelon 18. 3.74g. Schöne Tönung. Feine Kratzer. gutes ss 150.-
 Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.



- 1284 Denar. 63 v. Chr. Cereskopf mit Ährenkranz zwischen Ähre und Korn. Rs: Sella curulis zwischen 2 Fasces (L. Furius Cn.f. Brocchus). Syd. 902. RRC 414, 1. Babelon 23. 3.97g. Schöne Tönung. ss-vz 200.-
 Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Bayerischen Vereinsbank Katalog 14, Nr. 134.

GARGILIA



- 1285 Denar. 86 v. Chr. Bekränzter Apollokopf r. Rs: Jupiter in Quadriga r. Syd. 723. RRC 350 A,2. 3.81g. Min. korrodiert. Rs. randliche Druckstelle. Schöne Tönung. fast vz 150.-
 Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 256, 2008, Los Nr. 425.
 Die Münze ist zwar anonym, der Zusammenhang mit RRC 350A,1 aber offensichtlich.



1286

- 1286 Denar. 86 v. Chr. Bekränzter Apollokopf r. Rs: Jupiter in Quadriga r. Syd. 723. RRC 350 A,2. 3.97g. Schöne Tönung. Vs. leicht dezentriert. Rs. Druckstelle. gutes ss 100.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011).

HERENNIA



1287

- 1287 Denar. 108/107. Pietaskopf mit Diadem r. Rs: Einer der catanaeischen Brüder trägt seinen Vater r. (M. Herennius). Syd. 567a. RRC 308, 1b. Babelon 1. 3.92g. Winzige Kratzer. Schöne Tönung. vz-St 400.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 263, 2009, Los Nr. 2547.

HOSIDIA



1288

- 1288 Denar. 68 v. Chr. Drapierte Dianabüste mit geschultertem Bogen und Köcher r. Rs: Verletzter Eber r. wird von Hund angegriffen (C. Hosidius C. f. Geta). Syd. 903. RRC 407, 2. Babelon 1. 3.88g. Hohes Relief. Schöne Tönung. fast vz 325.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2154.



1289

- 1289 Denar. 68 v. Chr. Drapierte Dianabüste mit geschultertem Bogen und Köcher r. Rs: Verletzter Eber r. wird von Hund angegriffen (C. Hosidius C. f. Geta). Syd. 903. RRC 407, 2. Babelon 1. 3.74g. Rs. sehr feiner Graffito. Schöne Tönung. vz-ss 200.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 258, 2008, Los Nr. 2329.



1290

- 1290 Denar. 68 v. Chr. Drapierte Dianabüste mit geschultertem Bogen und Köcher r. Rs: Verletzter Eber r. wird von Hund angegriffen (C. Hosidius C.f. Geta). Syd. 903. RRC 407, 2. Babelon 1. 3.74g. Herrliche irisierende Tönung. Beidseitig randlich Druckstellen. vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 128, 2006, Los Nr. 171.

HOSTILIA



1291

- 1291 Denar. 48 v. Chr. Bärtiger Kopf eines Galliers mit wehendem Haar und Halsschmuck, dahinter Schild. Rs: Biga mit Lenker fährt r., darauf unbekleideter Krieger mit Speer und Schild nach l. stehend (L. Hostilius Saserna). Syd. 952. RRC 448, 2. Babelon 2. 3.87g. Randlich Druckstelle. Min. korrodiert. Vs kl. Punzen. Rs. Graffito. Schöne Tönung. vz-ss 900.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex KPM 51, 1996, Los Nr. 162. Ex Hirsch 263, 2009, Los Nr. 2548.
Der Gallier auf der Vs. wird oft mit Vercingetorix identifiziert, dem Führer der Gallier im Kampf gegen Caesar.



1292

- 1292 Denar. 48 v. Chr. Kopf einer Gallierin r., dahinter Carnyx. Rs: Artemis Massaliotike steht frontal mit Speer, legt ihre rechte Hand auf den Kopf eines Hirschen (L. Hostilius Saserna). Syd. 953. RRC 448, 3. Babelon 4. 3.64g. Schöne Tönung. Vs. min. randliche Risse. vz-St 700.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 66, 1993, Los Nr. 395.



1293

- 1293 Denar. 48 v. Chr. Kopf einer Gallierin r., dahinter Carnyx. Rs: Artemis Massaliotike steht frontal mit Speer, legt ihre rechte Hand auf den Kopf eines Hirschen (L. Hostilius Saserna). Syd. 953. RRC 448, 3. Babelon 4. 3.24g. Min. korrodiert. Randl. Druckst. Vs. kl. Punze. Schöne Tönung. ss-vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 117, 2003, Los Nr. 472. Ex Hirsch 263, 2009, Los Nr. 2550.

JULIA



1294

- 1294 Denar. 103 v. Chr. Behelmter Marskopf l. Rs: Venus in Cupidobiga l., darunter Lyra (L. Iulius Caesar). Syd. 593. RRC 320, 1. Babelon 4. 3.59g. Schöne, etwas fleckige Tönung. gutes ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Ex Hirsch 141, 1984, Los Nr. 490a.



1295

- 1295 Denar. 101 v. Chr. Behelmter Romakopf r., dahinter Ähre. Rs: Victoria in Biga r. (L. Iulius Caesar?). Syd. 585. RRC 323, 1. Babelon 3. 3.85g. Druckstellen. Schöne Tönung. R ss-vz 125.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2145.

JUNIA



1296

- 1296 Denar. 91 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Victoria in Biga r. (D. Iunius Silanus). Syd. 646. RRC 337, 3. Babelon 15. 4.00g. Schöne Tönung. Etwas knapper Schrötling. vz-St 200.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 104, 1977, Los Nr. 2378.



- *1297 Denar. 54 v. Chr. Libertaskopf mit Ohr- und Halsschmuck r. Rs: L. Iunius Brutus, Cos. 509, zwischen 2 Liktoren, davor ein Accensus (Q. Caepio Brutus=M. Iunius Brutus). Syd. 906a. RRC 433, 1. Babelon 31. 3.55g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Geglättet. vz 2000.-
Aus der Sammlung S.P. Rutherford. Slabbed by NGC (XF Strike 5/5 Surface 3/5, brushed).
Der Münzmeister ist der spätere Caesarmörder. Diese Münzen waren Vorbilder für die Statere des Koson.



- 1298 Denar. 54 v. Chr. Libertaskopf mit Ohr- und Halsschmuck r. Rs: L. Iunius Brutus, Cos. 509, zwischen 2 Liktoren, davor ein Accensus (Q. Caepio Brutus=M. Iunius Brutus). Syd. 906. RRC 433, 1. Babelon 31. 3.90g. Rs. Druckstellen. Schöne Tönung. ss-vz 250.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2157.



- 1299 Denar. 54 v. Chr. Kopf des L. Iunius Brutus, Cos. 509, r. Rs: Kopf des C. Servilius Ahala, Mag. Eq. 439, r. (Q. Caepio Brutus=M. Iunius Brutus). Syd. 907. RRC 433, 2. Babelon 30. 4.06g. Schöne Tönung. Rs. leicht dezentriert. vz 500.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Sternberg XI, 1981, Los Nr. 553. Ex Aufhäuser 9, 1992, Los Nr. 254.



- 1300 Denar. 54 v. Chr. Kopf des L. Iunius Brutus, Cos. 509, r. Rs: Kopf des C. Servilius Ahala, Mag. Eq. 439, r. (Q. Caepio Brutus=M. Iunius Brutus). Syd. 907. RRC 433, 2. Babelon 30. 3.86g. Schöne Tönung. Vs. kl. Kratzer. vz-ss 350.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 610.



- 1301 Denar. 48 v. Chr. Pietaskopf r. Rs: Caduceus in Handschlag (D. Iunius Brutus Albinus). Syd. 942. RRC 450, 2. Babelon 25. 4.00g. Schöne Tönung. fast St 500.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2149.



- 1302 Denar. 48 v. Chr. Pietaskopf r. Rs: Caduceus in Handschlag (D. Iunius Brutus Albinus). Syd. 942. RRC 450, 2. Babelon 25. 3.94g. Schöne Tönung. fast vz 200.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 135, 2007, Los Nr. 452.

LICINIA



- 1303 Denar. 55 v. Chr. Belorbeerte und drapierte Venusbüste r. Rs: Weibliche Gestalt steht frontal zwischen Panzer und Schild, sie führt mit der Rechten ein Pferd, in der Linken Speer (P. Licinius M.f. Crassus). Syd. 929. RRC 430, 1. Babelon 18. 3.90g. Schöne Tönung. vz 600.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011).

MAENIA

- 1304 Denar. 132 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Victoria mit Kranz und Palmzweig in Quadriga r. (P. Maenius M.f. Antias/Antiaticus). Syd. 492. RRC 249, 1. Babelon 7. 3.92g. Schöne Tönung. Aus deutscher Sammlung vor 2016.

vz

300.-

MAMILIA

- 1305 Denar. 82 v. Chr. Mercurbüste r. mit Petasus und Caduceus. Rs: Ulysses r. mit Stab, vor ihm sein Hund Argus (C. Mamilius Limetanus). Syd. 741. RRC 362, 1. Babelon 6. 3.87g. Min. korrodiert. Schöne Tönung. Serratus. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 256, 2008, Los Nr. 427.

vz

250.-

MANLIA

- 1306 Denar. 113/112. Behelmter Romakopf r. Alles in Torques. Rs: Reiter mit Speer und Schild l. (L. Manlius Torquatus). Syd. 545. RRC 295, 1. Babelon 2. 3.87g. Schöne Tönung.

R ss

225.-

MARCIA

- 1307 Denar. 134 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Beizeichen Modius. Rs: Victoria in Biga r., darunter 2 Ähren (M. Marcius Mn.f.). Syd. 500. RRC 245, 1. Babelon 8. 3.95g. Schöne Tönung. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 62, 1992, Los Nr. 464.

vz

300.-

RÖMISCHE MÜNZEN



1308

- 1308 Denar. 113 v. Chr. Kopf des Makedonenkönigs Philipp V. mit Helm, der mit Ziegenhörnern geschmückt ist. Rs: Reiterstatue r. mit Lorbeerzweig, darunter Pflanze (L. Marcius Philippus). Syd. 551. RRC 293, 1. Babelon 12. 3.89g. Vs. stellenweise korrodiert. Schöne Tönung. **R vz** 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2151.



1309

- 1309 Denar. 56 v. Chr. Kopf des Königs Ancus Marcius mit Diadem r., dahinter Lituus. Rs: Reiterstatue auf Aquädukt (L. Marcius Philippus?). Syd. 919. RRC 425, 1. Babelon 28. 3.92g. Schöne Tönung. **gutes vz** 300.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 105, 1977, Los Nr. 3099.



1310

- 1310 Denar. 56 v. Chr. Kopf des Königs Ancus Marcius mit Diadem r., dahinter Lituus. Rs: Reiterstatue auf Aquädukt (L. Marcius Philippus?). Syd. 919. RRC 425, 1. Babelon 28. 4.08g. Schöne Tönung. **vz** 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 135, 2007, Los Nr. 444.

MEMMIA



1311

- 1311 Denar. 56 v. Chr. Belorbeerter Quirinus Kopf r. Rs: Ceres sitzt r. mit Ähren und Fackel, zu ihren Füßen Schlange (C. Memmius C.f.) Syd. 921. RRC 427, 2. Babelon 9. 3.95g. Schöne Tönung. Rs. min. korrodiert. **vz** 750.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2154.

RÖMISCHE MÜNZEN



- 1312 Denar. 56 v.Chr. Belorbeerter Quirinus-kopf r. Rs: Ceres sitzt r. mit Ähren und Fackel, zu ihren Füßen Schlange (C. Memmius C.f.) Syd. 921. RRC 427, 2. Babelon 9. 3.97g. Schöne Tönung. fast vz
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2163.

250.-

MINUCIA



- 1313 Denar. 135 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Statue auf Spiralsäule (Columna Minucia), die mit Glocken verziert ist. An der Basis 2 Löwen und 2 Ähren, daneben je ein Togatus (C. Minucius Augurinus). Syd. 463. RRC 242, 1. Babelon 3. 3.95g. Schöne Tönung.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 104, 1977, Los Nr. 2392. **R** fast St
Die Statue stellt L. Minucius Esquilinus dar, ein Vorfahre des Münzmeisters. Die beiden Ähren an der Basis der Säule weisen auf die Ausgabe von verbilligtem Getreide hin, die durch ihn veranlasst wurde.

400.-



- 1314 Denar. 103 v. Chr. Behelmter Marskopf l. Rs: Römischer Soldat kämpft gegen Barbaren um gestürzten Kameraden zu schützen (Q. Minucius M.f. Thermius). Syd. 592. RRC 319, 1. Babelon 19. 3.05g. Schöne Tönung. Vs. min. Punze. Rs. kl. Stempelriß und min. Oberflächenablösung. ss-vz
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Ex Hirsch 144, 1984, Los Nr. 30.

150.-

MUSSIDIA



- 1315 Denar. 42 v. Chr. Concordiakopf mit Schleier und Diadem r. Rs: Heiligtum der Venus Cloacina mit 2 Statuen (L. Mussidius Longus). Syd. 1093. RRC 494, 42a. Babelon 6. 4.07g. Schöne Tönung. Min dezentriert. Vs. kl. Schürfspur. **R** ss-vz
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2164.

150.-



1316

- 1316 Denar. 42 v. Chr. Concordiakopf mit Schleier und Diadem r., davor Mondsichel.
Rs: Heiligtum der Venus Cloacina mit 2 Statuen (L. Mussidius Longus). Syd. 1093b.
RRC 494, 42c. Babelon 6. 4.09g. Schöne Tönung. **R** vz-St/vz 750.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben 1993 bei Leu in Zürich (Liste Herbst 1993
Nr. 33).



1317

- 1317 Denar. 42 v. Chr. Dapierte Solbüste mit Strahlenkranz in 3/4-Ansicht r. Rs: Heiligtum der
Venus Cloacina mit 2 Statuen (L. Mussidius Longus). Syd. 1094. RRC 494, 43a. Babelon 7.
3.72g. Schöne Tönung. Randlich Druckstellen. **R** gutes ss/vz 525.-
Aus alter deutscher Sammlung vor 2004. Erworben bei M&M Basel.

NAEVIA



1318

- 1318 Denar. 79 v. Chr. Venuskopf mit Diadem r. Rs: Victoria in Triga r. (C. Naevius Balbus).
Syd. 769b. RRC 382, 1b. Babelon 6. 3.84g. Serratus. Leichte Druckstellen. **vz** 200.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 256, 2008, Los Nr. 428.

NONIA



- 1319 Denar. 59 v. Chr. Saturnkopf r., dahinter Harpa und Stein(?). Rs: Roma sitzt l. auf Waffenhauten, wird von hinter ihr stehender Victoria bekränzt (M. Nonius Sufenas). Syd. 885. RRC 421, 1. Babelon 1. 4.04g. Schöne Tönung. vz
- Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2165.

350.-

NORBANA



- 1320 Denar. 83 v. Chr. Venuskopf mit Diadem r. Rs: Ähre, Fasces und Caduceus (C. Norbanus). Syd. 739. RRC 357, 1b. Babelon 2. 3.75g. Schöne Tönung. gutes vz
- Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 563.

250.-



- 1321 Denar. 83 v. Chr. Venuskopf mit Diadem r. Rs: Ähre, Fasces und Caduceus (C. Norbanus). Syd. 739. RRC 357, 1b. Babelon 2. 3.92g. Min. korrodiert. Schöne Tönung. fast vz
- Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 256, 2008, Los Nr. 429.

150.-

PAPIA



- 1322 Denar. 79 v. Chr. Kopf der Juno Sospita mit Ziegenfellmütze r. Beizeichen Aplustrum. Rs: Greif springt r. Beizeichen Acrostolium. Syd. 773. RRC 384, 1. Babelon 1. 3.94g. Serratus. Schöne Tönung. vz-St
- Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2419.

650.-



1323



- 1323 Denar. 45 v. Chr. Kopf der Juno Sospita mit Ziegenfellmütze r. Rs: Wolf legt Holz in Feuer, rechts. Adler (L. Papius Celsus). Syd. 964. RRC 472, 1. Babelon 2. 3.84g. Schöne dunkle Tönung.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Ex Münzzentrum 42, 1980, Los Nr. 329.

ss

150.-

PETILLIA



1324



- 1324 Denar. 43 v. Chr. Adler mit offenen Schwingen steht r. auf Blitz. Rs: Hexastyle Front des Jupitertempels auf dem Kapitol (Petilius Capitolinus). Syd. 1151. RRC 487, 2b. Babelon 3. 3.96g. Schöne Tönung. Vs. Druckstelle. Ovaler Schrötling.
Erworben bei Baldwins.

R vz/gutes ss

325.-

PINARIA.



1325



- 1325 Denar. 149 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Victoria in Biga r. (Pinarius Natta). Syd. 390. RRC 208, 1. Babelon 1. 3.57g. Schöne dunkle Tönung.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Leu 17, 1977, Los Nr. 99.

vz-St

300.-

PLAETORIA



1326



- 1326 Denar. 67 v. Chr. Dripierte Kybelebüste mit Mauerkrone r. zwischen Löwenprotome und Globus. Rs: Sella curulis. Beizeichen Senklot mit Gestell, sog. Perpendicularum (M. Plaetorius M.f. Cestianus). Syd. 808. RRC 409, 2. Babelon 3. 4.01g. Schöne Tönung. Vs. min. dezentriert.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 62, 1992, Los Nr. 475.

R fast St

300.-

RÖMISCHE MÜNZEN



1327



1328



- 1327 Denar. 67 v. Chr. Drapierte Kybelebüste mit Mauerkrone r. zwischen Löwenprotome und Globus. Rs: Sella curulis. Beizeichen geflügelter Caduceus (M. Plaetorius M.f. Cestianus). Syd. 808. RRC 409, 2. Babelon 3. 3.92g. Schöne Tönung. Rs. min. dezentriert. **R** fast vz 225.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 141, 2008, Los Nr. 273.
- 1328 Denar. 67 v. Chr. Drapierte Kybelebüste mit Mauerkrone r. zwischen Löwenprotome und Globus. Rs: Sella Curulis. Beizeichen Schlangenstab des Aesculap (M. Plaetorius M. f. Cestianus). Syd. 808. RRC 409, 2. Babelon 3. 4.01g. Stellenweise korrodiert. Schöne Tönung. **R** vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 258, 2008, Los Nr. 2337.



1329



- 1329 Denar. 67 v. Chr. Behelmte und drapierte Büste einer weiblichen Gottheit mit Attributen der Isis, Minerva, Diana und Victoria. Beizeichen Füllhorn. Rs: Adler r. auf Blitz, Kopf nach l. (M. Plaetorius M.f. Cestianus). Syd. 809. RRC 409, 1. Babelon 4. 3.78g. Schöne Tönung. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 592. vz-ss/vz 200.-



1330



1331



- 1330 Denar. 67 v. Chr. Behelmte und drapierte Büste einer weiblichen Gottheit mit Attributen der Isis, Minerva, Diana und Victoria. Beizeichen Füllhorn. Rs: Adler r. auf Blitz, Kopf nach l. (M. Plaetorius M. f. Cestianus). Syd. 809. RRC 409, 1. Babelon 4. 3.79g. Beidseitig Graffito. Vs. 2 Prüfpunzen. vz-ss 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 258, 2008, Los Nr. 2339.
- 1331 Denar. 67 v. Chr. Behelmte und drapierte Büste einer weiblichen Gottheit mit Attributen der Isis, Minerva, Diana und Victoria. Beizeichen Füllhorn. Rs: Adler r. auf Blitz, Kopf nach l. (M. Plaetorius M.f. Cestianus). Syd. 809. RRC 409, 1. Babelon 4. 3.94g. Schöne Tönung. ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 68, 1970, Los Nr. 371.

PLAUTIA



1332



- 1332 Denar. 47 v. Chr. Medusenkopf. Rs: Victoria frontal mit Palmzweig. führt 4 Pferde (L. Plautius Plancus). Syd. 959b. RRC 453, 1c. Babelon 14. 3.49g. Schöne Tönung. fast ss 225.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

POBLICIA



1333



1334



- 1333 Denar. 96 v. Chr. oder wenige Jahre später. Behelmte Marsbüste r., darüber Hammer, davor Stern. Rs: Nackter Jüngling steht l. mit Speer vor Tropaeum, Fuß auf Panzer gesetzt. Daneben r. Grashüpfer über Prora (C. Publicius Malleolus). Syd. 615 a. RRC 335, 3d. Babelon 6. 3.69g. Etwas fleckige Tönung. Etwas korrodiert. gutes ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Ex Hirsch 201, 1998, Los Nr. 506.
- 1334 Denar. 96 v. Chr. oder wenige Jahre später. Behelmte Marsbüste r., darüber Hammer, davor Stern. Rs: Nackter Jüngling steht l. mit Speer vor Tropaeum, Fuß auf Panzer gesetzt. Daneben r. zweigeteilte Tafel (C. Publicius Malleolus). Syd. 615 c. RRC 335, 3g. Babelon 7. 3.85g. Schöne Tönung. ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Ex Kress 142, 1968, Los Nr. 343.

POMPEIA



1335

- 1335 Denar. 137 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Beizeichen Krug. Rs: Wölfin r. säugt die Zwillinge, dahinter steht der Hirte Faustulus, im Hintergrund Baum (Sex. Pompeius). Syd. 461 a. RRC 235, 1c. Babelon 1. 3.90g. Schöne Tönung. vz 350.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Leu 17, 1977, Los Nr. 133.
Im Baum sind Vögel zu sehen, bei denen es sich nach dem römischen Gründungsmythos um Spechte handeln dürfte.



1336

- 1336 Denar. 54 v. Chr. Bloßer Kopf des Sulla r. Rs: Bloßer Kopf des Q. Pompeius Rufus, Cos. 88, r. (Q. Pompeius Rufus). Syd. 908. RRC 434, 1. Babelon 4. 3.80g. Schöne Tönung. Vs. Prüfpunze. Druckstellen. RR ss 250.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 105, 1977, Los Nr. 3105.



- 1337 Denar. 54 v. Chr. Sella curulis zwischen Pfeil und Lorbeerzweig. Rs: Sella curulis zwischen Lituus und Kranz (Q. Pompeius Rufus). Syd. 909. RRC 434, 2. Babelon 5. 4.23g. Schöne dunkle Tönung. Beidseitig. kl. Prüfpunzen. vz-St
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex M&M Basel 52, 1972, Los Nr. 400. Ex Aufhäuser 9, 1992, Los Nr. 255.

300.-

POMPONIA



- 1338 Denar. 66 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r. Beizeichen Stern. Rs: Muse Urania steht l., deutet mit Stab auf Globus zu ihren Füßen (Q. Pomponius Musa). Syd. 823. RRC 410, 8. Babelon 22. 4.19g. Vs. Graffito. Schöne Tönung. RR fast vz
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2158.

500.-

PORCIA



- 1339 Denar. 123 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Victoria in Biga r. (C. Porcius Cato). Syd. 417. RRC 274, 1. Babelon 1. 3.87g. Schöne Tönung. ss-vz/ss
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Bayerischen Vereinsbank, Katalog 9 Nr. 83.

125.-



- 1340 Africa. Quinar. 47/46. Liberkopf mit Efeukranz r. Rs: Victoria thront r. mit Patera und Palmzweig (M. Porcius Cato Uticensis). Syd. 1054. RRC 462, 2. Babelon 19. 1.52g. Schöne Tönung. Vs. kl. Punzen und Schürfspur. gutes ss
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

200.-

POSTUMIA



- 1341 Denar. 81 v. Chr. Hispaniakopf mit Schleier r. Rs: Redner in Toga steht l. zwischen Legionsadler und Fasces (A. Postumius A.f. S.n. Albinus). Syd. 746. RRC 372, 2. Babelon 8. 3.94g. Serratus. Schöne Tönung fast vz 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 568.



- 1342 Denar. 81 v. Chr. Hispaniakopf mit Schleier r. Rs: Redner in Toga steht l. zwischen Legionsadler und Fasces (A. Postumius A.f. S.n. Albinus). Syd. 746. RRC 372, 2. Babelon 8. 3.83g. Serratus. Schöne Tönung vz-ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 135, 2007, Los Nr. 418.

PROCILIA



- 1343 Denar. 80 v. Chr. Kopf der Juno Sospita mit Ziegenfellmütze r. Rs: Juno Sospita mit Speer und Schild in Biga r., unter den Pferden Schlange (L. Procilius). Syd. 772. RRC 379, 2. Babelon 2. 3.94g. Serratus. Schöne Tönung. vz 350.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2173.



- 1344 Denar. 80 v. Chr. Kopf der Juno Sospita mit Ziegenfellmütze r. Rs: Juno Sospita mit Speer und Schild in Biga r., unter den Pferden Schlange (L. Procilius). Syd. 772. RRC 379, 2. Babelon 2. 3.95g. Serratus. Schöne Tönung. Rs. randlich Druckstelle. vz-ss 125.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 571.

QUINCTIA



- 1345 Denar. 112/111. Herculesbüste mit geschulterter Keule l. Rs: Desultor (Wechselreiter) mit 2 Pferden l., darunter Ratte. Im Abschnitt Tafel mit den inkusen Buchstaben DSS (Ti. Quinctius). Syd. 563. RRC 297, 1b. Babelon 6. 3.91g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert.
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

vz

500.-

ROSCIA



- 1346 Denar. 64 v. Chr. Kopf der Juno Sospita mit Ziegenfellmütze r. Beizeichen Krug auf Tisch. Rs: Mädchen und aufgerichtete Schlange stehen sich gegenüber. Beizeichen Krug auf Sockel (L. Roscius Fabatus). Syd. 915. RRC 412, 1. Babelon 3. 3.89g. Serratus. Schöne Tönung. Vs. kl. Kratzer.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2174.
Diese Prägungen sind die letzten serraten Denare der Römischen Republik.

vz

450.-



- 1347 Denar. 64 v. Chr. Kopf der Juno Sospita mit Ziegenfellmütze r. Beizeichen Schale mit Schlange. Rs: Mädchen und aufgerichtete Schlange stehen sich gegenüber. Beizeichen Zweig (L. Roscius Fabatus). Syd. 915. RRC 412, 1. Babelon 3. 3.88g. Serratus. Schöne Tönung.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 141, 2008, Los Nr. 274.

ss-vz

225.-

RUSTIA



1348

- 1348 Denar. 76 v. Chr. Behelmter Minervakopf r. Rs: Widder steht r. (L. Rustius). Syd. 782. RRC 389, 1. Babelon 1. 3.87g. Schöne Tönung. Min. Kratzer und Druckstellen. vz-ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 105, 1977, Los Nr. 3111.

SATRIENA



1349

- 1349 Denar. 77 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Wölfin l. (P. Satrienus). Syd. 781a. RRC 388, 1b. Babelon 1. 3.65g. Schöne Tönung. fast vz 200.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 125, 2005, Los Nr. 579.

SAUFEIA



1350

- 1350 Denar. 152 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Victoria in Biga l. (L. Saufeius). Syd. 384. RRC 204, 1. Babelon 1. 4.64g. Leicht korrodiert. Schöne Tönung. vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2163.

SCRIBONIA



1351

- 1351 Denar. 62 v. Chr. Kopf des Bonus Eventus r. Rs: Puteal Scribonianum mit 2 Lyrae, an der Basis Hammer (L. Scribonius Libo). Syd. 928. RRC 416, 1a. Babelon 8. 3.84g. Min. korrodiert. Schöne Tönung. vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 256, 2008, Los Nr. 431.

SERVILIA



- 1352 Denar. 136 v. Chr. Behelmter Romakopf r., dahinter Kranz. Rs: Dioskuren reiten in entgegengesetzte Richtungen (C. Serveilius M. f.). Syd. 525. RRC 239, 1. Babelon 1. 3.95g. Etwas fleckige Tönung. vz/vz-ss 250.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 269, 2010, Los Nr. 2652.



- 1353 Denar. 100 v. Chr. Behelmte Minervabüste l. Rs: Victoria mit Palmzweig in Biga r. (P. Servilius M.f. Rullus). Syd. 601. RRC 328, 1. Babelon 14. 3.90g. Schöne Tönung. ss-vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 128, 2006, Los Nr. 160.



- 1354 Denar. 57 v. Chr. Bekränzter Florakopf r., dahinter Lituus. Rs: 2 Bewaffnete stehen sich gegenüber (C. Servilius C.f.). Syd. 890. RRC 423, 1. Babelon 15. 3.86g. Min. korrodiert. vz 175.-
Rs. Druckstelle. Schöne Tönung.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2432.

SICINIA



- 1355 Denar. 49 v. Chr. Kopf der Fortuna Populi Romani mit Diadem r. Rs: Geflügelter Caduceus und Palmzweig überkreuz, darüber Kranz (Q. Sicinius). Syd. 938. RRC 440, 1. Babelon 5. 3.77g. Schöne Tönung. Vs. kl. Punzen. Rs. min. Stempelriß. ss-vz 700.-



1356

- 1356 *Feldmünzstätte*. Denar. 49 v. Chr. Apollokopf r. mit Diadem, darunter Stern. Rs: Keule mit Löwenfell zwischen Pfeil und Bogen (Q. Sicinius mit C. Coponius). Syd. 939. RRC 444, 1a. Babelon 1. 3.77g. Schöne Tönung. Vs. randlich Druckstelle. vz-St 300.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Aufhäuser 5, 1988, Los Nr. 213.

SULPICIA



1357

- 1357 Denar. 106 v. Chr. Gestaffelte Köpfe der Penaten l. Rs: Bache zwischen 2 Soldaten (C. Sulpicius Galba). Syd. 572. RRC 312, 1. Babelon 1. 3.90g. Serratus. Schöne, etwas fleckige Tönung. Rs. leicht korrodiert. Schön zentriert. gutes ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.
Auf der Rs. ist das sog. „Schweinewunder“ des Aeneas dargestellt. An der Stelle, an der eine Bache 30 Ferkel gebär, soll Aeneas später Lavinium gegründet haben, nach anderer Überlieferung sein Sohn Ascanius die Stadt Alba Longa.

THORIA



1358

- 1358 Denar. 105 v. Chr. Kopf der Juno Sospita mit Ziegenfellmütze r. Rs: R. springender Stier (L. Thorius Balbus). Syd. 598. RRC 316, 1. Babelon 1. 3.99g. Schöne Tönung. vz 300.-

TITIA



1359

- 1359 Quinar. 90 v. Chr. Victoriabüste r. Rs: Pegasus r. (Q. Titius). Syd. 693. RRC 341, 3. Babelon 3. 1.74g. Schöne Tönung. ss/ss-vz 250.-

TITURIA



1360

- 1360 Denar. 89 v. Chr. Kopf des Sabinerkönigs Titus Tatius r., davor Monogramm. Rs: Raub der Sabinerinnen (L. Titurius L.f. Sabinus). Syd. 698. RRC 344, 1a. Babelon 1. 3.73g. Schöne Tönung.

vz

550.-



ex 1361

- 1361 Lot Denare. 89 v. Chr. Kopf des Sabinerkönigs Titus Tatius r. Rs: Raub der Sabinerinnen und Victoria in Biga r. (L. Titurius L.f. Sabinus). Zusammen 2 Exemplare. Syd. 698a u. 700. RRC 344, 1b u. 3. Babelon 2 u. 6. Schöne Tönung.

fast ss

200.-

TULLIA



1362

- 1362 Denar. 120 v. Chr. Behelmter Romakopf r. Rs: Victoria mit Palmzweig in Quadriga r., darüber Kranz (M. Tullius). Syd. 531. RRC 280, 1. Babelon 1. 3.92g. Schöne Tönung.

ss-vz

150.-

VALERIA



1363

- 1363 Denar. 108/107. Drapierte Victoriabüste r. Rs: Mars I. mit Speer und Tropaeum, davor Apex, dahinter Ähre (L. Valerius Flaccus). Syd. 565. RRC 306, 1. Babelon 11. 3.91g. Schöne Tönung. Rs. leicht dezentriert und kleine Druckstelle.

vz

550.-



1364

- 1364 Denar. 45 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r., dahinter Acisculus. Alles in Lorbeerkranz.
Rs: Europa reitet r. auf Stier (L. Valerius Acisculus). Syd. 998 a. RRC 474, 1b. Babelon 16.
4.08g. Vs. kl. Druckstelle. Schöne Tönung. **R** vz-St 450.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2168.

VETTIA



1365

- 1365 Denar. 70 v. Chr. Kopf des Königs Titus Tatius r., darunter Monogramm. Rs: Magistrat in Toga in Biga I., dahinter Ähre (T. Vettius Sabinus). Syd. 905. RRC 404, 1. Babelon 2.
3.89g. Serratus. Schöne Tönung. **RR** vz-St 1500.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2438.

VIBIA



1366

- 1366 Denar. 90 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r. Rs: Minerva mit Tropaeum und Speer in Quadriga r. (C. Vibius C.f. Pansa). Syd. 684. RRC 342, 5 b. Babelon 1. 4.04g. Schöne dunkle Tönung. **vz-St** 250.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 128, 2006, Los Nr. 162.



1367

- 1367 Denar. 90 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r. Rs: Minerva mit Tropaeum und Speer in Quadriga r. (C. Vibius C. f. Pansa). Syd. 684. RRC 342, 5. Babelon 1. 3.99g. Schöne Tönung. Leicht dezentriert.

vz

125.-

Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 247, 2006, Los Nr. 2169.



1368

- 1368 Denar. 90 v. Chr. Belorbeerter Apollokopf r. Rs: Minerva mit Tropaeum und Speer in Quadriga r. (C. Vibius C.f. Pansa). Syd. 684 var. RRC 342, 5 b var. Babelon 1 var (alle mit Beizeichen auf der Vs.). 3.81g. Schöne Tönung. Rs. kl. Druckstelle und hohes Relief.

R fast vz

175.-

Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 66, 1993, Los Nr. 378. Überprägt auf einer älteren Münze.



1369

- 1369 Denar. 42 v. Chr. Liberkopf mit Efeukranz r. Rs: Maske auf geschmücktem Altar, gegen den ein Thyrsos lehnt. Rechts ein Panther, mit den Vordertatzen auf dem Altar (C. Vibius Varus). Syd. 1138. RRC 494, 36. Babelon 24. 4.25g. Schöne Tönung. Rs. Graffito. R ss-vz

175.-

Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2186.

VOLTEIA



1370

- 1370 Denar. 81 v. Chr. Belorbeerter Jupiterkopf r. Rs: Europa reitet l. auf Stier. Beizeichen geflügelter Blitz und Efeublatt (L. Vol[umnus?] L.f. Strabo). Syd. 743. RRC 377, 1. Babelon 6. 3.94g. Serratus. Schöne Tönung.

RRR ss-vz

500.-

Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 271, 2011, Los Nr. 2187.



- 1371 Denar. 78 v. Chr. Jünglingskopf mit belorbeerter Helm r. Beizeichen entflammter Altar. Rs: Kybele in Löwenbiga r. (M. Volteius M.f.). Syd. 777. RRC 385, 4. Babelon 4. 3.72g. Schöne Tönung. Rs. Druckstelle. gutes ss 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 135, 2007, Los Nr. 423.

BUNDESGENOSSENKRIEG 90-88



- 1372 *Bovianum?* Denar. Ca. 89 v. Chr. VITELIV (=Italia) in oskischer Schrift. Belorbeerter Kopf der Italia l. mit Ohr- und Halsschmuck. Rs: Soldat mit Speer steht frontal, Kopf r., linker Fuß auf eine römische Standarte gesetzt. Neben ihm r. liegender Stier. Syd. 627. Sambon 225. 4.03g. Schöne Tön. Kratzer. Rs. leicht dezentriert. RR ss 500.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 135, 2007, Los Nr. 409.
Im sog. Bundesgenossenkrieg erkämpften sich die Italiker südlich des Padus das römische Bürgerrecht.

BÜRGERKRIEGE

POMPEIUS MAGNUS



- 1373 *Feldmünzstätte. Mit Cn. Calpurnius Piso.* 49 v. Chr. Kopf des Königs Numa Pompilius mit Diadem r. Rs: Prora r. Syd. 1032. RRC 446, 1. 4.05g. Vs. kl. Punze. Schöne Tönung. RR fast vz 750.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 258, 2008, Los Nr. 2348.
Der König wird durch die Aufschrift NVMA auf seinem Diadem identifiziert.

JULIUS CAESAR



- 1374 *Feldmünzstätte*. Denar. 49/48. Elephant r. zertrampelt Schlange. Rs: Opfergerätschaften. Syd. 1006. RRC 443, 1. 3.73g. Vs. kl. Stempelriß. Schöne, auf der Vs. etwas fleckige Tönung.

Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 263, 2009, Los Nr. 2572.

vz

750.-



- 1375 *Feldmünzstätte*. Denar. 49/48. Elephant r. zertrampelt Schlange. Rs: Opfergerätschaften. Syd. 1006. RRC 443, 1. 3.98g. Schöne Tönung.

Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Peus 251, 1954, Los Nr. 283. Ex Lanz 141, 2008, Los Nr. 278.

vz-ss

700.-



- 1376 *Feldmünzstätte*. Denar. 49/48. Elephant r. zertrampelt Schlange. Rs: Opfergerätschaften. Syd. 1006. RRC 443, 1. 3.72g. Vs. min. dezentriert und min. Punze. Schöne Tönung. fast vz

Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 269, 2010, Los Nr. 2658.

700.-

RÖMISCHE MÜNZEN



- 1377 Denar. 47 v. Chr. Frauenkopf mit Eichenkranz, Ohr- und Halsschmuck r. Rs: Tropaeum mit gallischen Waffen und Carnyx, r. Securis (Opferax). Syd. 1009. RRC 452, 2. 3.59g. **R ss** 250.-
Kleine Punzen. Schöne Tönung.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 256, 2008, Los Nr. 433.



- 1378 *Unbestimmte Münzstätte, möglicherweise auf Sizilien.* Denar. 46 v. Chr. Cereskopf mit Ährenkranz r. Rs: Culullus, Aspergillum, Kanne und Lituus. Syd. 1023. RRC 467, 1a. 4.01g. **vz** 1000.-
Schöne Tönung.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 256, 2008, Los Nr. 434.



- 1379 *Unbestimmte Münzstätte, möglicherweise auf Sizilien.* Denar. 46 v. Chr. Cereskopf mit Ährenkranz r. Rs: Culullus, Aspergillum, Kanne und Lituus. Syd. 1024. RRC 467, 1b. 3.69g. **ss** 200.-
Schöne Tönung. Vs. kl. Kratzer. Rs. leicht dezentriert.
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Münzhandlung Funk.

BRUTUS



- 1380 *Feldmünzstätte. Mit L. Pedanius Costa.* Denar. 43/42. Belorbeerter Apollonkopf r. Rs: Tropaeum. Syd. 1296. RRC 506, 2. 3.85g. Schöne Tönung. Minimaler Schrötlingsriß. **R vz** 1000.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 263, 2009, Los Nr. 2574.

SEXTUS POMPEIUS



- 1381 *Sizilien*. Denar. 42-40. Leuchtturm von Messina mit Neptunstatur, davor Kriegsschiff I. mit Legionsadler. Rs: Scylla mit Ruder. Syd. 1348. RRC 511, 4. 3.52g. Schöne dunkle Tönung. Etwas knapper Schrötlung. Randlich stellenweise Prägeschwäche. **R fast vz** 1000.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 263, 2009, Los Nr. 2579.



- 1382 *Spanien oder Sizilien*. As. 45 v. Chr. Januskopf mit Zügen des Pompeius Magnus. Rs: Prora r. mit Aufbau. Syd. 1044. RRC 479, 1. Schöne grüne Patina. Randliche Druckstellen. **R fast vz** 950.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.

MARCUS ANTONIUS



- 1383 *Feldmünzstätte*. Denar. 42 v. Chr. Kopf des Marcus Antonius r., dahinter Lituus. Rs: Solkopf mit Strahlenkrone r. Syd. 1170. RRC 494, 2. 3.49g. Schöne Tönung. Kleine oberflächliche Risse. Kleiner randlicher Ausbruch. **RR ss** 450.-



- 1384 *Feldmünzstätte (Kleinasien oder Athen?).* Denar. 38 v. Chr. M. Antonius als Augur steht r. mit Schleier und Lituus. Rs: Solkopf mit Strahlenkrone r. Syd. 1199. RRC 533, 2. 3.86g. Vs. min. dezentriert. Rs. winzige Kratzer. Schöne Tönung. **RR vz** 1000.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 263, 2009, Los Nr. 2580.



- 1385 *Feldmünzstätte.* Denar. 32/31. Kriegsschiff r. Rs: Legionsadler zwischen 2 Standarten (LEG II). Syd. 1216. RRC 544, 14. 3.80g. Schöne Tönung. Randlich leichte Druckstellen. **vz** 600.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Aufhäuser 9, 1992, Los Nr. 267.



- 1386 *Feldmünzstätte.* Denar. 32/31. Kriegsschiff r. Rs: Legionsadler zwischen 2 Standarten (LEG III). Syd. 1217. RRC 544, 15. 3.88g. Schöne Tönung. Rs. min. dezentriert. **vz** 1500.-
Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 646.



1387

- 1387 *Feldmünzstätte*. Denar. 32/31. Kriegsschiff r. Rs: Legionsadler zwischen 2 Standarten (LEG VI). Syd. 1223. RRC 544, 19. 3.90g. Schöne Tönung. vz 1750.-
Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 649.

Die Legio VI Ferrata wurde unter Caesar aufgestellt und erlangte ihren Ruhm in der Schlacht von Zela 47 v. Chr., wo sie entscheidend zu dem Sieg über den bosporanischen König Pharnaces II. beitrug. Laut der Überlieferung veranlasste dieser Erfolg Caesar zu den berühmten Worten „Veni, vidi, vici“.



1388

- *1388 *Feldmünzstätte*. Denar. 32/31. Kriegsschiff r. Rs: Legionsadler zwischen 2 Standarten (LEG VII). Syd. 1224. RRC 544, 20. 3.62g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. ss-vz/ss 500.-



1389

- 1389 *Feldmünzstätte*. Denar. 32/31. Kriegsschiff r. Rs: Legionsadler zwischen 2 Standarten (LEG X). Syd. 1228. RRC 544, 24. 3.53g. Schöne Tönung. Prüfpunzen. Vs. Graffito. ss-vz 250.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 141, 2008, Los Nr. 289.



1390

- 1390 *Feldmünzstätte*. Denar. 32/31. Kriegsschiff r. Rs: Legionsadler zwischen 2 Standarten (LEG XIII). Syd. 1232a. RRC 544, 27. 3.20g. Schöne dunkle Tönung. Beidseitig randlich Druckstellen. ss-vz 350.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Lanz 141, 2008, Los Nr. 290.



- 1391 *Feldmünzstätte*. Denar. 32/31. Kriegsschiff r. Rs: Legionsadler zwischen 2 Standarten (LEG XV). Syd. 1235. RRC 544, 30. 3.59g. Leicht korrodiert. Dunkle Tönung. Kleine randliche Prüferkerben. fast vz 200.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 244, 2006, Los Nr. 1698.



- 1392 *Feldmünzstätte*. Denar. 32/31. Kriegsschiff r. Rs: Legionsadler zwischen 2 Standarten (LEG XXI). Syd. 1244. RRC 544, 37. 3.59g. Rs. Kratzer. Leicht korrodiert. Schöne Tönung. vz-ss 225.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 258, 2008, Los Nr. 2355.

MARCUS ANTONIUS UND OCTAVIANUS



- 1393 Denar. 41 v. Chr. Bloßer Kopf des M. Antonius r. Rs: Bloßer Kopf des Octavianus r. Syd. 1181. RRC 517, 2. 3.40g. Druckstellen. Rs. winzige Punzen und randlich teilweise korrodiert. Schöne Tönung. fast vz 500.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 253, 2007, Los Nr. 2456.



- 1394 *Feldmünzstätte*. Quinar. 39 v. Chr. Concordiakopf mit Schleier r. Rs: Caduceus in Handschlag. Syd. 1195. RRC 529, 4b. 1.72g. Schöne Tönung. gutes ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Ex Hirsch 198, 1998, Los Nr. 465.

OCTAVIANUS



1395

- 1395 *Italien*. AE-29 mm. 38 v. Chr. Bloßer Kopf r. Rs: Bekränzter Kopf des Divus Julius Caesar r. Syd. 1335. RRC 535, 1. Schöne grüne Patina. **R s-ss**

200.-

RÖMISCHES KAISERREICH



1396

- 1396 **AUGUSTUS**. 27-14. *Colonia Patricia*. Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Capricorn r. mit Füllhorn auf dem Rücken, zwischen den Vorderbeinen Globus und Ruder. C. 21. R.I.C. 126. 3.41g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Leicht korrodiert. **RR vz**
- Um 2000 im deutschen Münzhandel erworben, seitdem in deutscher Sammlung.
Das Sternzeichen des Capricorn, eines Steinbocks mit Fischschwanz, war ein beliebtes Motiv der augusteischen Münzprägung. Als Grund wird vermutet, daß der Princeps unter diesem Sternzeichen gezeugt wurde (Konzeptionszeichen) oder der Mond bei seiner Geburt im Steinbock stand. In jedem Fall war der Capricorn mit dem Füllhorn ein Sinnbild des augusteischen goldenen Zeitalters.

500.-



1397

- 1397 *Lugdunum*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: C. und L. Caesar stehen mit Speer und Schild nebeneinander, darüber Simpulum und Lituus. C. 43. R.I.C. 207. 3.52g. Schöne Tönung. Minimal korrodiert. **ss-vz/ss**
- Aus deutscher Sammlung vor 2016.

250.-



1398

- 1398 *Lugdunum*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: C. und L. Caesar stehen mit Speer und Schild nebeneinander, darüber Lituus und Simpulum. C. 43. R.I.C. 210. 3.44g. Etwas fleckige Tönung. Leicht korrodiert. Vs. kl. Punze und kl. Kratzer. **ss-vz/ss**
- Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.

250.-



- 1399 *Italien*. Denar. Belorbeerter Apollkopf r. Rs: IMP CAESAR Kaiser als Stadtgründer pflügt r. mit einem Paar Ochsen. C. 117. R.I.C. 272. 3.70g. Schöne Tönung. Vs. min. Stempelfehler. **RR** gutes vz 3500.-
Ex Sammlung Alberto Campana. Ex Sammlung Mike Gasvoda. Ex NAC 23, 2002, Los Nr. 1453.
Ex NAC 94, 2016, Los Nr. 44.
Die Rs. bezieht sich wohl auf die Gründung von Nicopolis nach dem Sieg von Actium.



- *1400 *Lugdunum*. Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Stier stößt r. C. vgl. 137. R.I.C. vgl. 167a. 3.80g. Schöne dunkle Tönung. Felder etwas geglättet. ss-vz 1100.-
Slabbed by NGC (Ch VF Strike 4/5 Surface 2/5, smoothing). Zahlzeichen im Abschnitt nicht lesbar.



- 1401 *Lugdunum*. Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Stier stößt l. C. 141. R.I.C. 169. 3.61g. Schöne Tönung. ss-vz 450.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 219.



- 1402 *Lugdunum*. Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Apollo steht l. mit Plectrum und Lyra. C. 144. R.I.C. 171a. 3.71g. Schöne Tönung. ss-vz/gutes ss 350.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- 1403 *Colonia Patricia*. Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Clupeus virtutis zwischen Legionsadler und Standarte. C. 265. R.I.C. 86a. 3.52g. Etwas fleckige Tönung. Min. korrodiert und Vs. feine Kratzer. vz

800.-



- 1404 *Colonia Patricia*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Triumphwagen und Legionsadler in tetrastylem Rundtempel. C. 280. R.I.C. 115. 3.59g. Schöne Tönung. Vs. min. Kratzer. Vor 2011 in Sammlung in Deutschland. ss/ss-s

350.-



- 1405 *Emerita*. Quinar. Bloßer Kopf l. Rs: Victoria r. bekränzt Tropaeum (P. Carisius). C. 387. R.I.C. 1b. 1.25g. Feine Kratzer. Schöne Tönung. Kleiner Randausbruch. ss

140.-



- 1406 Dupondius. Corona civica. Rs: Schrift um SC (P. Licinius Stolo). C. 440. R.I.C. 347. Dunkle Patina. RR ss
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

150.-

- 1407 *Geprägt unter Tiberius*. As. Kopf mit Strahlenkrone l., darüber Stern, davor Blitz. Rs: Weibliche Gestalt thront r. mit Patera und Zepter. C. 244. R.I.C. Tib. 72. Braune Patina. Leicht korrodiert. Rs. kl. Druckstelle. ss
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

125.-



- 1408 Lot Quadrantes. Münzmeisterquadrantes. Altar(2), Simpulum und Lituus./Schrift um S C. Zusammen 3 Exemplare. vz-ss u. ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

- 1409 *Hispania Citerior, Lepida-Celsa*. AE-27 mm. Belorbeerter Kopf r. Rs: Stier r. RPC 273. Schöne grüne Patina. gutes ss 240.-



- 1410 *Thrakien*. AE-19 mm. Bloßer Kopf r. Rs: Kopf des Königs Rhoimetaces(?) mit Diadem r. RPC vgl. 1718. Braune Patina. Hohes Relief. ss 100.-
Ex Hirsch 267, 2010, Los Nr. 490.
Schrift der Rs. nicht lesbar. Das Portrait unterscheidet sich von dem in RPC abgebildeten Exemplar.



- 1411 **AUGUSTUS UND AGRIPPA**. *Colonia Nemausus*. Dupondius oder As. Kopf des Agrippa mit Corona rostrata l. und bloßer Kopf des Augustus r. Gegenstempel Palme zwischen D-D. Rs: Krokodil r. an Palme gekettet, darüber Kranz. C. 7. R.I.C. 155. RPC 523. Schöne grüne Patina. Min. Kratzer. Stellenweise Oberflächenablösung. ss 350.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.
Diese Bronzemünzen werden traditionell als Asses bezeichnet. Das Material und die beiden Köpfe auf der Vs. sprechen jedoch eher für die Ansprache als Dupondius.



- 1412 **AGRIPPA**. †12 v. Chr. As. Kopf mit Corona rostrata l. Rs: Neptun steht l. mit Delphin und Dreizack. C. 3. R.I.C. Gai. 58. Schöne dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss-vz 200.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.
Die Datierung dieser Prägungen ist umstritten, die Vorschläge gehen von Tiberius bis Claudius. Diese Asses sind gewöhnlich aus Kupfer, das vorliegende Exemplar scheint aber aus Orichalcum zu bestehen.



1413

- 1413 As. Kopf mit Corona rostrata l. Rs: Neptun steht l. mit Delphin und Dreizack. C. 3. R.I.C. Gai. 58. Etwas fleckig. ss-vz 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1414

- 1414 **TIBERIUS.** 14-37. *Lugdunum*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Weibliche Gestalt thront r. mit Zweig und Langzepter. C. 16. R.I.C. 30. 3.72g. Schöne Tönung. vz 1400.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 226.
Die Denare diesen Typs werden traditionell als die Silberlinge der Bibel angesehen, mit denen der römische Tribut und der Judaslohn bezahlt wurden. Für Letzteres kommen aber eher Schekel aus Tyros in Frage.



1415

- 1415 *Lugdunum*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Weibliche Gestalt thront r. mit Zweig und Langzepter. C. 16. R.I.C. 30. 3.73g. Schöne Tönung. Hohes Relief. vz-St 1400.-



1416

- 1416 *Lugdunum*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Weibliche Gestalt thront r. mit Zweig und Langzepter. C. 16. R.I.C. 30. 3.72g. Schöne Tönung. Hohes Relief. vz 1000.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1417



- 1417 *Lugdunum*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Weibliche Gestalt thront r. mit Zweig und Langzepter. C. 16. R.I.C. 30. 3.76g. Schöne Tönung. ss/gutes ss 250.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



1418



- 1418 *Kommagene*. Dupondius. Belorbeerter Kopf r. Rs: Geflügelter Caduceus zwischen zwei gekreuzten Füllhörnern. C. -, vgl. 89. R.I.C. -, vgl. 3868. Schöne dunkle Patina. Feine Kratzer. RRR ss 275.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.
Rs.-Legende „... COS I IMP VII.“ statt „... COS III IMP VII.“ wie auf den zitierten, ebenfalls sehr seltenen Exemplaren.



1419



- 1419 **DRUSUS. SOHN DES TIBERIUS**. Sesterz. Caduceus zwischen 2 Füllhörnern mit kindlichen Köpfen. Rs: DRVSVS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N PONT TR POT II um S C. C. 1. R.I.C. Tib. 42. Stellenweise korrodiert. R fast ss 750.-
Ex Triton 26, 2023, Los Nr. 692. Ex Sammlung S&S.



1420



1420

- 1420 **ANTONIA. TOCHTER DES MARCUS ANTONIUS**. Dupondius. Geprägt unter Claudius. Dapierte Büste r. mit langem Zopf. Rs: Claudius in Toga steht l. mit Simpulum. C. 6. R.I.C. Clau. 104. Schöne, etwas fleckige Patina. Felder etwas geglättet. Vs. kl. Kratzer. ss/gutes ss 600.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.



- 1421 **AGRIPPINA MAIOR.** Sesterz. Geprägt unter Caligula. Drapierte Büste r. mit zum Zopf geflochtenem Haar. Rs: Carpentum l. von 2 Maultieren gezogen. C. 1. R.I.C. Gai 55. Schöne dunkle Patina. Stellenweise leicht korrodiert. gutes ss 1650.-



- 1422 **CLAUDIUS.** 41-54. Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Spes l. mit Blume, rafft ihr Gewand. C. 85. R.I.C. 99. Schöne dunkle Patina. Stellenweise korrodiert. ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 68, 1970, Los Nr. 446.



- 1423 **As.** Bloßer Kopf l. Rs: Minerva mit Speer und Schild in Angriffsstellung r. C. -. R.I.C. 100. Grüne Patina. Rs. flächig brauner Belag. vz/ss 225.-
- 1424 **Lot Quadrantes.** Modius und Hand mit Waage. Rs: Schrift um S C. Zusammen 2 Exemplare. C. 71 f. R.I.C. 85 u. 90. vz und fast vz 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- 1425 **AGRIPPINA MINOR. MUTTER DES NERO.** *Phrygien, Eumeneia.* AE-16 mm. Drapierte Büste rechts. Rs: Kybele thront l. mit Patera. RPC 3151. Rs. leicht dezentriert. Gereinigt. Aus deutscher Sammlung vor 2016. gutes ss/ss 250.-



1426



1426

- 1426 **NERO.** 54-68. *Lugdunum*. Sesterz. Belorbeerter Kopf r., darunter kleiner Globus. Rs: Kaiser reitet r. mit eingelegter Lanze, hinter ihm reitet ein Soldat r. mit Vexillum. C. 86. R.I.C. 396. Schöne dunkle Patina. Leicht korrodiert. Vs. etwas nachgeschnitten. vz/ss 1750.-
Um 2000 im deutschen Münzhandel erworben, seitdem in deutscher Sammlung.



1427



1427

- 1427 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. mit Aegis. Rs: Triumphbogen in 3/4-Ansicht r., darauf Kaiser in Quadriga flankiert von Pax und Roma. Auf der l. Seite in Nische Marsstatue. C. 308. R.I.C. 147. Schöne dunkle Patina. Leicht korrodiert. Hohes Relief. Etwas nachgeschnitten vz 1500.-
Um 2000 im deutschen Münzhandel erworben, seitdem in deutscher Sammlung.



1428



- 1428 *Lugdunum*. Dupondius. Belorbeerter Kopf l., darunter kleiner Globus. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. 344. R.I.C. 523. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss-vz 550.-



1429



- 1429 *Lugdunum*. As. Bloßer Kopf r., darunter kleiner Globus. Rs: Nero als Apollo Citharoedus r. die Lyra spielend. C. -. R.I.C. 416. Schöne dunkle Patina. Belagreste. ss-vz 800.-

RÖMISCHE MÜNZEN



1430

- 1430 As. Belorbeerter Kopf r. Rs: Victoria fliegt l. mit Schild. C. 288. R.I.C. 312. Dunkelgrüne Patina. Leicht korrodiert. Aus deutscher Sammlung vor 2016. gutes ss

150.-



1431

- 1431 Semis. Belorbeerter Kopf r. Rs: Urne und Kranz auf Tisch in perspektivischer Sicht. C. 47. R.I.C. 228. Schöne dunkle Patina. RR vz/gutes ss

300.-



1432

- 1432 Seleucis et Pieria, Antiochia. Tetradrachme. Belorbeerte Büste r. mit Aegis. Rs: Adler steht rechts auf Blitz, davor Palmzweig. Jahresangaben. RPC 4190. 13.69g. Etwas fleckige Tönung. Vs. feine Kratzer. fast vz

600.-



1433

- 1433 Seleucis et Pieria, Antiochia. Tetradrachme. Belorbeerte Büste r. mit Aegis. Rs: Adler steht rechts auf Blitz, davor Palmzweig. Jahresangaben. RPC 4190. 14.83g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Aus deutscher Sammlung vor 2016. ss-vz

500.-



1434



1435



- 1434 **Aegypten, Alexandria.** Billontetradrachmon. Büste l. mit Strahlenkrone und Aegis. Rs: Schiff unter Segeln nach r. Milne 273 ff. RPC 5296. 11.59g. Schöne Tönung. fast ss 350.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 239.
Ausweislich der Umschrift steht dieser Münztyp im Zusammenhang mit kaiserlichen Reisen. Ob die Darstellung wirklich das Reiseschiff des Nero zeigen soll ist umstritten.
- 1435 **Aegypten, Alexandria.** Billontetradrachmon. Büste l. mit Strahlenkrone und Aegis. Rs: Schiff unter Segeln nach r. Milne 273 ff. RPC 5296. 13.44g. Schöne Tönung. ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1436



- 1436 **NERO UND CLAUDIUS. Seleucis et Pieria, Antiochia.** Tetrachme. Belorbeerter Kopf des Nero r., dahinter Stern. Rs: Belorbeerter Kopf des Divus Claudius r. RPC 4123. Priour 48. 14.77g. Schöne Tönung. ss/ss-vz 650.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.
Diese Münzen wurden früher auch Caesarea in Kappadokien zugewiesen.



1437



1437

- 1437 **POPPAEA. GEMAHLIN DES NERO. Thrakien, Perinthos.** AE-24 mm. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Isiskopfschmuck in Lorbeerkranz. Schönert 259 ff. Schöne grünbraune Patina. fast vz 400.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1438



- 1438 **GALBA. 68-69. Gallien.** Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Concordia steht l. mit Zweig und Füllhorn. C. 34. R.I.C. 105. 3.43g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. RR ss-vz 900.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 241.



1439

- 1439 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Diva Livia steht l. mit Patera und Zepter. C. 55. R.I.C. 186.
3.33g. Schöne Tönung.
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 242.

R vz 2000.-



1440

- 1440 *Lugdunum*. Quinar. Belorbeerter Kopf r. Rs. Victoria mit Kranz und Palmzweig l. auf Globus. C. 318. R.I.C. vgl. 131. Bibliotheque Nationale 62. 1.77g. Vs. feine Kratzer.

RR gutes ss 700.-



1441

- 1441 **BÜRGERKRIEG.** 68-69. *Unbestimmte Münzstätte in Spanien*. Denar. Drapierte Libertasbüste r. Rs: Schild mit Inschrift SPQR in Corona civica. C. 430 (Galba). R.I.C. 27. 3.70g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert.

vz/ss 1500.-



1442

- 1442 **VESPASIANUS.** 69-79. Denar. Postum. Belorbeerter Kopf r. Rs: 2 Capricornprotomen Rücken an Rücken, darüber Schild mit Aufschrift S C, darunter Globus. C. 497. R.I.C. Tit. 357. 3.12g. Schöne Tönung.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

ss-vz 150.-

RÖMISCHE MÜNZEN



ex 1443

- 1443 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Pax thront l. und Caduceus, Mohn und Ähren in Handschlag. Zusammen 2 Exemplare. Schöne Tönung. ss 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.
- 1444 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Vespasian, Adler und Opfergerätschaften. Zusammen 3 Exemplare. gutes ss u. ss 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1445

- *1445 Sesterz. Geprägt unter Titus. Divus Vespasianus thront r. mit Zepter und Victoria auf einer Quadriga, die von Elefanten mit Lenkern gezogen wird. Rs: Schrift um S C. C. 206. R.I.C. Tit. 258. Korrodiert. RR ss-s 425.-



1446

- *1446 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Victoria steht r., beschreibt einen Schild, der an einer Palme befestigt ist. Davor sitzt eine trauernde Judaea. C. 625. R.I.C. vgl. 821. ss-vz 1400.-
Slabbed by NGC (Ch VF Strike 5/5 Surface 1/5, smoothing).



1447

- 1447 As. Belorbeerter Kopf r. Rs: Palme zwischen trauernder Judaea und Waffenhaufen. C. 244. R.I.C. 305. Schöne dunkle Patina mit hellem Belag. ss 600.-



1448



1448



- 1448 *Seleucus et Pieria, Antiochia*. Tetrachme. Belorbeerte Büste mit Aegis r. Rs: Adler steht rechts auf Blitz. Beizeichen Palmzweig. Prieur 104. McAlee 325. 12.05g. Leicht korrodiert.
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 249.

R vz-ss

150.-



1449

- 1449 *Kappadokien, Caesarea*. Hemidrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Victoria sitzt r. auf einem Globus, hält in beiden Händen einen Kranz. RPC 1660. Metcalf C 18. 1.66g. Schöne Tönung. Hohes Relief.
Vom Sammler 1950 bei Dorotheum erworben.

vz

275.-



1450



- *1450 **TITUS**. 79-81. *Ephesus*. Denar. Als Caesar. Belorbeerter Kopf r. Rs: AVG und Stern in Corona civica. C. 21. R.I.C. V. 1458. Schöne Tönung.
Slabbed by NGC (XF).

RR gutes vz

650.-



1451



1452



- 1451 *Ephesus*. Denar. Als Caesar. Bloßer Kopf r. Rs: Victoria r. mit Kranz und Palmzweig. RPC 838. R.I.C. V. 1441. 3.13g. Etwas fleckige Tönung. Leicht dezentriert. Rs. feine Kratzer.
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.

RR fast ss

125.-

- 1452 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Geschmückte Quadriga l. mit Ähren. C. 278. R.I.C. 8. 3.32g. Schöne Tönung.
Vor 2011 in deutscher Sammlung.

R ss

175.-



1453

- 1453 **DOMITIANUS.** 81-96. Denar. Als Caesar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Wölfin l. säugt die Zwillinge. Im Abschnitt Schiff. C. 51. R.I.C. V. 961. 2.85g. Etwas fleckige Tönung. ss-vz/ss 325.-
Erworben bei Sovereign Rarities Ltd.



1454

- 1454 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Minerva steht r. mit Speer und Schild in Angriffsstellung auf einem Kapitell, zu ihren Füßen Eule. C. -. R.I.C. 518. 3.32g. Schöne Tönung. Schön zentriert. ss-vz 150.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.



1455

- 1455 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Minerva steht r. mit Speer und Schild in Angriffsstellung auf einem Kapitell, zu ihren Füßen Eule. C. 236. R.I.C. 576. 3.32g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Vs. kl. Kratzer. vz 250.-



1456

- 1456 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Cippus mit Inschrift LVD SAEC FEC. Alles in Lorbeerkrantz. C. vgl. 71. R.I.C. vgl. 604. 3.17g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. Randlich Druckstelle. Vs.-Legende nicht vollständig lesbar. ss-vz 425.-

- 1457 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Minerva und Domitian zu Pferde. Zusammen 2 Exemplare. ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

- 1458 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Minerva l. bzw. r. Zusammen 2 Exemplare. ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

RÖMISCHE MÜNZEN



ex 1459

- 1459 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Legionsadler in Handschlag auf Prora, Delphin um Anker und Blitz auf Thron. Zusammen 3 Exemplare. ss 225.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



1460

- 1460 **DOMITIA. GEMAHLIN DES DOMITIANUS.** *Lydien, Silandos.* AE-16 mm. Drapierte Büste rechts. Rs: Men steht r. mit Pinienzapfen und Zepter. RPC 1354. Dunkle Patina. R ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1461

- *1461 **NERVA.** 96-98. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Handschlag. C. 20. R.I.C. 14. Schöne Tönung. Vs. min. Kratzer. ss/ss-vz 200.-
Ex Sammlung SPQR. Slabbed by NGC (VF).



1462

- *1462 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Opfergerätschaften. C. 48. R.I.C. 24. Schöne Tönung. Min. korrodiert. ss/ss-vz 225.-
Ex Sammlung SPQR. Slabbed by NGC (VF).



1463

- *1463 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Opfergerätschaften. C. 48. R.I.C. 24. Schöne Tönung. ss 200.-
Ex Sammlung SPQR. Slabbed by NGC (VF).



- *1464 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Opfergerätschaften. C. 48. R.I.C. 24. 3.07g. Schöne Tönung. ss/ss-vz 175.-
Erworben bei Zuzim, NY.



- 1465 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Opfergerätschaften. C. 51. R.I.C. 34. 3.14g. Schöne Tönung. Vs. hohes Relief. Rs. feine Kratzer. ss-vz 200.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.



- 1466 **TRAIANUS**. 98-117. Aureus. IMP NERVA TRAIANVS AVG GER DACICVS Belorbeerte Büste mit Aegis r. Rs: P M TR P COS V P P Trajan mit Zweig und Zepter in Quadriga I. C. 263. R.I.C. 87. Calico 1062. 7.15g. Schön zentriert. RR GOLD ss 3750.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 260.
Für seine Erfolge in den beiden Dakerkriegen wurde Trajan jeweils ein Triumphzug gewährt. Auf diese Ehrung bezieht sich das Bild der Rs.



- 1467 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Aequitas steht l. mit Waage und Füllhorn. C. 86. R.I.C. 119. 3.19g. Schöne Tönung. ss-vz 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

- 1468 Lot Denare. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Fortuna und Victoria. Zusammen 2 Exemplare. ss 125.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.

- 1469 Lot Denare. Belorbeerter Kopf bzw. Büste r. Rs: Vesta und Genius. Zusammen 2 Exemplare. ss-vz u. ss 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

RÖMISCHE MÜNZEN



ex 1470



ex 1471



- 1470 Lot Denare. Belorbeerter Kopf bzw. Büste r. Rs: Felicitas, Victoria und Arabia. Zusammen
3 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. gutes ss 200.-
- 1471 Lot Denare. Belorbeerte Büste r. Rs: Aequitas, Victoria und Dacia. Zusammen
3 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. ss 150.-



1472



- 1472 Dupondius. Kopf mit Strahlenkrone r. Rs: Abundantia sitzt l. auf Thron aus 2 Füllhörnern,
hält eine Zepter. C. -. R.I.C. 385. Braune Patina. Min. Kratzer. ss 125.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Kress 151, 1970, Los Nr. 477.



1473



- 1473 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tridrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Belorbeerte Melkartbüste
mit Löwenfell r. RPC 3566. McAlee 476. 10.93g. Schöne Tönung. ss 250.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1474



- 1474 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. AE-29 mm. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r.
Rs: S C in Lorbeerkranz. RPC 3641. McAlee 496c. Schöne dunkle Patina. Leicht korrodiert.
Minimale Kratzer. ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1475



- 1475 **HADRIANUS**. 117-138. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Libertas steht l. mit Pileus und
Zepter. C. 374. R.I.C. 2990. 3.72g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Minimale Kratzer.
Vs. min. Doppelschlag. RR vz-ss 175.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Münzhandlung Funk.

RÖMISCHE MÜNZEN



1476

- 1476 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Apex und Opfergerätschaften. C. 455. R.I.C. 803. 3.15g. Schöne Tönung. **R** gutes ss 250.-



1477

- 1477 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Felicitas steht l. mit Zweig und Füllhorn. C. 650. R.I.C. 2043. 3.42g. Schöne Tönung. **R** gutes ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Bayerischen Vereinsbank (Katalog 14, Nr. 246).



1478

- 1478 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Pietas steht frontal, Kopf nach l. gewendet und beide Arme erhoben. C. 1115. R.I.C. 229. 3.14g. Schöne Tönung. vz 200.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.



1479

- 1479 Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Hadrian steht r., reicht seine Hand der vor ihm knienden Personifikation von Gallien. C. -. R.I.C. 1575. 3.05g. Schöne Tönung. gutes ss 300.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



ex 1480

- 1480 Lot Denare. Bloßer bzw. belorbeerter Kopf r. Rs: Spes und Victoria. Zusammen 2 Exemplare. Im Ø gutes ss 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1481



1481

- 1481 Dupondius oder As. Drapierte Büste r. Rs: Clementia steht l. mit Patera und Zepter. C. 223. R.I.C. 1192. Braune Patina. Rs. leicht korrodiert. Felder etwas geglättet. vz-ss 250.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1482



1482

- 1482 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Belorbeerte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht r. auf dem Bein eines Beutetieres, Kopf l. RPC 3688. McAlee 533. 13.89g. Schöne Tönung. Vs. feiner Graffito. Rs. winzige Kratzer. gutes ss 400.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1483



- 1483 *Aegypten, Alexandria*. Billontetradrachmon. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Handschatz. RPC 5715. Milne 1263. 11.52g. Fleckige Tönung. Leicht korrodiert. ss 150.-



1484



- 1484 **SABINA. GEMAHLIN DES HADRIANUS**. Sesterz. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Concordia thront l. mit Patera, Ellbogen auf Spesstatuette gelehnt. Unter dem Thron Füllhorn. C. 15. R.I.C. 2513. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss 200.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 1485 **AELIUS. MITREGENT DES HADRIANUS.** 136-138. Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Felicitas steht l. mit Caduceus und Füllhorn. C. 50. R.I.C. 2634. 3.43g. Schöne Tönung. ss-vz 325.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 284.



- 1486 Sesterz. Bloßer Kopf r. Rs: Concordia thront l. mit Patera, l. Ellbogen auf Füllhorn gelehnt. C. 7. R.I.C. 2650. Schöne dunkle Patina. vz-ss 1900.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 285.



- 1487 **ANTONINUS PIUS.** 138-161. Denar. Postum. Bloßer Kopf r. Rs: Adler steht r. mit umgewendetem Kopf. C. 154. R.I.C. M.A. 429. 3.00g. Schöne Tönung. St-vz 275.-



- 1488 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Felicitas steht l. mit Caduceus, linker Ellbogen auf Säule gelehnt. C. 360. R.I.C. 298. 3.29g. Schöne Tönung. gutes ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Ex Hirsch 68, 1970, Los Nr. 559.



- 1489 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Octostyle Tempelfront mit Statuen des Divus Augustus und der Livia. C. 804. R.I.C. 290a. 3.37g. Schöne Tönung. ss-vz 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1490

- 1490 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Aequitas steht l. mit Waage und Füllhorn. C. 232. R.I.C. 855. Dunkle Patina. Leicht korrodiert.

ss-vz

700.-



1491

- 1491 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Felicitas steht l. mit Ähren (oder Olivenzweig) und Caduceus. C. -. R.I.C. -. Banti -. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.

RRR gutes ss

250.-



1492

- 1492 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Genius steht l. mit Zweig und Zepter. C. 400. R.I.C. 605. Schöne dunkle Patina. Leicht korrodiert. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

ss

150.-



1493

1493

- 1493 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Indulgentia thront l. mit Zepter, die Rechte vorgestreckt. C. 454. R.I.C. 914. Schöne dunkelgrüne Patina. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 292.

vz/ss-vz

800.-



1494

- 1494 As. Belorbeerter Kopf r. Rs: 2 Ancilia (heilige Schilde). C. 30. R.I.C. 736a. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss 400.-
 Der erste heilige Schild soll dem Mythos nach zur Zeit des Königs Numa Pompilius vom Himmel gefallen sein. Da man glaubte, daß das Schicksal der Stadt daran gebunden sei, wurden 11 weitere gleich aussehende Schilde gefertigt, um so einen Diebstahl des echten zu verhindern. Die Ancilia wurden jährlich bei einem Umzug der salischen Priester mitgeführt.



1495

- 1495 *Karien, Attuda*. AE-37 mm. Belorbeerter Kopf l. Rs: Kybele steht frontal zwischen 2 Löwen, deren Köpfe sie berührt. SNG COP. -. SNG v. Aulock 2500. Dunkle Patina. Korrodiert. Ex Hirsch 378, 2023, Los Nr. 1290. Eventuell war das medaillonartige Stück versilbert. RR fast ss 200.-



1496

- 1496 **FAUSTINA MAIOR. GEMAHLIN DES ANTONINUS PIUS.** Denar. Postum. Drapierte Büste rechts. Rs: Ceres steht l. mit Fackel, die Rechte erhoben. C. -, vgl. 165 f. R.I.C. -, vgl. 382. 3.76g. Schöne Tönung. R ss-vz 125.-
 Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1497

- 1497 Denar. Postum. Drapierte Büste r. Rs: Pietas steht l. mit Weihrauchschachtel, opfert über entflammten Dreifuß. C. 234. R.I.C. 394a. 3.22g. Schöne dunkle Tönung. Rs. etwas fleckig. Um 2000 im deutschen Münzhandel erworben, seitdem in deutscher Sammlung. vz 200.-



ex 1498

- 1498 Lot Denare. Postum. Drapierte Büste r. Rs: Providentia und Pfau vor leerem Thron. 2 Exemplare. ss 150.-
 Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

RÖMISCHE MÜNZEN



1499

- 1499 **MARCUS AURELIUS.** 161-180. Denar. Postum. Bloßer Kopf r. Rs: Adler steht l. auf einem Blitz, Kopf nach r., im Schnabel Speerspitze. C. 82. R.I.C. Com. 271. 2.94g. Schöne Tönung. fast vz 250.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1500

- 1500 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Pietas steht l., streut aus Kiste Weihrauch in einen entflammten Altar. C. 463. R.I.C. 148. 3.07g. Schöne Tönung. Feiner Schrötlingsriß. vz-ss/gutes ss 150.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



1501

1501

- 1501 Sesterz. Bloßer Kopf r. Rs: M. Aurelius und L. Verus stehen sich gegenüber und reichen sich die Hände. C. 51. R.I.C. 823. Dunkle Patina. Kl. Druckstellen. vz/vz-ss 600.-
Vor 2002 in deutscher Sammlung.

- 1502 Lot Sesterzen. Kopf r. Rs: Providentia und Roma. 2 Exemplare. fast ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



ex 1503

- 1503 Lot Sesterzen. Kopf r. Rs: Mars und Scheiterhaufen. 2 Exemplare, davon eines postum als Divus. fast ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

RÖMISCHE MÜNZEN



1504

- 1504 Dupondius. Kopf mit Strahlenkrone r. Rs: Salus steht l. mit Zepter, füttert aus einer Patera eine Schlange, die sich um einen Altar windet. C. 568. R.I.C. 846. Schöne dunkle Patina. vz-ss/vz 250.-
Um 2000 im deutschen Münzhandel erworben.



1505

- 1505 Dupondius oder As. Als Caesar. Drapierte Büste r. Rs: Salus steht l. auf eine kurze Säule gelehnt, füttert eine Schlange. C. 670. R.I.C. A.P. 1319. Schöne dunkle Patina. gutes ss 200.-



1506

- 1506 **FAUSTINA MINOR. GEMAHLIN DES MARCUS AURELIUS.** Denar. Postum. Drapierte Büste r. Rs: Pfau r. C. 71. R.I.C. 744. 3.25g. ss-vz 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1507

- 1507 **LUCIUS VERUS.** 161-169. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Pax steht l. mit Olivenzweig und Füllhorn. C. 126. R.I.C. 561. 3.22g. Schöne Tönung. Hohes Relief. vz 275.-
Erworben bei Baldwins.



1508

- 1508 Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Armenia lagert l., davor Schild und Standarte. C. 220. R.I.C. 505. 3.38g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Rs. etwas Belag. vz/ss-vz 150.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



- 1509 Denar. Bloßer Kopf r. Rs: Mars steht r. mit Speer und Schild. C. 229. R.I.C. 515. 3.13g. Schöne Tönung. Min korrodiert. Erworben bei Baldwins.

vz

300.-



- 1510 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Mars r. mit Speer und Tropaeum. C. 182. R.I.C. 1420. Schöne dunkle Patina. Min. korrodiert. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

ss

150.-



- 1511 Sesterz. Belorbeerte und gepanzerte Büste r. Rs: Mars r. mit Speer und Tropaeum. C. 225. R.I.C. 1380. Schöne dunkle Patina. Min. korrodiert. Etwas knapper Schrötling. Aus deutscher Sammlung vor 2016.

vz

1000.-



- 1512 Kappadokien, Caesarea. Didrachme. Bloßer Kopf r. Rs: Berg Argaios, über dem Gipfel Stern. Metcalf C132a. 6.93g. Schöne Tönung.

ss-vz

325.-



1513



- 1513 **LUCILLA. GEMAHLIN DES LUCIUS VERUS.** Denar. Drapierte Büste r. Rs: VOTA PVBLICA in Lorbeerkranz. C. 99. R.I.C. M.A. 792. 3.03g. Schöne Tönung. **R** fast vz 300.-



1514



- 1514 **COMMODUS.** 177-192. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Victoria thront l. mit Patera und Palmzweig. C. 775. R.I.C. M.A. 666. 3.57g. Schöne Tönung. fast vz 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1515



- 1515 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Fortuna thront links mit Ruder und Füllhorn. C. -. R.I.C. -, vgl. 2 und 6. 3.31g. Schöne Tönung. **RR** ss 175.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.
Cohen und RIC kennen die Vs.-Legende in Kombination mit der Rs.-Legende TR P V IMP IIII COS II P P und der Fortunadarstellung nicht.



ex 1516



- 1516 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Salus und Genius. Zusammen 2 Exemplare. ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



ex 1517



ex 1518



- 1517 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Victoria und Pax. Zusammen 2 Exemplare. ss-vz u. ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

- 1518 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Fides und Caduceus zwischen 2 Füllhörnern. Zusammen 2 Exemplare. vz/ss u. ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

RÖMISCHE MÜNZEN



ex 1519

- 1519 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Fides und Hercules. Zusammen 2 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Im Ø gutes ss

200.-



1520

- 1520 Sesterz. Belorbeerter Kopf r. Rs: Mars r. mit Speer und Tropaeum. R.I.C. vgl. 323a.
Schöne dunkle Patina. vz/vz-ss
Rs.-Legende nur teilweise lesbar.

1000.-



ex 1521

- 1521 Lot Sesterzen. Belorbeerter Kopf r. Rs: Libertas und Nobilitas. 2 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. ss/vz u. ss

150.-



1522

- 1522 *Kappadokien, Caesarea*. Didrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Berg Argaios, auf dem Gipfel
Stern. Syd. 327. Metcalf C 155e. 4.54g. Schöne Tönung. vz

400.-



1523

- 1523 *Thrakien, Hadrianopolis*. AE-24 mm. Drapierte Büste r. Rs: Flußgott (Tonzos oder Hebros)
lagert l. mit Schilf, Ellbogen auf Quellurne gestützt. Varbanov, GIC 9291 (dieses Exemplar
abgebildet, Beschreibung vgl. 9293). Braune Patina. Leicht korrodiert. Feiner Stempelriß. vz
Ex Sammlung Dr. M. Slavin. Ex CNG Inventory 734758, April 2003.

425.-



- 1524 **CRISPINA. GEMAHLIN DES COMMODUS.** Sesterz. Drapierte Büste r. Rs: Laetitia steht l. mit Kranz und Ruder auf Globus. C. 27. R.I.C. 669. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. ss-vz/ss 750.-



- 1525 **CLODIUS ALBINUS.** 195-197. *Lugdunum*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Genius von Lugdunum steht l. mit Zepter und Füllhorn. C. -. R.I.C. 23b. 2.74g. Schöne Tönung. Vor 2011 in deutscher Sammlung. **RR** gutes ss 250.-



- 1526 **SEPTIMIUS SEVERUS.** 193-211. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Kaiser reitet l. mit Speer, die Rechte zum Grußgestus erhoben. Vor dem Pferd Soldat. C. 1. R.I.C. 248. 3.22g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre. gutes vz 350.-



- 1527 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Gepanzierter Elefant r. C. 349. R.I.C. 100. 3.50g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Vor 2011 in deutscher Sammlung. gutes ss 125.-



- 1528 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Kaiser mit Speer opfert l. aus Patera über Dreifuß. C. vgl. 599. R.I.C. 167a. 3.47g. Schöne Tönung. vz-St 250.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



- *1529 *Emesa*. Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Mondsichel und 7 Sterne. C. -. R.I.C. 418 b var. R ss 225.-
2.54g. Schöne Tönung. Rs. kl. Druckstelle.
Rs.-Legende SAECVOL FELLCIT statt SAECVLI FELICIT.



- 1530 *Laodicea*. Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Salus thront l., füttert aus Patera eine Schlange, die sich um einen Altar windet. 2 Exemplare. C. 642. R.I.C. 497a. Schöne dunkle Tönung. Hohes Relief. vz u. ss-vz 225.-
Ex Peus 271, 1969, Los Nr. 222 und ex Kricheldorf 26, 1973, Los Nr. 229. Mit Beilagszettel des Sammlers.

- 1531 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Jupiter und Tropaeum mit Gefangenen. Zusammen gutes ss 150.-
2 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

- 1532 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Jupiter, Aequitas und Dea Caelestis auf einem Löwen. Zusammen 3 Exemplare. ss-vz 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- 1533 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Jupiter(2) und Salus. Zusammen 3 Exemplare. gutes ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1534

- 1534 *Seleucis et Pieria, Laodicea*. Tetradrachme. Belorbeerte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht frontal, Kopf r. Zwischen den Beinen Stern. Prieur 1118. 11.64g. Schöne Tönung. Rs leicht korrodiert und randlich Druckstelle. vz 300.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 339.



1536

1535

1535

- 1535 *Thrakien, Philippopolis*. AE-29 mm. Dapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Flußgott Hebros lagert l. auf einem Schiff, Ellbogen auf Quellurne gestützt. Varbanov, Philippopolis XIII 15.1.1. Schöne dunkelgrüne Patina. gutes ss 375.-
Ex Sammlung Dr. M. Slavin. Erworben bei Nilus Coins im Jahr 2000.
- 1536 *Pisidien, Antiochia*. AE-22 mm. Belorbeerter Kopf l. Rs: Men steht r. mit Nike und Zepter. SNG Frankreich 1117 f. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. gutes ss 125.-
Ex Hirsch 226, 2003, Los Nr. 1893.



1537

- *1537 **JULIA DOMNA. GEMAHLIN DES SEPTIMIUS SEVERUS**. Denar. Dapierte Büste r. Rs: Hilaritas steht l. mit Palme und Füllhorn zwischen 2 kleinen Gestalten. C. 79. R.I.C. 557. 3.07g. Schöne Tönung. vz-St 275.-



1538

- 1538 Denar. Dapierte Büste r. Rs: Juno steht l. mit Patera und Zepter, zu ihren Füßen Pfau. C. 82. R.I.C. 559. 3.53g. Schöne Tönung. Schön zentriert. vz 225.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1539

- 1539 Denar. Drapierte Büste r. Rs: Kybele I. mit Tambourin und Zepter, linker Ellbogen auf Säule gelehnt. Zu ihren Füßen Löwe. C. 137. R.I.C. Car. 382. 3.53g. Schöne, etwas fleckige Tönung.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

vz

150.-



ex 1540

- 1540 Lot Denare. Drapierte Büste r. Rs: Pietas vor Altar. Zusammen 2 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

ss-vz/ss

150.-



ex 1541

- 1541 Lot Denare. Drapierte Büste r. Rs: Pietas vor Altar und Isis mit dem Horusknaben. Zusammen 2 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

gutes ss

150.-



ex 1542

- 1542 Lot Denare. Drapierte Büste r. Rs: Pietas und Vesta. Zusammen 2 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

ss-vz

150.-



ex 1543

- 1543 Lot Denare. Drapierte Büste r. Rs: Diana und Pudicitia. Zusammen 2 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

ss-vz

150.-



1544

- 1544 **CARACALLA.** 198-217. Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Kriegsschiff I. mit Steuermann und Ruderern. C. 3. R.I.C. 120. 3.23g. Schöne Tönung. Vs. min. Stempelriß.
Ex Obolos 7, 2017, Los Nr. 373.

vz-St

800.-



1545

- 1545 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Hercules steht l. mit Zweig. Keule und Löwenfell. C. 196. R.I.C. 192. 3.44g. Schöne Tönung. vz-St 175.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1546

- 1546 Denar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Providentia steht l. mit Stab und Zepter, zu ihren Füßen Globus. C. 529. R.I.C. 227. 3.18g. Kleine Flecken. vz 150.-



1547

- 1547 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Sol steht frontal mit Globus und Speer, Kopf nach l. C. vgl. 546. R.I.C. 141. 3.40g. Schöne Tönung. vz 225.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1548

- 1548 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. 658. R.I.C. 144b. 3.34g. Schöne Tönung. Rs. Druckstelle. vz-St 250.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

RÖMISCHE MÜNZEN



- 1549 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Kaiser opfert l. aus Patera über entflammtem Dreifuß. C. 686. R.I.C. 68 var. 3.49g. Schöne Tönung. Feiner Schrötlingsriß. **R** vz/vz-ss 150.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung. RIC kennt nur die Variante mit Altar statt Dreifuß auf der Rs.



- ex 1550
1550 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Aesculap und Moneta. Zusammen 2 Exemplare. Ein Exemplar mit Schrötlingsriß. vz-ss u. ss-vz 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- ex 1551
1551 Lot Denare. Belorbeerter Kopf r. Rs: Aesculap mit Telesphorus und thronende Salus mit Schlange. Zusammen 2 Exemplare. R.I.C. 82 u. 253. Schöne Tönung. Im Ø vz-ss 200.-
Ex Hirsch 75, 1971, Los Nr. 764, die andere Münze im Januar 1974 erworben. Mit Beilagszettel des Sammlers.



- 1552
1552 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Mars steht l. mit Victoria, Schild und Speer, zu seinen Füßen Gefangener. C. 217. R.I.C. 496 b. Dunkle Patina. ss 300.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 1553
1553 Seleucis et Pieria, Antiochia. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Adler steht frontal auf dem Bein eines Beutetieres, Kopf r. mit Kranz im Schnabel. Prieur 214. 14.89g. fast ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1554



1554

- 1554 *Seleucis et Pieria, Laodicea*. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Stern. Prieur 1179. 14.16g. Schöne Tönung. Vs. kl. Kratzer. Rs. leichter Doppelschlag. vz 350.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1555



- 1555 *Coele-Syria, Damaskos*. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Adler steht r, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Widderkopf. Prieur 1204. 13.36g. Schöne Tönung. vz-ss 275.-



1556



1556

- 1556 *Phoinikien, Arados*. Tetradrachme. Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Adler steht frontal, Kopf r. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Stierkopf. Prieur 1236. 13.73g. Schöne Tönung. vz-ss/vz 325.-



1557



1557

- 1557 *Phoinikien, Tyros*. Tetradrachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Adler steht frontal auf Keule, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Murexmuschel. Prieur 1547. 13.39g. Schöne Tönung. vz-ss 325.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1558

- 1558 *Moesia Inferior, Nicopolis*. AE-28 mm. Belorbeerter Kopf r. Rs: Tyche steht l. mit Steuerruder und Füllhorn. AMNG 1558. Schöne dunkle Patina. Feiner Schrötlingsriß. vz-ss
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

150.-



1559

- 1559 *Thrakien, Perinthus*. AE-39 mm. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Caracalla mit Patera und Adlerzepter in Quadriga l. Schönert 622. Dunkle Patina mit Belag.
R ss-s

450.-



1560

- 1560 *Pontos, Amaseia*. AE-32 mm. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Tyche steht l. mit Steuerruder und Füllhorn. Jahresangabe. SNG COP. -. SNG v. Aulock 6705 var. SNG Frankreich 957 var. Schöne dunkle Patina.
R ss-vz
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

200.-



1561



- 1561 **GETA**. 209-212. Denar. Als Caesar. Drapierte Büste r. Rs: Geta steht l. mit Zweig und Speer, dahinter Tropaeum. C. 157. R.I.C. 18. 3.57g. Schöne Tönung.
vz-St
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

250.-



1562

- *1562 Denar. Als Caesar. Drapierte Büste r. Rs: Geta steht l. mit Zweig und Speer, dahinter Tropaeum. C. 157. R.I.C. 18. 3.33g. Schöne Tönung. Feiner Schrötlingsriß. gutes vz 225.-



1563

- 1563 **MACRINUS.** 217-218. Aureus. IMP C M OPEL SEV MACRINVS AVG Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: PONTIF MAX TR P II COS P P Felicitas steht l. mit Caduceus und Füllhorn. C. -. R.I.C. 31. Calico 2959. 6.68g. **RR G O L D** ss-vz/ss 20000.-
Seit den 1980er Jahren in deutscher Sammlung.
Macrinus stammte aus Mauretanien und war unter Caracalla Prätorianerpräfekt. Er führte 217 einen Putsch gegen den Kaiser und ließ sich zu dessen Nachfolger ausrufen. Doch die Familie der Severer mit ihrer Machtbasis in Syrien und guten Kontakten zu hohen Militärs gab sich nicht geschlagen und organisierte unter der Führung der Julia Maesa den Widerstand. Ihr Enkel, ein Priester des Sonnengottes Heliogabalus (daher der spätere Name Elagabal), wurde als unehelicher Sohn des Caracalla und rechtmäßiger Thronerbe ausgegeben. 218 kam es nahe Antiochia zur Entscheidungsschlacht, die mit einer Niederlage des Macrinus endete, der später auf der Flucht in Bithynien gefangen und kurz darauf getötet wurde.



1564

1564

- 1564 *Cyrrhestica, Hierapolis.* Tetradrachme. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Adler steht frontal, Kopf r. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Löwe r. Prieur 944 var. 13.36g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. **R** vz 375.-
Das zitierte Stück bei Prieur zeigt eine drapierte und gepanzerte Büste, auf dem vorliegenden Exemplar sind aber keine Pteryges zu erkennen.



1565

- 1565 *Seleucis et Pieria, Emesa*. Tetradrachme. Belorbeeerter Kopf r. Rs: Adler steht frontal, Kopf links mit Kranz im Schnabel. Darunter Shamashbüste mit Strahlenkrone I. Prieur 1005. 12.25g. Schöne Tönung. VZ-SS

300.-



1566

1566

- 1566 *Seleucis et Pieria, Laodicea*. Tetradrachme. Belorbeeerter Kopf r. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel, zwischen den Beinen Stern. Prieur 1180. 13.17g. Schöne Tönung. VZ
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.

400.-



1567

- 1567 *Seleucis et Pieria, Seleucia*. Tetradrachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht frontal auf Blitz, Kopf r. mit Kranz im Schnabel. Prieur 1190. 10.53g. Schöne Tönung. fast ss/ss-vz
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

150.-



1568

- 1568 *Mesopotamien, Carrhae*. Tetradrachme. Belorbeeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht r. mit Kranz im Schnabel. Zwischen den Beinen Bucranium. Prieur 826. 11.61g. Schöne Tönung. VZ-SS

275.-



1569

- 1569 **ELAGABALUS**. 218-222. *Antiochia*. Denar. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Aequitas steht l. mit Waage und Füllhorn. C. 23 var. R.I.C. 168. 2.22g. Schöne Tönung. Hohes Relief. VZ

175.-



- 1570 Denar. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Mars I. mit Speer und Tropaeum. C. 109. R.I.C. 121. 2.55g. Schöne, auf der Rs. etwas fleckige Tönung. fast vz 125.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.



ex 1571

- 1571 Lot Denare. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Abundantia und Liberalitas. Zusammen 2 Exemplare. ss-vz 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

- 1572 **SEVERUS ALEXANDER.** 222-235. Lot Denare. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Salus und Kaiser. Zusammen 2 Exemplare. gutes ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



ex 1573

- 1573 Lot Denare. Belorbeerte Büste r. Rs: Jupiter(2) und Abundantia. Zusammen 3 Exemplare. Im Ø gutes ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



ex 1574

- 1574 Lot Denare. Belorbeerte Büste r. Rs: Jupiter, Providentia und Kaiser. Zusammen 3 Exemplare. Im Ø gutes ss 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1575

- 1575 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Liberalitas steht l. mit Abacus und Füllhorn. C. 136. R.I.C. 575. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. vz-ss 200.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 1576 Sesterz. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Spes l. mit Blume, rafft ihr Gewand. C. 548. R.I.C. 648. Dunkle Patina. Felder etwas geglättet. gutes vz 500.-
Um 2000 im deutschen Münzhandel erworben, seitdem in deutscher Sammlung.
- 1577 Lot Sesterzen. Belorbeerter Kopf bzw. Büste r. Rs: Sol und Providentia. Zusammen ss 125.-
2 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- 1578 **JULIA MAMAEA. MUTTER DES SEVERUS ALEXANDER.** Sesterz. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Felicitas thront l. mit Caduceus und Füllhorn. C. 26. R.I.C. 679. Dunkle Patina. Felder geglättet. vz-ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



- 1579 Lot Sesterzen. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Felicitas mit Caduceus thronend und stehend auf Säule gelehnt. Zusammen ss 125.-
2 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



- 1580 As. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Felicitas steht l. mit Caduceus, Ellbogen auf Cippus gelehnt. C. 22. R.I.C. 677. Schöne dunkle Patina. Min. korrodiert. ss/vz-ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1581

- 1581 **MAXIMINUS I. THRAX.** 235-238. Denar. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Salus thront l., füttert aus einer Patera eine Schlange, die sich um einen Altar windet. C. 85. R.I.C. 14. 3.37g. Schöne Tönung. St/St-vz 150.-
Ex Kölner Münzkabinett Kroha 5, 1970, Los Nr. 77. Mit Beilagszettel des Sammlers.



ex 1582

- 1582 Lot Denare. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. zu ihren Füßen Gefangener. 2 Exemplare. C. 107. R.I.C. 23. ss-vz 125.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1583

- 1583 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Fides steht l. mit 2 Standarten. C. 13. R.I.C. 78. Braune Patina. Vs. kl. Kratzer. ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1584

- 1584 **MAXIMUS CAESAR.** 235-238. Denar. Drapierte Büste r. Rs: Opfergerätschaften. C. 1. R.I.C. 1. 2.68g. Schöne Tönung. vz 700.-
Erworben bei Peus.



1585

- 1585 Sesterz. Drapierte Büste r. Rs: Maximus steht l. mit Stab und Speer, dahinter 2 Standarten. C. 14. R.I.C. 13. Dunkle Patina. Aus deutscher Sammlung vor 2016.

ss

200.-



1586

- 1586 **PUPIENUS**. 238. Denar. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Kaiser steht l. mit Zweig und Parazonium. C. 29. R.I.C. 5. 2.99g. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 380.

vz

900.-



1587

- 1587 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Concordia thront l. mit Patera und Zepter. C. 7. R.I.C. 20. Dunkle, etwas fleckige Patina. Aus deutscher Sammlung vor 2016.

gutes ss/ss

1200.-



1588

- 1588 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Victoria steht frontal, Kopf nach links gewendet, hält Kranz und Palmzweig. C. vgl. 38. R.I.C. 23a. Schöne rotbraune Patina. Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.

gutes ss

800.-



ex 1589

- 1589 **GORDIANUS III**. 238-244. Lot Antoniniane. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Jupiter und Apollo(2). Zusammen 3 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

ss-vz u. gutes ss

200.-



1590

- 1590 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Laetitia steht l. mit Kranz und Anker. C. 122. R.I.C. 300a. Dunkle Patina. ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1591

1591

- 1591 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetrachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Darunter Widder und Mondsichel. McAlee 872. Prieur 295. 13.44g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Rs. randlich Druckstelle. vz-St 275.-



1592

1592

- 1592 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetrachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Darunter Widder und Mondsichel. McAlee 872. Prieur 295. 12.42g. Schöne Tönung. Rs. kl. Druckstelle. vz 350.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1593

1593

- 1593 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetrachme. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone l. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Darunter Widder und Mondsichel. McAlee 881. Prieur 298. 12.88g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. vz 350.-



1594

- 1594 *Seleucia et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone l. Rs: Adler steht frontal, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Darunter Widder und Mondsichel. McAlee 881. Prieur 298. 11.80g. Schöne Tönung. Etwas korrodiert. vz 325.-



1595

- 1595 *Kappadokien, Caesarea*. Drachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Berg Argaios. RPC 3282. 3.35g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. ss/vz-ss 150.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1596

- 1596 *Kappadokien, Caesarea*. Drachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Berg Argaios. RPC 3289. 3.09g. Schöne Tönung. gutes ss/vz 150.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 391.



1597

- 1597 *Kappadokien, Caesarea*. Drachme. Belorbeerter Kopf r. Rs: Berg Argaios. RPC 3295. 2.95g. Schöne Tönung. Feiner Schrötlingsriß. vz 125.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 390.



1598

- 1598 *Kappadokien, Caesarea*. Drachme. Belorbeerte gepanzerte Büste r. Rs: Berg Argaios, über dem Gipfel Stern. RPC 3319. 3.14g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. ss/gutes ss 150.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1599

- 1599 *Kappadokien, Caesarea*. Drachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Berg Argaios, über dem Gipfel Stern. RPC 3320. 2.98g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. gutes ss/vz-ss 150.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



ex 1600

- 1600 **PHILIPPUS I. ARABS**. 244-249. Lot Antoniniane. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Salus mit Schlange, Elephant mit Mahut und Säule mit Inschrift. vz-ss u. ss-vz 200.-
Zusammen 3 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1601



1602

- 1601 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Felicitas steht l. mit Caduceus und Füllhorn. C. 149. R.I.C. 153a. Braune Patina. Leicht korrodiert. fast vz 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.
- 1602 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Roma thront frontal in octostylem Tempel. C. 201. R.I.C. 164 corr. Schöne dunkle Patina. Ovaler Schrötling. R ss /vz-ss 150.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Ex Münzzentrum 1, 1987, Los Nr. 901.



1603



- 1603 Sesterz. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Victoria r. mit Kranz und Palmzweig. C. 228. R.I.C. 191a. Schöne dunkle Patina. Rs. randlich Schrötlingsfehler. ss-vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Münzhandlung Funk vor 2002.



ex 1604

- 1604 Lot Sesterzen. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Aequitas und Annona. Zusammen 2 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

ss

150.-



1605

- 1605 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetrachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht frontal mit geöffneten Schwingen, Kopf l. mit Kranz im Schnabel. Prieur 304. 11.10g. Schöne Tönung. Rs. min. Stempelriß.

gutes vz

150.-

Aus deutscher Sammlung vor 2016. Man nimmt an, daß diese Emission in Rom für den Umlauf im Osten geprägt wurde oder daß zumindest die Stempel in der Hauptstadt geschnitten wurden.



1606

- 1606 *Mesopotamien, Nisibis*. AE-25 mm. Gepanzerte Büste l. mit Strahlenkrone, Speer und Schild. Rs: Tetrastyle Tempelfront mit thronender Stadttyche, darüber Widder, darunter schwimmt ein Flußgott. SNG COP. -. SNG Righetti 2620. Braune Patina.

ss-vz/ss

125.-



1607

1607

- *1607 **PHILIPPUS II.** 247-249. *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetrachme. Als Caesar. Drapierte Büste r. Rs: Adler steht r. mit Kranz im Schnabel. McAlee 1022. Prieur 392. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Slabbed by NGC (AU).

fast St

325.-



1608

- *1608 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht l. mit Kranz im Schnabel. McAlee 1045 b. Prieur 466 var. 12.28g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. **R** St-vz 550.-
Slabbed by NGC (MS Strike 5/5 Surface 4/5).



1609

1609

- *1609 **TRAIANUS DECIUS**. 249-251. *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht r. auf Palmzweig. im Schnabel Kranz. McAlee 1125 a. Prieur 577. 13.45g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. St-vz/St 550.-
Slabbed by NGC (MS Strike 4/5 Surface 4/5).



1610

- 1610 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht r. auf Palmzweig. im Schnabel Kranz. McAlee 1125 g. Prieur 589. 12.73g. Schöne Tönung. vz 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1611

- 1611 **HERENNIUS ETRUSCUS**. 251. Antoninian. Drapierte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Handschatz. C. 4. R.I.C. 138. 3.99g. Schöne Tönung. **R** ss-vz 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Erworben bei der Münzhandlung Funk vor 2002.



1612

- 1612 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Als Caesar. Drapierte Büste r. Rs: Adler steht rechts auf Palmzweig. im Schnabel Kranz. McAlee 1152 f. Prieur 639. 11.65g. Schöne, etwas fleckige Tönung. Aus deutscher Sammlung vor 2016.

vz

200.-



1613

- *1613 *Seleucis et Pieria, Antiochia*. Tetradrachme. Als Caesar. Drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Adler steht l. auf Palmzweig. im Schnabel Kranz. McAlee 1153 c. Prieur 632. Schöne Tönung. Min. korrodiert. Slabbed by NGC (Ch AU).

vz-St

400.-



1614

- 1614 **TREBONIANUS GALLUS**. 251-253. *Seleucis et Pieria, Antiochia*. AE-30 mm. Belorbeerte, drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: Tetrastyle Tempelfront mit thronender Stadttyche und dem schwimmenden Flußgott Orontes, darüber Widder. McAlee 1181. Dunkle Patina. Leicht korrodiert. Aus deutscher Sammlung vor 2016.

ss

150.-



1615

- 1615 **MARINIANA. GEMAHLIN DES VALERIANUS I.** Antoninian. Postum als Diva. Drapierte Büste mit Schleier und Diadem r. auf Mondsichel. Rs: Radschlagender Pfau frontal, Kopf r. C. 4. R.I.C. 4. 4.31g. Dunkle Tönung.

gutes ss/ss-vz

325.-



1616



- 1616 **GALLIENUS.** 253-268. Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Soldat oder Virtus steht l. mit Schild und Speer. C. 1288 var. R.I.C. 181 var. 4.12g. Schöne Tönung. Guthaltige Legierung. Rs. kl. Kratzer. fast vz 100.-



ex 1617



- 1617 Lot Antoniniane. Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. bzw. l. Rs: Victoria mit Kranz und Palmzweig r. bzw. l. Zusammen 2 Exemplare. vz-ss 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1618



- 1618 **POSTUMUS.** 260-269. *Treveri.* Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Mars steht r. mit Speer und Schild. C. 419. R.I.C. 207. 3.21g. Guthaltige Legierung. Leicht korrodiert. vz/ss 125.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 409.

- 1619 *Treveri.* Lot Antoniniane. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Pax(2) und Sol. Zusammen 3 Exemplare. Im Ø ss-vz 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

- 1620 *Treveri.* Lot Antoniniane. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Pax(2) und Moneta. Zusammen 3 Exemplare. vz-ss u. ss-vz 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1622



1621



1622

- 1621 **AURELIANUS.** 270-275. *Siscia.* Antoninian. Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Der Kaiser und Concordia reichen sich die Hände. C. vgl. 60. R.I.C. 244. Bibliothque Nationale 908. 4.08g. Silbersud fast vollständig. Min. korrodiert. vz 125.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 410.

- 1622 **PROBUS.** 276-282. *Ticinum.* Antoninian. Behelmte und gepanzerte Büste l. mit Speer und Schild. Rs: Pax steht l. mit Olivenzweig und Zepter. C. 427. R.I.C. 517. 3.95g. Schöne Tönung. Silbersud nahezu vollständig. vz-St/vz 125.-
Ex Hirsch 332, 2017, Los Nr. 2670.



1623

- 1623 Antoninian. Büste l. mit Strahlenkrone, Trabea und Adlerzepter. Rs: Roma throni in hexastylem Tempel. C. 533. R.I.C. 183. 3.64g. Silbersud nahezu vollständig. vz-St 125.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 414.



1624

1624

- 1624 *Ticinum*. Antoninian. Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Salus steht r., hält eine Schlange, die sie mit der Linken füttert. C. 599. R.I.C. 567. 4.07g. Silbersud größtenteils erhalten. vz/vz-ss 120.-



1625

- 1625 *Serdica*. Antoninian. Behelmte und gepanzerte Büste mit Speer und Schild l. Rs: Kaiser reitet r., speert gefallenen Feind. C. 912. R.I.C. 878. 3.50g. Silbersud vollständig. Schöne Tönung. vz-St 125.-



1626

- 1626 **JULIANUS VON PANNONIEN**. 284-285. *Siscia*. AE-Antoninian. Drapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Felicitas steht l. mit Caduceus und Zepter. C. 1. R.I.C. 2. Schöne dunkle Patina. Leicht korrodiert. RRR gutes ss 1200.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

RÖMISCHE MÜNZEN



1627

- 1627 **ALLECTUS.** 293-296. *C-Münzstätte (Camulodunum, Glevum o.a.)* AE-Antoninian. Gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Felicitas steht l. mit Caduceus und Füllhorn. R.I.C. 493. Dunkle Patina. ss/ss-s 200.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



ex 1628

- 1628 **DIOCLETIANUS.** 284-305. *Antiochia.* Lot Antoniniane. Dapierte und gepanzerte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Jupiter und Hercules bzw. Jupiter und Kaiser stehen sich gegenüber. Zusammen 2 Exemplare. 3.14g. Durchgängig silberne Oberfläche. vz u. fast vz 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



1629

- 1629 **Heraclea.** Argenteus. Belorbeerter Kopf r. Rs: Die Tetrarchen opfern über Dreifuß, im Hintergrund Befestigung. C. 488. R.I.C. 6. 2.77g. Schöne Tönung. Leicht korrodiert. RRR vz/ss 400.-
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1630

- *1630 **Siscia.** Argenteus. Belorbeerter Kopf r. Rs: Die Tetrarchen opfern über Dreifuß, im Hintergrund Befestigung. C. -. R.I.C. 60a. 3.62g. Schöne Tönung. RRRR fast vz 550.-



1631

- 1631 **Treveri.** Follis. Belorbeerter Kopf r. Rs: Genius steht l. mit Patera und Füllhorn. C. 94. R.I.C. 170a. Schöne dunkle Patina. vz-ss 125.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 419.



1632

- 1632 *Treveri*. Follis. Belorbeerter Kopf r. Rs: Genius steht l. mit Patera und Füllhorn. C. 94. R.I.C. 277a. Schöne dunkle Patina.
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 420.

vz

140.-



1633

- 1633 *Thessalonica*. Follis. Belorbeerter Kopf r. Rs: Genius steht l. mit Patera und Füllhorn. C. 106. R.I.C. 19a. Silbersud großflächig erhalten.
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

vz/vz-ss

150.-



ex 1634

- 1634 *Treveri*. Lot Folles. Belorbeerte Büste r. Rs: Genius steht l. mit Patera und Füllhorn. 2 Exemplare. Leicht korrodiert.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

ss-vz

125.-



ex 1635

- 1635 *Treveri und Ticinum*. Lot Folles. Belorbeerter Kopf bzw. Büste r. Rs: Genius und Moneta. Zusammen 2 Exemplare.
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.

vz u. vz-ss

200.-



1636

- *1636 **MAXIMIANUS HERCULIUS**. 286-310. *Cyzicus*. AE-Antoninian. Drapierte Büste mit Strahlenkrone r. Rs: Jupiter steht l. mit Zepter, überreicht dem Kaiser eine Victoria auf einem Globus. C. 53. R.I.C. 607. Schöne dunkle Patina. Schön zentriert. vz 130.-
Slabbed by NGC (XF).



ex 1637

- 1637 *Lugdunum und Antiochia*. Lot Antoniniane. Büste mit Strahlenkrone r. bzw. l. Rs: Pax und Jupiter mit Kaiser. Zusammen 2 Exemplare. gutes vz u. vz-ss 175.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.



ex 1638

- 1638 *Treveri und Ticinum*. Lot Folles. Belorbeerter Kopf bzw. Büste r. Rs: Moneta und Providentia mit Quies. Zusammen 2 Exemplare. Rotbraune Patina. Leicht korrodiert. Im Ø fast vz 200.-
Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. Ein Exemplar nach der 1. Abdankung als Senior Augustus.



1639

- 1639 **CONSTANTIUS I. CHLORUS**. 305-306. *Ticinum*. Follis. Postum als Divus. Kopf mit Schleier r. Rs: Adler auf Rundtempel mit geschlossenen Toren. C. 174 var. R.I.C. 97. ss/vz 400.-
Schöne braune Patina. Rs. leichter Doppelschlag.
Aus deutscher Sammlung der frühen 1980er Jahre.



1640

- 1640 **THEODORA. 2. GEMAHLIN DES CONSTANTIUS I.** *Treveri*. Kleinfollis. Postum. 337-340. Belorbeerte und drapierte Büste r. Rs: Pietas (oder Theodora) steht frontal, Kopf r., hält ein Kind auf dem Arm. Im Abschnitt Zweig. C. 4. R.I.C. 91. Dunkle Patina. gutes ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



1641

- 1641 **GALERIUS MAXIMIANUS.** 305-311. *Ticinum*. Argenteus. Als Caesar. Belorbeerter Kopf r. Rs: Die Tetrarchen opfern über Dreifuß, im Hintergrund Befestigung. C. 220. R.I.C. 15b. 3.49g. Hohes Relief. Schöne Tönung. Feiner Schrötlingsriß. RRR vz-St/St 750.-



1642

- 1642 **GALERIA VALERIA. GEMAHLIN DES GALERIUS MAXIMIANUS.** *Thessalonica*. Follis. Drapierte Büste mit Diadem r. Rs: Venus steht l., hält Apfel und Draperie ihres Kleides hoch. Im Feld l. Stern. C. 8. R.I.C. 36. Schöne dunkle Patina. vz-ss 150.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.



ex 1643

- 1643 **MAXENTIUS.** 306-312. *Ticinum*. Lot Folles. Belorbeerter Kopf bzw. Büste r. Rs: Roma thront frontal in hexastylem Tempel. Zusammen 2 Exemplare. Schöne dunkle Patina, gutes vz Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. 200.-



1644



1645



1646



1647



1648



- *1644 **CONSTANTINUS I. MAGNUS.** 307-337. *Ticinum*. Kleinfolliis. Belorbeerter Kopf r. Rs: VOT XX in Lorbeerkranz. C. 123. R.I.C. 140. Dunkle Patina. Reste von Silbersud. vz-St 125.-

- 1645 *Ticinum*. Kleinfolliis. Belorbeerter Kopf r. Rs: VOT XX in Lorbeerkranz. C. 123. R.I.C. 167. Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 428 vz-St 100.-

- 1646 *Treveri*. Kleinfolliis. Gepanzerte Büste mit belorbeertem Helm r. Rs: 2 Victorien halten Schild mit Inschrift VOT P R über Altar. C. 640. R.I.C. 213. Silbersud fast vollständig. Erworben bei Sovereign Rarities Ltd. gutes vz 175.-

- 1647 **URBS ROMA.** *Treveri*. Kleinfolliis. Geprägt unter Constantinus I. d. Gr. Behelmte Romabüste mit Trabea l. Rs: Wölfin l. säugt die Zwillinge, darüber 2 Sterne. C. 18. R.I.C. 542. Schöne dunkle Patina. vz-ss 100.-

- 1648 **CRISPUS.** 317-326. *Londinium*. Kleinfolliis. Belorbeerte und gepanzerte Büste l. mit Speer und Schild. Rs: Globus auf Altar, darüber 3 Sterne. C. 27. R.I.C. 279. Schöne grüne Patina. Ex Hirsch 258, 2008, Los Nr. 2706. vz 125.-



1649

- 1649 *Treveri*. Kleinfolliis. Belorbeerter Kopf r. Rs: VOT X in Lorbeerkrantz. C. 44. R.I.C. 440. Schöne dunkle Patina. St-vz 125.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 437.



1650

- 1650 **CONSTANTINUS II.** 337-340. *Heraclea*. Kleinfolliis. Als Caesar. Belorbeerte Büste l. mit Trabea, Mappa, Globus und Zepter. Rs: Offenes Lagertor mit 3 Türmen. C. 167. R.I.C. 20. Silbersud fast vollständig. vz 150.-



1651

- *1651 **CONSTANS.** 337-350. *Treveri*. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: 2 Victorien halten zwischen sich Kranz mit Inschrift VOT X MVLT XX. C. 162. R.I.C. 168. 3.37g. Schöne Tönung. Min. korrodiert. R St 1300.-
Slabbed by NGC (MS Strike 4/5 Surface 3/5).



1652

- 1652 *Heraclea*. Maiorina. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem l., in der Rechten Globus. Rs: Soldat mit Speer r. zerrt einen Barbaren aus seiner Hütte, die unter einem Baum steht. C. 18. R.I.C. 71. Braune Patina. gutes vz 125.-
Aus alter deutscher Sammlung, erworben am 18.09.1975 bei M&M Basel. Mit Beilagszettel.



1653

- 1653 **CONSTANTIUS II.** 337-361. *Treveri*. Solidus. FL IVL CONSTANTIVS P F AVG Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: VICTORIA DD NN AVGG Victoria steht l. mit Tropaeum und Palmzweig. Im Abschnitt TR. C. 261. R.I.C. 122. 4.37g. Stellenweise etwas rauhe Oberfläche. G O L D gutes vz 2500.-
Ex Hirsch 338, 2018, Los Nr. 861. Erworben bei Baldwins.
Die vorliegende Münze stammt aus der Zeit der gemeinsamen Regierung mit Constans 340-350.



1654

- 1654 **Arelate**. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: VOTIS XXX MVLTIS XXXX in Lorbeerkrantz. C. 343. R.I.C. 261. 1.85g. Schöne Tönung. Vs. min. Kratzer. Rs. min. Stempelriß. gutes vz 425.-



1655

- *1655 **JULIANUS II. APOSTATA.** 360-363. *Lugdunum*. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. 58. R.I.C. 215a. 2.05g. Schöne Tönung. Feiner Schröttlingsriß. gutes vz 350.-



1656

- 1656 **Constantinopol.** Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem rechts. Rs: VOT X MVLT XX in Kranz. C. 148. R.I.C. 159. 1.77g. Schöne Tönung. ss-vz 275.-
Vor 2011 in Sammlung in Deutschland.



1657

- *1657 *Arelate*. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste r. Rs: VOTIS V MVLTIS X in Kranz. C. 161. R.I.C. 295. 2.36g. Schöne Tönung. vz-St 600.-
Slabbed by NGC (AU Strike 5/5 Surface 3/5).



1658

- *1658 **VALENS**. 364-378. *Nicomedia*. Solidus. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Kaiser steht frontal, Kopf r., hält Labarum und Victoria auf Globus. C. 34. R.I.C. 2f. 4.21g. Feinste Kratzer. **RRR G O L D ss 1100.-**



1659

- 1659 *Treveri*. AU-1 1/2-Scrupulum. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Victoria l. mit Kranz und Palmzweig. C. 58. R.I.C. 21b. 1.69g. Rs. min. Stempelriß. **RRR G O L D vz 2500.-**



1660

- 1660 *Treveri*. Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Roma thront l. mit Victoria auf Globus und Speer oder Zepter. C. 109. R.I.C. 27e. 1.86g. Schöne dunkle Tönung. vz 250.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 446.



1661

- 1661 **Treveri.** Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Roma thront l. mit Victoria auf Globus und Zepter. C. 109. R.I.C. 27e. 2.03g. Herrlich irisierende Tönung. Schön zentriert. Vs. winzige Kratzer. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster. vz 200.-



1662

- 1662 **ARCADIUS.** 383-408. *Treveri.* Siliqua. Drapierte und gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Roma sitzt l. auf Körperpanzer, hält Victoria auf Globus und Speer. R.I.C. 106a. 1.51g. Fleckige Tönung. Vor 2011 in deutscher Sammlung. ss 125.-



1663

- 1663 **HONORIUS.** 393-423. *Constantinopol.* Solidus. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Constantinopolis thront frontal mit Zepter und Victoria auf Globus, Fuß auf Prora gesetzt. Im Feld l. Stern. C. 6. R.I.C. 30. 4.49g. RR GOLD gutes vz 1000.-
Seit den 1980er Jahren in deutscher Sammlung.



1664

- 1664 **THEODOSIUS II.** 402-450. *Constantinopol.* Solidus. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Constantinopolis thront l. mit Kreuzglobus und Zepter. Im Feld l. Stern. R.I.C. 291/ 292. 4.45g. Vs. Graffito. RR GOLD vz-ss 1000.-
Aus deutscher Sammlung vor 2016.

BYZANTINISCHE MÜNZEN



- 1665 **MARCIANUS.** 450-457. *Constantinopel.* Solidus. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Victoria steht l. mit Langkreuz. Im Feld r. Stern. R.I.C. 510. 4.46g. GOLD vz 1200.-

Römische Münzen siehe auch zwei Schmuckstücke mit römischen Silbermünzen in der Auktion 403, Los Nr 273 und 302.

BYZANTINISCHE MÜNZEN

(Münzstätte Konstantinopel, wenn nicht anders angegeben)



- 1666 **ANASTASIUS.** 491-518. Solidus. Behelmte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Victoria steht l. mit Langkreuz, im Feld r. Stern. Sear vgl. 3. Ratto -. 4.49g. Etwas welliger Schrötling. GOLD vz 1100.-
Die etwas ungewöhnliche Darstellung der Rs. wirft die Frage auf, ob es sich hier um eine sog. barbarische Imitation handeln könnte.



- 1667 Solidus. Behelmte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Victoria steht l. mit Langkreuz, im Feld r. Stern. Sear 3. Ratto 313. 4.47g. Vs. feine Kratzer. GOLD vz-St/St 600.-
Aus deutscher Sammlung der 1980er Jahre.



1668

- *1668 **JUSTINIANUS I.** 527-565. Sog. „barbarische“ Imitation. Solidus. Behelmte Frontalbüste mit Kreuzglobus und Schild. Rs: Victoria steht frontal mit Langkreuz und Kreuzglobus, im Feld rechts. Stern. 4.48g. **G O L D vz-ss** 1750.-
 Slabbed by NGC (Ch XF Strike 4/5 Surface 3/5, clipped, edge bend, Germanic uncertain).
 Sowohl die Variante der Vs.-Legende D N IVSTINIINVS P P AVG als auch der Stil der Darstellung sprechen für eine germanische Imitation im Namen Justinians I.



1669

- 1669 **PHOCAS.** 602-610. Solidus. Reduzierter Solidus zu 23 Siliquae. Drapierte und gepanzerte Frontalbüste mit Kreuzglobus. Rs: Victoria steht frontal mit Langkreuz und Kreuzglobus. Im Feld r. Stern. Sear 625. Ratto 1197 var. Sommer 9.13. 4.29g. Etwas welliger Schrötling. **G O L D vz-St/vz** 625.-
 Rs. randlich kl. Druckstellen. Aus deutscher Sammlung der 1980er Jahre.



1670

- 1670 **CONSTANTINUS IV., HERACLIUS UND TIBERIUS.** 668-680. Solidus. Behelmte und gepanzerte Frontalbüste mit Speer und Schild. Rs: Stufenkreuz zwischen Heraclius und Tiberius. Sear 1156. Ratto -. 4.43g. Rs. randlich Druckstellen. **G O L D vz** 750.-
 Vor 2002 in deutscher Sammlung.



1671

- 1671 **CONSTANTINUS V. UND SEIN SOHN LEO IV.** 751-775. Solidus. Beider Büsten frontal, zwischen ihren Köpfen Kreuz. Rs: Bekrönte Frontalbüste Leos III. mit Kreuz. Sear 1551. Ratto 1750 var. 4.41g. Vor 2002 in deutscher Sammlung. **G O L D gute ss/ss-vz** 750.-
 Leo III. war der verstorbene Vater und Vorgänger des Kaisers.



1672

- *1672 **CONSTANTINUS VI. UND SEINE MUTTER IRENE.** 780-797. Solidus. Beider bekrönte Frontalbüsten nebeneinander. Rs: Die verstorbenen Vorfahren Leo III., Constantin V. und Leo IV. thronen frontal nebeneinander. Sear 1593. Ratto 1774. 4.41g. **RR G O L D** vz-St 2600.-
Slabbed by NGC (AU Strike 4/5 Surface 4/5).
797 setzte Irene ihren unglücklich und wohl auch unfähig regierenden Sohn ab und war damit die erste Frau, die alleine und ohne Mitregenten über das Römisch-Byzantinische Reich herrschte. Noch während der Verhandlungen über ihre Heirat mit dem Westkaiser Karl d. Großen wurde sie 802 von Nicephorus I. abgesetzt und in ein Kloster verbannt.



1673

- *1673 **ROMANUS IV. UND EUDOCIA.** 1067-1071. Au-histamenon. Die 3 Mitregenten Michael, Constantius und Andronicus stehen frontal. Rs: Christus steht frontal zwischen Kaiser und Kaiserin und bekrönt beide. Sear 1861. Ratto 2026. 4.30g. Schön auf großem Schrötling zentriert. Vs. kl. randlich Punzen. **G O L D** ss/vz 900.-
Ex Sammlung S&S.



1674

- 1674 **MICHAEL VII. DUCAS.** 1071-1078. El-Histamenon. Nimbierte frontale Christusbüste mit hl. Buch. Rs: Frontalbüste mit Kreuzglobe und Labarum. Sear 1868. Ratto 2032. 4.42g. **E L E K T R O N** gutes ss/vz 725.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 463.



1675

- 1675 **MANUEL I. COMNENUS.** 1143-1180. Au-Hyperpyron. Nimbierte frontale Christusbüste. Rs: Kaiser steht frontal mit Labarum und Kreuzglobe, darüber Manus Dei. Sear 1956. Ratto 2111 ff. var. 4.17g. Vs. leichter Doppelschlag. Rs. kl. Druckstelle. **G O L D** vz 750.-
Ex Hirsch 380, 2023, Los Nr. 467, vormals erworben bei Tom Cederlind.

VÖLKERWANDERUNG



1676

- 1676 **MICHAEL VIII. PALAEOLOGUS.** 1261-1282. Au-Hyperpyron. Thronende Maria in den Mauern von Constantinopel. Rs: Kaiser kniet r. vor Christus, im Hintergrund der Erzengel Michael. Sear 2243. Ratto 2215 ff. var. Sommer 77.1N. 4.11g. Druckstellen. Randlicher Ausschnitt. **RR G O L D** vz-ss 375.-

VÖLKERWANDERUNG

OSTHROGOTEN



1677

- 1677 **THEODERICH.** 493-526. *Sirmium*. 1/4 Siliqua. Im Namen des Anastasius. Gepanzerte Büste mit Diadem r. Rs: Monogramm. Z. Demo, Ostrogothic Coinage from collctions in Croatia, Slovenia and Bosnia & Herzegowina, Ljubliana 1994, Nr. 72 ff. var. MIB -. 0.78g. Schöne Tönung. **vz** 150.-
Um 2000 im deutschen Münzhandel erworben, seitdem in deutscher Sammlung.
Diese Münzen werden von manchen Forschern auch den Gepiden zugewiesen.



1678

- 1678 **ZEIT DES THEODERICH BIS ATHALARICUS.** 494-534. *Rom*. AE-27 mm. 40 Nummi. Behelmte Romabüste r. Rs: Adler steht l. mit umgewendetem Kopf. MIB 74a. Fleckige Patina. **ss-s** 150.-
Aus Münchner Sammlung der 1950-70er Jahre.

BYZANTINISCHE BLEISIEGEL



1679

- 1679 **Nikolaos, Apo Eparchon.** Pb-28 mm. 8. Jh. Kreuzmonogramm über Adler r. mit geöffneten Schwingen. Rs: 4 Zeilen Schrift. **ss** 225.-

GEPRÄGE DES ISLAM

AYYUBIDEN VON MESOPOTAMIEN



1680

- *1680 **AL ASHRAF MUSA MUZAFFER AL DIN.** 1218-1237. AE-Dirhem. Amir sitzt frontal mit Kugel. Rs: Arabische Schrift in Sternsymbol. Mitch. 867. Braune Patina. Rs. leicht dezentriert. gutes ss

125.-

URTUKIDEN VON MARIDIN



1681

- *1681 **KUTB AL DIN EEL GHAZI IBN ALPI.** 1176-1184. AE-Dirhem. 2 drapierte Büsten frontal, die linke größer. Rs: 5 Zeilen kufische Schrift. Spengler/Sayles 32. Schöne dunkle Patina. vz-ss

375.-

LOTS

- 1682 *Keltische Silber- und Bronzemünzen:* Ostkeltische Tetradrachme vom Typ Sattelpkopfpferd. Dazu Bronzemünzen der Aulerci Ebuovices (Potin gegossen), Volcae Arecomici, Carnutes und Sequani (Potin gegossen). 16-14 mm. Zusammen 5 Exemplare. Im Ø gutes ss 400.-
Aus Münchner Sammlung der 1950-70er Jahre.
- 1683 *Griechische Silbermünzen:* Drachme Alexanders d. Gr., Hemidrachmen aus Chersosnesos und Sikyon sowie ein persischer Siklos. Dazu eine AE-18 mm des makedonischen Königreiches. Zusammen 5 Exemplare. Im Ø fast ss 150.-
Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Großteils mit Beilagzetteln.
- 1684 *Griechische Silbermünzen:* 2 persische Sikloi, Drachmen aus Apollonia, Rhodos, Kappadokien, der Parther und Sassaniden. Dazu Unternominale, u.a. aus Byzantion, Histiaia und Kyzikos. Zusammen 12 Exemplare. Im Ø fast ss 250.-
Vor 2011 in deutscher Sammlung.
- 1685 *Griechische Silber- und Bronzemünzen:* U.a. Tetradrachme aus Messana, Didrachme aus Neapolis, Stater aus Poseidonia, Hemidrachme aus Opus, Bronzemünzen u.a. der Mamertiner, des Königreichs Makedonien, des Epirotischen Bundes und der Ptolemäer. Dazu ein keltische Potinmünze, ein As des M. Agrippa, ein Sesterz des Trajan und ein mittelalterlicher Händelheller. 32-9 mm. Zusammen 28 Exemplare. Im Ø s-ge 200.-

1686	<i>Griechische Bronzemünzen:</i> U.a. Syrakus, Königreich Makedonien, Amisos, Skepsis, Ephesos, Kolophon, Nabataea, 10 jüdische Prutot und Seleukiden. 23-11 mm. Zusammen 33 Exemplare. Vor 2011 in deutscher Sammlung.	Im Ø ss-s	300.-
1687	<i>Verschiedene antike Silbermünzen:</i> Drachme des Königreichs Kappadokien, sassanidische Drachme, republikanischer Denar (Cn. Lucretius Trio) und Denar des Septimius Severus. Dazu 3 gepunzte Silberkarshapanas aus Indien, ca. 4.-2. Jh. Zusammen 7 Exemplare.	meist ss	125.-
1688	<i>Verschiedene antike Münzen:</i> Denare des Hadrian und des Geta, AE-19 mm Alexanders d. Gr., AE-23 mm des Antiochos VI. und ein Follis des Diocletian. Zusammen 5 Exemplare.	Im Ø ss	475.-
1689	<i>Verschiedene antike Münzen:</i> Stater der Durotriges, Denar aus Bolskan, Denar des Ti. Veturius und des Q. Titius, Quadrans des Caligula und anonymer Quadrans (Domitian-Antoninus Pius) sowie 2 Kleinfolles des Constantius II. Zusammen 8 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	700.-
1690	<i>Verschiedene antike Münzen:</i> Je ein Denar der Faustina Minor und der Julia Domna, dazu 3 griechische Bronzemünzen, darunter Kos, ein Bronzemünze des Caracalla aus Ariassos, ein Kleinfolles des Constantinus II. und eine Maiorina des Constantius II. AE 24-15 mm. Zusammen 8 Exemplare. Ein Exemplar gelocht. Aus alter deutscher Sammlung vor 2004.	Im Ø s	100.-
1691	<i>Verschiedene antike AE-Münzen:</i> Sesterz des Severus Alexander, Dupondius oder As der Lucilla, 3 AE-Antoniniane des Probus, 2 Provinzialbronzen aus Nakrasa und Kibyra, Folles und Maiorinae. Dazu ein sog Limesfalsum, ein byzantinischer Follis und 2 AE-Scyphaten. 27-16 mm. Zusammen 19 Exemplare.	Im Ø ss-s	150.-
1692	<i>Republikanische Silbermünzen:</i> Anonyme Münzen aus dem späten 3./2. Jh. 2 Denare, Victoriat, Quinar und Sesterz. Zusammen 5 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss	450.-
1693	<i>Republikanische Denare:</i> Aemilia, Appuleia, Caecilia(2) und Calpurnia. Zusammen 5 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss	525.-
1694	<i>Republikanische Denare:</i> Cornelia, (2), Domitia und Licinia. Dazu ein Quinar des T. Cloulius. Zusammen 5 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss	475.-
1695	<i>Republikanische Denare:</i> Farsuleia, Gellia, Julia, Junia und Memmia. Zusammen 5 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	475.-
1696	<i>Republikanische Denare:</i> Memmia, Papiria, Plancia, Pompeia und Porcia. Zusammen 5 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss	500.-
1697	<i>Republikanische Denare:</i> Postumia(2), Quinctia und Rubria(2). Zusammen 5 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss	500.-
1698	<i>Republikanische Denare:</i> Rustia, Scribonia, Servilia, Thoria und Vibia. Zusammen 5 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss	500.-
1699	<i>Republikanische Bronzemünzen:</i> Anonyme Münzen aus dem späten 3./2. Jh. As, Semis und Sextans. Dazu eine AE-Litra aus Syrakus (Athenakopf/Stern zwischen 2 Delphinen). Zusammen 4 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø fast ss	425.-

1700	<i>Römische Denare:</i> Divus Antoninus Pius, Caracalla, Geta, Elagabal und Severus Alexander. Zusammen 5 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø vz-ss	500.-
1701	<i>Römische Denare:</i> Domitian(3), Sabina, Faustina Maior, M. Aurelius, Sept. Severus und Julia Mamaea. Zusammen 8 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss	525.-
1702	<i>Römische Denare:</i> Republik, Nero, Vespasian, Titus, Trajan, Hadrian, Antoninus Pius und Commodus. Zusammen 10 Exemplare. Vor 2011 in deutscher Sammlung.	Im Ø ss	250.-
1703	<i>Römische Denare und Antoniniane:</i> Denare: Hadrian, Antoninus Pius, Elagabal und Gordianus III. Antoniniane: Postumus und Tacitus. Dazu eine Hemidrachme der Arkadischen Liga aus Megalopolis. Zusammen 7 Exemplare. Aus alter deutscher Sammlung, erworben in den 1960/70er Jahren. Mit Beilagszetteln des Sammlers.	Im Ø vz-ss	700.-
1704	<i>Römische Antoniniane:</i> Gordianus III.(2), Treb. Gallus und Volusianus. Zusammen 4 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	300.-
1705	<i>Römische Antoniniane:</i> Gordianus III.(2), Postumus und Victorinus. Zusammen 4 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	300.-
1706	<i>Römische Antoniniane:</i> Philippus Arabs.(2), Aurelianus, Probus(3) und Carinus. Zusammen 7 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø vz-ss	500.-
1707	<i>Römische Antoniniane und AE-Antoniniane:</i> Gordianus III., Philippus Arabs, Postumus, Valerianus I., Gallienus, Salonina, Aurelianus, Probus und Carinus. Zusammen 18 Exemplare. Vor 2011 in deutscher Sammlung.	Im Ø ss-s	175.-
1708	<i>Römische Antoniniane und AE-Antoniniane:</i> Philippus II. bis Maximianus Herculus, darunter Her. Etruscilla, Gallienus (Rs. Kentaur) und Postumus. Zusammen 21 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø gutes ss	200.-
1709	<i>AE-Antoniniane:</i> Valerianus I., Postumus, Tetricus I. und Diocletianus. Dazu ein Denar des Vitellius, Anima eines subaeraten Antoninians, 5 Antoninians-Minimi und eine barbarisierte Nachprägung. möglicherweise nach einem Kleinfollis. Zusammen 12 Exemplare. Aus Münchner Sammlung der 1950-70er Jahre. Meist in den beschrifteten Tüten des Sammlers.	Im Ø s-ss	325.-
1710	<i>Römische Silber- und Bronzemünzen:</i> Antoninian des Gordianus III., Denare des Vespasian, Domitian, Trajan (Via Traiana), Hadrian und des Aelius Caesar, dazu Sesterz der Diva Faustina Maior, Quadrans des Trajan und Centenionalis des Constantius II. Zusammen 9 Exemplare. Aus der Sammlung Dr. Martin Hebel (1920-2011). Meist mit Beilagszetteln.	Im Ø ss	250.-
1711	<i>Römische Silber- und Bronzemünzen:</i> Antoniniane: Valerianus I., Aurelianus und Probus. Dazu ein As des Hadrian, Bronzen des 4. Jh. n. Chr. (25-18 mm), darunter eine Maiorina des Vetrano sowie eine AE-27 mm des Hostilianus aus Viminacium. Zusammen 10 Exemplare. Aus der süddeutschen Sammlung B.M. der 1970er Jahre bis 2010. Teilweise ex Hirsch 209, 2000, Los Nr. 767.	Im Ø gutes ss	200.-
1712	<i>Römische Sesterzen:</i> Julia Mamaea, Maximinus Thrax(2) und Pupienus. Zusammen 4 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø fast ss	325.-
1713	<i>Römische Bronzemünzen:</i> Dupondien und Asses. Augustus, Caligula für Nero und Drusus Caesares, Nero, Titus, Nerva, Hadrian und Crispina. Zusammen 8 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	ss und ss-s	725.-

LOTS

1714	<i>Römische Bronzemünzen:</i> Ein Sesterz des Severus Alexander, sonst Dupondien und Asses von Augustus bis Diva Faustina Maior. Zusammen 12 Exemplare. Vor 2011 in deutscher Sammlung.	Im Ø s-ss	175.-
1715	<i>Provinzialrömische Silbermünzen:</i> Billonteradrachmen aus Alexandria: Nero, Hadrian, Gallienus, Claudius II. Gothicus und Severina. Dazu eine Drachme des Caracalla Caesar aus Caesarea. Zusammen 6 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	600.-
1716	<i>Provinzialrömische Bronzemünzen:</i> Hadrian/Koinon der Makedonen und Alexandria, Sept. Severus/Nicopolis, Treb. Gallus/Antiochia und Salonina/Ephesos. 30-18 mm. Zusammen 5 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø gutes ss	500.-
1717	<i>Römische Bronzen des 3./4. Jh.:</i> AE-Antoniniane, Folles und Follisteilstücke, Kleinfolles, Maiorinae und ein Halbcentenionalis. Zusammen 42 Exemplare. Vor 2011 in deutscher Sammlung.	Im Ø ss-s	250.-
1718	<i>Römische Bronzen des 4. Jh. n. Chr.:</i> Follis des Galerius, Kleinfolles des Constantinus I. des Großen und des Constantinus II., Maiorina des Constantius II. und Doppelmajorina des Magnentius sowie ein Centenionalis des Jovianus. Zusammen 6 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø fast vz	600.-
1719	<i>Römische Bronzen des 4. Jh. n. Chr.:</i> Follis des Maxentius, Kleinfolles der Helena, Centenionalis des Constans, Doppelmajorina des Julianus II. Apostata., sowie Maiorinae der Aelia Flaccilla und des Arcadius. Zusammen 6 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø vz-ss	600.-
1720	<i>Römische Bronzen des 4. Jh. n. Chr.:</i> Folles des Maximianus Herculius und Galerius, constantinischer Teilfolles und Kleinfolles, Maiorinae, Centenionales und Halbcentenionales. Dazu ein Sesterz des Trajanus Decius. Zusammen 19 Exemplare. Aus Münchner Privatsammlung der 1950-70er Jahre. Meist in den beschrifteten Tüten des Sammlers.	Im Ø fast ss	200.-
1721	<i>Römische Bronzen des 4. Jh. n. Chr.:</i> 2 Maiorinae, sonst Kleinfolles und Centenionales, darunter Urbs-Roma und Divus Constantinus. Dazu 6 Minimi mit Strahlenkrone. Zusammen 31 Exemplare. Ex Sammlung Dr. Martin Schuster.	Im Ø ss-vz	150.-
1722	<i>Byzantinische Folles und Unternominale:</i> 3/4-Follis des Tiberius II. Constantinus, 2 Folles des Leo VI, und eine einseitige AE-21 mm aus Cherson, dem Constantinus VII/Romanus I. zugewiesen. Zusammen 4 Exemplare. Aus Münchner Sammlung der 1950-70er Jahre.	Im Ø fast ss	200.-
1723	<i>Byzantinische Billon- und AE-Scyphaten:</i> 30-21 mm. Ein Exemplar aus Billon, sonst AE. Zusammen 10 Exemplare. Aus Münchner Sammlung der 1950-70er Jahre.	Im Ø ss-s	100.-
1724	<i>Antike und islamische Bronzemünzen:</i> Billontetradrachme des Probus aus Alexandria, Provinzialbronzen, u.a. des Gordianus III. und des Philippus Arabs aus Viminacium, byzantinische Folles und Unternominale sowie arabische Bronzemünzen, u.a. Seldschuken von Rum. 32-14 mm. Zusammen 23 Exemplare. Vor 2011 in deutscher Sammlung.	Im Ø s-ss	225.-

* Folgende Lose sind regelbesteuert:

1009, 1016, 1022, 1028, 1029, 1036, 1039, 1040, 1042, 1051, 1053, 1057, 1083, 1085,
1086, 1094, 1095, 1096, 1120, 1121, 1128, 1129, 1130, 1132, 1133, 1136, 1138, 1142, 1143,
1152, 1153, 1159, 1160, 1163, 1164, 1167, 1168, 1173, 1177, 1184, 1188, 1190, 1193, 1195,
1196, 1198, 1200, 1205, 1206, 1207, 1211, 1218, 1240, 1297, 1388, 1400, 1445, 1446, 1450,
1461, 1462, 1463, 1464, 1529, 1537, 1562, 1607, 1608, 1609, 1613, 1630, 1636, 1644,
1651, 1655, 1657, 1658, 1668, 1672, 1673, 1680, 1681

Nächste Saal-Auktion Mai 2026

Einlieferungsschluss für unsere Auktionen

25.Februar 2026

**Münzen und Medallien
Antike, Mittelalter und Neuzeit**



GERHARD HIRSCH Nachfolger, MÜNCHEN

Prannerstr. 8 · D-80333 München, Germany

Tel. +49 89 29 21 50 · Fax +49 89 228 36 75

www.coinhirsch.de · info@coinhirsch.de